

LA RAZÓN

DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL · VIERNES 16 DE MAYO DE 2025 · AÑO XXVII · 9.614 · PRECIO 2,00 € · EDICIÓN NACIONAL

R2 Un cuadro que vale más que Mbappé: la historia del Caravaggio perdido llega al cine P.38



Amores prohibidos treinta años después de la muerte de Lola Flores P.45



El Barça gana su vigésimo octavo título de Liga tras derrotar al Espanyol (0-2) P.62 a 64

Koldo exige igual trato que Aldama para lograr el material de Ábalos

En un escrito al que ha accedido LA RAZÓN, pide el «pendrive» protegido, y la UCO ultima un informe que afecta al PSOE

El juez protege a la Guardia Civil en pleno cerco de Moncloa por los wasaps comprometedores del exministro

Koldo García ha abierto un frente con la Audiencia Nacional para recuperar el material que la Guardia Civil le incautó en el registro de su casa. El exasesor del Ministerio de

Transporte trata de acceder a estos documentos, y muy especialmente, a dos discos duros con información «estrictamente privada» de José Luis Ábalos, en pleno cerco de

la Guardia Civil. García pidió en marzo una copia de todos los teléfonos, discos duros y demás material que la Unidad Central Operativa (UCO) requisó en su casa de

Alicante. La negativa inicial del magistrado Ismael Moreno y de Anticorrupción le ha llevado a elevar el tono, llegando a decir que se equivocan con su actuación. P.6-7

De ministro «jefazo» a un bombero sin agua

Bolaños debe andarse con tiento ante lo poco que le quieren algunas de sus compañeras de gabinete P.8

De las balas al Estado «genocida»: Sánchez escala el choque con Israel

Cruza una línea roja al tratar de contentar a sus socios de coalición P.10

Zelenski evidencia la «farsa» de Putin frente a Trump

No va a la reunión y Ucrania ve falta de voluntad política para acabar con la violencia P.14

Las fábricas españolas de armamento se rearmen ante el nuevo escenario P.20

Hans Zollner, jesuita alemán: «León XIV deberá escuchar más a las víctimas» P.26-27

José Creuheras, premiado con la Creu de Sant Jordi en Barcelona

Los galardones reconocen a quienes han fomentado el desarrollo y la proyección de Cataluña

El presidente del Grupo Planeta y Atresmedia, José Creuheras, fue homenajeado anoche con la Creu de Sant Jordi 2025 en una ceremonia celebrada en el Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC). El acto, presidido por el president de la Generalitat, Salvador Illa, reconoció oficialmente las contribuciones del empresario al fomento de la cultura y su compromiso social. La distinción, entregada a 21 personalidades y 10 entidades, destacó la diversidad de ámbitos representados, desde el arte hasta el activismo. P.12-13



El presidente del Grupo Planeta y Atresmedia, José Creuheras, durante el acto, con Salvador Illa

Las correcciones

Los europeos y el gran juego

Rocío Colomer

Romper con el vínculo transatlántico es más difícil de lo que parece. A pesar de los instintos más aislacionistas del presidente estadounidense, Donald Trump, y de su vicepresidente, JD Vance, («La UE es más sucia que China en temas comerciales», dijo recientemente el primero a propósito de su guerra arancelaria o el famoso «Odio tener que rescatar a Europa otra vez», de JD Vance) los europeos siguen siendo el aliado más fiable para Estados Unidos (y viceversa). Le guste o no, a la actual Administración estadounidense.

La guerra en Ucrania es una prueba inequívoca de esta realidad. El presidente estadounidense prometió terminar con la invasión rusa en 24 horas. Hemos superado los primeros 100 días de mandato y el peor conflicto armado de Europa en 80 años sigue sin dar tregua. JD Vance reconoció hace unos días que Rusia «pide demasiado» para poner fin a la guerra en Ucrania. Putin sigue sin aceptar el alto el fuego de 30 días muñado por Estados Unidos y como salida ha propuesto unas conversaciones fantasma en Estambul. Fantasma porque la delegación enviada a Turquía es un paripé.

El pasado fin de semana, la «coalición de los voluntarios» liderada por el primer ministro británico, Keir Starmer, y compuesta por el



Las conversaciones fantasma en Estambul ponen a prueba la paciencia de Trump con Putin

presidente francés, Emmanuel Macron, el canciller alemán, Friedrich Merz y el primer ministro polaco, Donald Tusk, jugó muy bien sus bazas al obligar a Vladimir Putin a mover ficha. El ultimátum de los aliados para que aceptase un alto el fuego o una nueva ronda de sanciones iba dirigido a mostrar a Donald Trump cuál

de los dos actores es el belicista. El escapismo del presidente ruso en Estambul ha puesto a prueba la paciencia del estadounidense que llegó a ofrecerse para presidir el encuentro diplomático. Hasta ahora ha mostrado bastantes tragaderas con el amo del Kremlin (y una mecha muy corta con Zelenski), pero el aguante del presidente estadounidense podría no ser infinito.

Tan elocuente como esta negociación farsa ha sido la foto del jefe del Kremlin con Xi Jinping durante los actos del Día de la Victoria en Moscú. La ambición estratégica de Trump de arrancar al exagente de la KGB de los brazos del presidente chino para repartirse el mundo en áreas de influencia se desvanece tan rápido como la paz inmediata. Ver a Xi Jinping —con el que mantiene una guerra comercial a cara de perro— presumir durante tres días de la «amistad sin límites» con Putin aleja ese nuevo orden global que el presidente norteamericano aspira a crear mano a mano con Rusia.

Este fracaso de Trump ha permitido a los europeos volver al juego diplomático y reivindicarse como socios. La «coalición de los voluntarios» (en la que no participa España por estar inmerso el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, en una espiral autodestructiva) ha sorteado los intentos de Estados Unidos y de Rusia de sacar a Europa de la ecuación en Ucrania. Los aliados deben continuar con el diálogo buscando un alineamiento con Washington sin dejarse engañar por el Kremlin y manteniendo en todo momento la presión militar en el país invadido. Los europeos pueden convencer a Donald Trump a través de sus actos «facta non verba» o dejar que sea el desinterés ruso el que hable por sí solo.

Las caras de la noticia



José Vicente de los Mozos
Presidente de Ifema

Éxito de público de la IV Feria Internacional de Defensa y Seguridad.

La IV edición de la Feria Internacional de Defensa y Seguridad de España (Feindef 25), celebrada en Ifema Madrid, ha superado expectativas de público con más de 44.000 visitantes y dando lugar a acuerdos estratégicos e innovación en defensa.



Marius Varzaru
CEO Digi España

Digi ingresa más de 217 millones en el primer trimestre, un 22% más.

La filial en España de la operadora rumana DIGI ha registrado en el primer trimestre de este año unos ingresos de 217 millones de euros, lo que supone un 22% más que en el mismo periodo de 2024, afianzando su crecimiento en el mercado nacional.

El canto del cuco

El Gobierno, pendiente de Ábalos

Abel Hernández

El cerco judicial se estrecha en torno al presidente del Gobierno y su partido. Los sobresaltos se suceden. Nadie sabe qué nuevas revelaciones estruendosas aparecerán mañana. Pedro Sánchez ha perdido el dominio del relato y está perdiendo los papeles. Pocos se creen ya que aquí no pasa nada y que todo se debe a una operación de acoso y derribo de la derecha. Están pasando cosas muy serias. La escandalosa publicación de los «wasaps» entre él y Ábalos es una demostración de la larga complicidad entre ellos y del talante autorita-

rio y hortera del líder socialista, un político al que se le está perdiendo el respeto. La táctica del contrataque deja de ser eficaz. Su inquina contra Feijóo fortalece al líder del PP de cara al próximo congreso de su partido, como ha afianzado a Díaz Ayuso en Madrid. Sánchez embiste ciegamente a los adversarios políticos y se refugia luego en el burladero sin dar explicación de sus actos. El previsible procesamiento de José Luis Ábalos, su hombre de confianza en el Gobierno y en el partido, que guarda la llave del arca de sus secretos, es el principal motivo de preocupación en La Moncloa y en Ferraz. Hay miedo a que rompa el silencio si se ve perdido y humillado. Los «wasaps» se interpretan como un primer aviso. Eso explica los aparentes intentos de reconciliación que reflejan estos mensajes, después del despido inexplicado. Destaca el sigiloso paseo, en 2023, en los jardines del palacio. Aquel día Pedro Sánchez se llevó a su antiguo amigo y colaborador literalmente

al huerto, plantado por su mano. No parece, sin embargo, que cuajara esa reconciliación. Ábalos no está dispuesto a cargar él solo con la mochila ofreciendo al presidente mansamente, a cambio de promesas lejanas, la lealtad perruna que le brindó Barrionuevo a Felipe González cuando los GAL. Aquellos eran otros tiempos, otros personajes y otras circunstancias. Los casos judiciales de la familia presidencial duelen más, pero tienen seguramente menos alcance político y penal que lo que pueda descubrirse en la sede socialista de Ferraz, ahora en manos del sanchista navarro Santos Cerdán, último superviviente del Peugeot. Pregonar constantemente que esto sigue, que no pasa nada, contrasta con la impresión general de que la estabilidad del actual Gobierno pende de un hilo, no sólo del oscilante hilo de Puigdemont. Una nueva revelación puede acabar abruptamente con la legislatura. Y pocos observadores dudan de que esto puede estar a punto de ocurrir.



Sara Aagesen
Ministra para la Transición Ecológica

Leyes ideológicas que llevan a España al suicidio productivo.

Aagesen sigue aplicando leyes ideológicas que están acabando con el tejido productivo español, tanto en el campo como en la industria, con leyes que prohíben la explotación de recursos mineros, como el uranio.

Editorial

La industria militar, ante el rearme español

España es el noveno exportador mundial de armamento y equipos de uso militar y su industria de defensa cuenta con algunas firmas tecnológicamente más avanzadas en campos tan determinantes como la vigilancia electrónica del espacio aéreo, la integración de sistemas de control de tiro de medios blindados o el diseño de buques polivalentes de última generación, como las fragatas y corbetas vendidas recientemente a Arabia Saudí. Entre 2020 y 2024, las ventas exteriores se han incrementado un 30 por ciento con respecto al periodo 2015-2019 y las previsiones de negocio se mantienen al alza como consecuencia de las políticas de rearme demandadas por la OTAN e impulsadas por la Unión Europea en respuesta a la actitud agresiva de potencias como China y Rusia, la primera proyectando su estrategia sobre sus vecinos ribereños del Pacífico y Taiwán; la segunda, tratando de recuperar territorios e influencia perdidos tras la caída de la Unión Soviética. Desde esta perspectiva es lógico que las grandes empresas del sector anuncien nuevas inversiones para incrementar sus líneas de producción e, incluso, que se negocien acuerdos de colaboración y de fusión para conseguir mayor peso específico en un campo con mucha competencia y el que operan, por fuerza, fuertes intereses nacionales, muchas veces, por encima de la calidad o adecuación de los sistemas de

armamento en cuestión. Con ello queremos señalar la enorme influencia de la acción política de los distintos gobiernos en la actividad de las industrias de defensa, tanto por su papel preponderante como principal cliente, como por la potestad de controlar los permisos de exportación de acuerdo al destino final de las distintas producciones. De ahí que no sea especialmente halagüeña la falta de unidad interna del Gobierno, con unos socios de Gabinete de extrema izquierda que no ocultan su rechazo a la política de rearme anunciada por el presidente del Ejecutivo, Pedro Sánchez, que tampoco cuenta con el respaldo entusiasta de parte de sus socios parlamentarios. Si, además, se le suma una acción exterior marcada por los equilibrios inestables que sostienen al inquilino de La Moncloa, como es el caso de la absurda confrontación con Israel, poseedor de una de las industrias de defensa más punteras, con las que España mantiene –o, al menos, mantenía– ventajosos acuerdos de colaboración y de transferencia tecnológica, se entenderá el riesgo cierto de que la industria española pierda muchas de las oportunidades que ofrece el necesario rearme europeo, lastrado por una izquierda que ha recontrado en el viejo pacifismo de la Guerra Fría otra bandera que enarbolar ante los electores. No es posible afrontar una estrategia global de rearme, que incluye a la industria del ramo, sin una política de Estado y sin los preceptivos presupuestos generales.

Puntazos

El populismo sin fronteras...

A ambos lados del Atlántico gana terreno la percepción social que considera un grave problema, origen de diversos males, la presión migratoria sobre los países occidentales. Décadas de políticas inadecuadas, falsamente progresistas y humanitarias, provocan reacciones de miedo entre unas poblaciones de acogida que atribuyen a los extranjeros en general la escasez y alto coste de la vivienda, la depauperación de los salarios, el deterioro de los servicios públicos y el aumento de la inseguridad, y reclaman mano dura a sus gobiernos. Por supuesto, en este campo, el populismo es transversal y, así, Trump estudia en Estados Unidos eliminar el «derecho de suelo», consustancial a la historia de su país, que otorga la nacionalidad automáticamente, y el primer ministro inglés, el laborista Starmer, como Giorgia Meloni, propone campos exteriores de deportación. Hasta que se vuelva a necesitar mano de obra.



El submarino Paradores, en la picota

El cruce de mensajes de móvil y otras cuestiones relativas al «Caso Ábalos» le están provocando una fuerte crisis reputacional a Paradores. La entidad, que ahora preside la exministra Raquel Sánchez tras el paso del peculiar Pedro Saura (ubicado en Correos), hace aguas en imagen tras lo revelado sobre el de Teruel y, según parece, otros edificios de la cadena. Y es que la calma habitual de Paradores, tan cotizada por algunos, incluidos exdirectores de comunicación del PSOE, se ha visto trastocada y no parece que haya estrategia alguna para enderezarla.

Fact-checking

Reyes Maroto

Portavoz del PSOE en el Ayuntamiento de Madrid



La información

Reyes Maroto y Vox defienden cerrar el aeropuerto de Barajas por la noche para que los indigentes no duerman allí.

La portavoz del PSOE en el Ayuntamiento de Madrid, Reyes Maroto, ha coincidido con el portavoz de Vox, Ortega Smith, en defender que Aena cierre las instalaciones del aeropuerto de Barajas por la noche para impedir que los indigentes duerman allí. Maroto ha afirmado, además, que la gestora pública Aena está ejerciendo sus competencias en la gestión de las instalaciones.

La investigación

El acceso a las terminales del Aeropuerto de Barajas se limitará a pasajeros y acompañantes en las horas en las que suelen acudir a dormir gente sin hogar. Con esta medida accederán a los terminales del aeropuerto los pasajeros con tarjeta de embarque, sus acompañantes, tanto de salida como de llegada, y los trabajadores de la instalación. La medida ha sido rechazada por el Ayuntamiento de Madrid y por la oposición en la capital de Más Madrid.

El veredicto



VERDADERO. Tanto Maroto, del PSOE, como Smith, de Vox, son partidarios de cerrar el aeropuerto por la noche y prohibir que los indigentes pernocten allí, trasladando el problema a las calles de la capital.

Parresía

El PSOE, en vilo



Sandra Golpe

Hace unos días, en la T4 de Barajas, me abordó una azafata y me pidió que le ayudara con una plaga de chinches que sufren de un tiempo a esta parte. Empezamos a hablar del asunto en Antena 3 Noticias; muy pronto los demás medios se hicieron eco y hoy, por fin, empiezan a tomarse medidas.

Os explico esta pequeña anécdota porque, en muchas ocasiones, los periodistas podemos y debemos mejorar las cosas al denunciar ciertos problemas e injusticias. Otras veces, somos la plataforma de exclusivas capaces de poner patas arriba un Gobierno.

Imagina que eres José Luis Ábalos (menudo ejercicio, ya lo sé). Pero intenta ponerte, por un momento, en su pellejo. No quieres caer tú solo en la hoguera de la culpabilidad y del descrédito, y ves a tu alrededor a todos renegando de ti. Así que un día consientes a un par de periodistas que publiquen en su periódico una serie de mensajes de WhatsApp. Mensajes privados escogidos, que muestren que tú solamente cumpliste las órdenes de tu jefe en un asunto tan espinoso como el rescate de Air Europa.

Eso es lo que estamos viendo, por entregas, aunque Félix Bolaños no lo llame «chantaje». Lo llama «campana cruel contra el presidente del Gobierno» por parte de la derecha y la ultraderecha (no importa cuándo leas esto).

Pedro Sánchez ha tenido la oportunidad esta semana, en el Congreso, de defenderse y de poner en contexto lo publicado. No lo ha hecho. Si le preguntaban por A, respondía sobre B. En todo caso, hace ya demasiado tiempo que el hemicycle ha dejado de ser escenario del diálogo político para convertirse en lo más parecido a un gallinero de acusaciones y preguntas al aire, para desgracia de los españoles.

Al presidente del Gobierno solo le hemos escuchado este miércoles. ¿Seguirá sin apenas agenda la semana que viene? Ahí fuera, sálvese quien pueda. La semana que viene veremos solo a la mitad de sus ministros. La otra mitad han decidido ausentarse de las sesiones de control, del Congreso y del Senado. Estampida general, absentismo laboral, mutis por el foro. Llámalo como quieras, pero parece que se esconden ante una tormenta de incertidumbres.

Visto lo visto, hay nervios en Ferraz y en La Moncloa. ¿Qué será lo próximo que se publique? Y sobre todo, ¿qué revelarán los informes de la UCO que estamos a punto de conocer? El PSOE espera el informe que pidió el juez Peinado sobre el rescate de la compañía Air Europa (y sobre el papel que jugó Begoña Gómez). Y el Tribunal Supremo, en breve, tendrá en sus manos otro informe que solicitó sobre el caso Koldo y que podría dañar a varias figuras del aparato socialista. ¿Se animará Sánchez a denunciar? En vilo estamos.

El trípode

Del Frente Popular de 1936, al actual sanchista



Jorge Fernández Díaz

Los mensajes ya acreditados como auténticos, y cruzados entre Sánchez y Ábalos y que son de dominio público, arrojan no poca luz para conocer todavía mejor en manos de quién está el gobierno de España. Hemos escrito sobre ellos, pero lo que se va conociendo día tras día aconseja seguir extrayendo conclusiones al respecto. Una de ellas viene directamente del «caído en desgracia» y privilegiado interlocutor mensajero José Luis Ábalos, y nada menos que claramente apunta a que la filtración era conocida y, cuando menos, consentida por él. Eso también explica el que Sánchez no haya pedido una investigación formal acerca de una eventual fuga de información procedente de la cadena de custodia. Desde luego, que su propio y entonces «hombre de confianza» haya efectuado esa declaración, pone de manifiesto que este ha querido lanzar un «aviso al navegante Sánchez», confirmándole que está en posesión de información personal y política muy sensible para él. De momento, el expediente disciplinario abierto por el PSOE tras conocerse el «caso Ábalos, Koldo...» está paralizado. Y no parece existir excesiva prisa e interés por agilizar-

lo. Por su parte, la respuesta de diversos aludidos en los mensajes, personal y colegiadamente, bien como socios, aliados e incluso destacados miembros del actual gobierno frentepopulista sanchista, brilla por su ausencia. El guion oficial les remite a mirar hacia otro lado y ausentarse del control al Gobierno que es consustancial y propio de una democracia parlamentaria como la española. Y que, tras conocerse algunas de las preguntas dirigidas a ellos, ya se ha producido una desbandada para los Plenos de la semana próxima en el Congreso y el Senado. Las últimas elecciones generales celebradas el 23 de julio de 2023 (el 23J), adelantadas para salir al paso de la derrota estrepitosa sufrida en las previas autonómicas y municipales de dos meses antes (el 28M), significaron también una derrota de Sánchez y, pese a ello, se atrincheró en La Moncloa comprando los «votos de plata» de Puigdemont, Otegi y Pablo Iglesias, pese a que había negado rotundamente la posibilidad de esa eventualidad. Ahora vemos que, además de Puigdemont y cia., está literalmente en manos de Ábalos y, por supuesto, de Koldo y Aldama, que disponen de información de elevada sensibilidad. Si a este escenario se le añade la investigación judicial a su mujer, su hermano y su fiscal general, entre otros, se entiende mejor su enroque monclovita. Y la consecuencia es calamitosa para la reputación internacional de España y de nuestra democracia.

LA RAZÓN

© Copyright Audiovisual Española 2000, S.A. Todos los Derechos Reservados. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública, tratamiento o utilización comercial, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, por cualquier sistema o medio, sin autorización expresa y escrita del editor, incluida su utilización para hacer reseñas, recopilaciones, resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales a las que el editor se opone expresamente conforme a los artículos 8 y 32.1 de la L.P.I.

Presidente:
Mauricio Casals

Director:
Francisco Marhuenda

Director adjunto:
Sergio Alonso

Subdirectores:
Pedro Narváez,
Alfredo Semprún,
Aurelio Mateos,
Carmen Morodo

Delegaciones:
Andalucía: José Lugo;
Castilla y León: Raúl Mata;
Valencia y Murcia: Alicia Martí;
Cataluña: David Fernández

Jefes de redacción:
C. L. Lobo, E. Cascos, A. Clements,
E. Estival, M. Ruiz, J.R. Platón, E. Villar,
E. Arroyo, E. Montalbán, R. Ruiz

Secciones: J. A. Alonso, R. Coarasa,
P. Navarro, C. Bernao, J. M. Martín,
P. Rodríguez, J.L. Carrasco, F. Cancio

Consejero Delegado:
Andrés Navarro

Director de publicaciones:
José Antonio Vera

Directores: Juan Castro (Técnica), Rafael López (Marketing), Javier Pérez Parra (Publicidad), Manuel Torres (Publicidad), Noemí Herrerueta (Distribución) y Miguel Ángel Martínez (Financiero).



RAÚL

Alemania y el dilema europeo



Youssef Louah

Los problemas políticos que padece actualmente Alemania son, en esencia, los mismos que aquejan al conjunto de los Estados miembros de la Unión Europea. El visible deterioro socioeconómico del país, el auge de las fuerzas reaccionarias y la apropiación acrítica de los partidos del establishment de la agenda geopolítica anglosajona —de la que hoy Trump parece renegar— han terminado por hacer mella en la credibilidad política no solo de Alemania, sino de todo el conjunto de la UE.

Como consecuencia del desarrollo de la guerra en Ucrania, los Estados miembros y las instituciones comunitarias afrontarán un proceso de irrelevancia internacional. El actual contexto mundial los aboca, además, a disquisiciones geopolíticas para las que ni Alemania ni las principales instituciones comunitarias tienen una estrategia que ofrecer a los europeos en estos momentos.

Mención especial cabe hacerle a la Comisión Europea. No hay duda de que esta institución ha sabido llenar de manera eficaz los espacios generados por la fragilidad política y parlamentaria de no pocos Estados miembros para avanzar en su ambición política. Sin embargo, en su pretendida voluntad geopolítica, esta no ha sido capaz de aportar valor añadido (positivo) en ninguno de los escenarios sensibles próximos a las fronteras exteriores de la UE. Con independencia de si la Comisión ha sobreestimado o no sus capaci-

dades como actor, la percepción es que en materia de geopolítica esta ha actuado motivada por criterios de afinidad ideológica y ajena a la racionalidad política. Así lo indican, por ejemplo, las contradicciones expresadas por esta institución en el Este de Europa y en Oriente Medio. La divergencia de enfoque de la Comisión se ha extendido incluso al trato brindado a los Estados miembros. En el caso de Polonia y Hungría, dos países igual de reacios a la hora de dar cumplimiento cabal a la normativa comunitaria, la diferencia de trato es notoria.

La indulgencia de la Comisión hacia Varsovia no se compadece con la intransigencia que muestra con Budapest. Una de las razones que explican esta diferencia es que Polonia se ha destacado, en consonancia con la visión estratégica de la Comisión, como un país beligerante ante la invasión de Rusia a Ucrania, mientras que Hungría ha sido un actor neutral. En términos generales, la Comisión y los países comunitarios del Norte y del Este han logrado, en lo que se refiere específicamente a Rusia, que su criterio prevalezca. En muchos casos, en contra del criterio y de los intereses nacionales permanentes de algunos Estados miembros. Lo cierto es que, de manera coordinada, la OTAN y la UE han impuesto a sus miembros un consenso político dirigista, que ha tenido más de camisa de fuerza que de democrático.

Aunque este marco ya no es sostenible, la Comisión se empeña —en vísperas de un eventual arreglo en Ucrania— por la estrategia del miedo, infundiendo temor de manera deliberada en las poblaciones europeas, con el objetivo de obtener la necesaria justificación política para que los Estados miembros lleven a cabo un proceso de rearme. Si en la guerra en Ucrania la Comisión ha demostrado, primero, un pésimo desempeño político-diplo-

mático; ahora muestra que carece de un plan serio y creíble para el postconflicto.

Lo más inquietante de todo es que el hipotético proyecto que para Europa puedan tener Francia y Reino Unido, las dos potencias militares europeas, tampoco resuelve el dilema de la seguridad y la defensa de la UE y de Europa. Dado el nivel de implicación de París y Londres en la guerra en Ucrania, no habría que subestimar el interés de estos dos en empujar al conjunto de los europeos hacia una escalada belicista, con tal de garantizar la permanencia de EE. UU. en Europa.

Al futuro gobierno alemán de Friedrich Merz le hará falta mucha más determinación que la mostrada por Olaf Scholz. La humillación pública a la que Joe Biden sometió a este, prometiendo en rueda de prensa conjunta que interrumpiría los gasoductos de Nord Stream, si Rusia invadía Ucrania, le ha salido cara a Alemania y al resto de la UE. Este curso de acción no es entendible si no se tiene en cuenta previamente la subordinación comunitaria al enfoque geopolítico anglosajón, el artificial desplazamiento del eje de poder del centro hacia el noreste y la preponderancia de la Comisión frente a los Estados miembros. Estos tres factores han caracterizado a la UE en los últimos años.

No hay atajos militares para resolver el dilema comunitario. A Alemania le tocará la dura tarea de tratar de devolver a las instituciones comunitarias a la centralidad y a la racionalidad política. Esto pasa por recomponer, llegado el caso, el marco de las relaciones bilaterales con Rusia y trabajar en la dirección de una *ostpolitik* ampliada al conjunto de la UE. La centralidad y la racionalidad política son la mejor disuasión.

Youssef Louah Rouhhou es analista de asuntos internacionales.

Mar en calma

Frank Cuesta



Irene Villa

Sin duda el protagonista de esta semana es Frank Cuesta. Nadie que le conozca creyó el comunicado en el que confesaba que todo era una farsa y que su personaje se le había ido de las manos. Estaba claro que era un guion.

Los que vimos su trabajo de cerca, comprobamos su cuidado y amor hacia los animales. Demasiados años defendiéndolos con un lema impreso en miles de camisetas y una filosofía de vida que lleva siempre por bandera: «Los animales no tienen abogados». Ha enfrentado situaciones muy difíciles por ellos.

Conocí su refugio en 2019. Tenía las mejores condiciones para todo tipo de especies a las que alimentaba cada día, teniendo que atender también a tres niños (quienes colaboraban con la limpieza y cuidado de los animales) y llevar comida cada día a su exmujer que aún estaba cumpliendo una injusta condena en una cárcel bastante lejana. Esto no es algo que me hayan contado, lo viví en mi viaje a Tailandia para dar una conferencia a personas con adicciones en un centro de rehabilitación. Aproveché para conocer su refugio y planear el deseo de Frank de cumplir el sueño de llevar a la selva a chavales con alguna discapacidad.

Pude bañarme con nutrias que, al ser criadas por alguien como Frank, eran totalmente inofensivas, y tener todo tipo de bichos en mis manos. Hay documento gráfico de todo esto en mis redes sociales, las publiqué en pleno confinamiento.

Sé que Frank se ha sentido más seguro y acompañado con animales que con personas, de las que dice, y ahora tristemente lo está confirmando, que no siempre son confiables.

No sé quién ni por qué odia tanto a Frank Cuesta pero no creo que merezca el acoso y derribo que está recibiendo. Menos aún sus tres hijos, criados con una buena educación y grandes valores humanos, cualquiera que los conozca puede comprobarlo.

Ánimo a los cuatro, estamos con vosotros.

CERCO JUDICIAL AL PSOE ▶ «Caso Koldo»

▶ **Los discos duros del exministro.** En un escrito al que ha accedido LA RAZÓN, reclama el «pendrive» protegido, mientras la UCO ultima un informe que afecta al PSOE

Koldo exige igual trato que Aldama para lograr el material de Ábalos

Gema Huesca. MADRID

Koldo García ha abierto un frente con la Audiencia Nacional para recuperar todo el material que la Guardia Civil le incautó en el registro de su casa en febrero de 2024. El exasesor del Ministerio de Transportes trata de acceder a estos documentos, y muy especialmente, a dos discos duros con información «estrictamente privada» de José Luis Ábalos, en pleno cerco de la Guardia Civil.

García pidió en marzo una copia de todos los teléfonos, discos duros y demás material sensible que la Unidad Central Operativa (UCO) requisó en su domicilio en Polop de la Marina (Alicante). La negativa inicial del magistrado Ismael Moreno y también de la Fiscalía Anticorrupción (que protegen bajo llave todo este material) le ha llevado a elevar el tono contra ellos, llegando a decir que se equivocan con su actuación.

En su escrito, al que ha tenido acceso LA RAZÓN, el que fuera mano derecha de Ábalos sostiene que el juzgado «yerra de plano» al negarle esta petición, porque «no existe posibilidad de perturbar» el procedimiento. El también exchófer del PSOE responde en los términos empleados por la Fiscalía Anticorrupción, que avisa que entregarle todo este material podría «perturbar» la investigación en un momento determinante.

Sin embargo, el presunto cabecilla de esta trama de corrupción persiste en su intento de que le den una copia de los dispositivos originales. «En nada afectaría al trabajo de la unidad policial, pues esta parte no podría intervenir de forma alguna en los efectos que custodia la fuerza actuante», dice la defensa de Koldo. Sin embargo, la Fiscalía mantiene el coto a todo lo incautado en febrero de 2024, a la espera de que la UCO entregue de forma inminente los informes en los que trabaja.

Se trata de oficios especialmente relevantes para el caso y que afectan de lleno a Moncloa. En ese sentido, el instructor del «caso Koldo» en el Tribunal Supremo, Leopoldo Puente, ordenó a la UCO

un informe sobre los supuestos vínculos de la red con el secretario de organización del PSOE, Santos Cerdán; el actual ministro de Política Territorial, Ángel Víctor Torres; y

cualquier otro aforado.

El objetivo es constatar si, como confesó Aldama, estas personas del entorno más cercano de Pedro Sánchez cobraron dádivas irregulares de la red. La Guardia Civil está a punto de entregar este primer informe que salpica, entre otros, a Santos Cerdán.

Pero, además, la UCO trabaja también en el análisis de todo el material incautado tras el estallido de la operación Delorme. Cabe recordar que, quince meses después, los agentes no han terminado de analizar los más de 170 dispositivos incautados en los 26

¿Qué hay en los dispositivos del exministro?

▶ **Estos dispositivos son especialmente relevantes para el exministro; tanto que los intentó recuperar dirigiéndose a la Audiencia Nacional en junio del año pasado aún sin estar personado en el procedimiento. Según expuso, estas memorias digitales contenían datos «de carácter absolutamente privado y personalísimo» que custodiaba su ex mano derecha en el Ministerio al dárselo tras mudarse de despacho. En concreto, incluyen álbumes fotográficos familiares desde 2004, fotografías de sus hijos, documentos personales y laborales y fotografías de actos públicos, dijo. Los investigadores, a falta de estudiarlo por completo, sospechan que, además, puede contener material clave que afectaría a la Moncloa. Con todo, se descarta que estén los wasaps entre Ábalos y Sánchez que está desvelando el diario El Mundo.**

registros practicados en varios puntos de España. Se trata de teléfonos, discos duros, ordenadores, memorias externas y otra documental que los agentes han ido abordando por bloques temáticos. En ese sentido, los terminales de Aldama se estarían ya terminando de estudiar, pero todavía quedan muchos otros por analizar.

Por todo ello, el magistrado Moreno, al que se dirigió Koldo por ser el que custodia el material requisado en 2024, respondió que le daría traslado de todo en cuanto la UCO terminara sus informes. Sin embargo, Koldo García se revuelve contra el magistrado, y, además, denuncia un «agravio comparativo» con Aldama.

Al respecto, expone que la Audiencia Nacional devolvió a este empresario el teléfono incautado en octubre, pese a que él lleva más de un año para obtener una copia de lo suyo. «Si el traslado del volcado a uno de los investigados no afecta al desarrollo de la investigación, tampoco lo puede hacer el mismo acto pero para otro investigado, so pena de incurrir en una evidente arbitrariedad», alega.

En concreto, alude a la información desvelada por este medio el pasado 15 de enero, relativa a la devolución a Aldama del terminal requisado tras su detención por la «trama del fuel». El dispositivo contiene un terabyte de información que, según el propio empresario, afecta al corazón de Moncloa. Además, lo recuperó tras comprometerse a colaborar con la Justicia y desvelar una presunta financiación ilegal en el PSOE.

«Es evidente el agravio comparativo, pues con tal decisión una de las partes investigadas tiene ahora la posibilidad de realizar cuanto estime oportuno con la copia del clonado, pudiendo incluso refutar los informes elaborados por la UCO», dice Koldo, quien, añade, además, que se ve impedido para solicitar el «expurgo» de todo aquello que obre en poder de la Guardia Civil y que quiera apartar de la causa por no formar parte de la misma.

La UCO se incautó en el registro del domicilio de Koldo de un total de 24.000 euros en efectivo, documentos sobre presuntos pagos en «b» a miembros de la trama (que él negó en sede judicial), más de una veintena de teléfonos móviles de distintas marcas y modelos, una tablet, memorias externas, una grabadora, al menos dos portátiles, dos carpetas de color naranja, seis bolsas con documentos, una pistola y dos discos duros con información clave de Ábalos.



JESÚS G. FERIA

La Fiscalía ve riesgo de perjudicar la investigación si devuelve a Koldo su material

La fiscal, al rescate de David Sánchez para evitar el banquillo

► Recurre su procesamiento y carga contra la juez por basarlo en «conjeturas»

G. H. MADRID

La Fiscalía no ve caso contra el hermano de Pedro Sánchez y por eso pide el archivo de estas diligencias para que no se abra juicio oral. Según precisa, la juez Beatriz Biedma ha basado su procesamiento en «conjeturas e hipótesis» que no cuentan con base indiciaria para enviarle al banquillo de los acusados.

La fiscal indica que no se han recabado los indicios suficientes como para mantener que el puesto de coordinador de conservatorios de la Diputación de Badajoz que logró en 2017 se creó para él. Por ello recurre el auto de la titular del Juzgado de Instrucción número 3 de Badajoz por el que procesó al músico; al presidente de la Diputación, Miguel Ángel Gallardo; y al ex-asesor de Moncloa, Luis Carrero, entre otros.

El Ministerio Fiscal sostiene ahora que la imputación de la magistrada «no se sustenta en la existencia de auténticos indicios racionales de criminalidad», sino en conjeturas que pudieron ser suficientes para abrir causa, pero no para procesarle. Es más, le acusa de no describir de manera fiel las diligencias practicadas y de no expresar con claridad, los indicios que le llevaron a concluir que la Diputación fabricó una plaza para el músico y la sacó a concurso para simular la legalidad del proceso.

Al respecto, dice que los directores de conservatorios, en contra de lo mantenido por la juez y las acusaciones populares, no entendieron que el puesto se creó «con motivaciones espurias». La juez basó esta conclusión, entre otros motivos, en que ellos no solicitaron la creación de la plaza (pese a que altos cargos de la Diputación dijeron lo contrario) y, también, en un correo que se enviaron entre ellos

el 17 de mayo con las bases del concurso. El concepto de dicho «mail» era la palabra «hermanísimo» y se envió el mismo día que se publicaron dichas bases, sin conocerse, por tanto, quién se iba a presentar a la plaza ni quién la iba a conseguir. Sin embargo, la fiscal dice que ello no significa más que tenían un rumor de que David Sánchez «pudiera presentarse como candidato», pero no de que le iban a adjudicar la plaza.

«Solo consta la existencia de un rumor que no permite conocer, para el caso de entenderse que ha habido contactos, entre qué personas se produjeron ni cuál fue su contenido. Mucho menos que ese contacto generare en las autoridades o funcionarios públicos el propósito de cometer un hecho delictivo», dice. Tampoco ve irregularida-

«La Oficina de Artes Escénicas no era un sitio físico. No tenía un cartelito», justifica la Fiscalía

Sobre el «enchufe» del asesor de Moncloa, dice que no existe ningún acto de influencia

des con la excedencia que disfrutó Sánchez. Al respecto, explica que el músico «en ningún momento se desvinculó de forma laboral» de la Diputación de Badajoz tanto en el marco de la coordinación de las actividades culturales de los conservatorios como en el proyecto ópera Joven. De hecho, considera que tampoco hay delito alguno con el cambio de nomenclatura a jefe de la Oficina de Artes Escénicas, pese a que la juez sospecha que fue un ascenso «encubierto» y que no se hizo público para evitar tener que sacar la plaza a concurso. «Todos los que han declarado sobre esto han afirmado que el procedimiento fue legal», concluye la fiscal.



SOMBRAS EN EL CÍRCULO DEL PRESIDENTE (III)

De ministro «jefazo» a un bombero sin agua

► Bolaños debe andarse con tiento ante lo poco que le quieren algunas de sus compañeras de gabinete



Carmen Morodo

Pocos lo recuerdan, pero en el año 2015 Félix Bolaños ya compitió contra Isabel Díaz Ayuso en las elecciones autonómicas de la Comunidad de Madrid. Y perdió. La ahora presidenta madrileña resultó elegida diputada en la candidatura del PP con Cristina Cifuentes, mientras que el ahora ministro de Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes se quedó fuera de la Asamblea en la lista capitaneada por el también derrotado Ángel Gabilondo, otro ministro paracaidista del PSOE que fue lanzado por Ferraz al objetivo de conquistar la Puerta del Sol. En aquellas elecciones hubo otro perdedor, su amigo Francisco Martín, también en aquella candidatura socialista y ahora imputado por el juez Peinado, en su condición de delegado del Gobierno en Madrid, por el caso de Begoña Gómez, la esposa del presidente del Gobierno. El ministro Bolaños y su amigo, el delegado del Gobierno, no están en el mejor momento de su carrera política.

Bolaños negó ayer, con algún titubeo inicial, que el Gobierno considere que el exministro José Luis Ábalos esté chantajeando al presidente Pedro Sánchez. Lo hizo en una entrevista con Carlos Alsina, en Más de Uno de Onda Cero, donde también puso la mano en el fuego por el actual secretario de Organización del PSOE, Santos Cerdán. Moncloa anda a ciegas con los movimientos de Ábalos, no sabe ni qué nueva información va presuntamente a filtrar, ni cuándo, ni hasta cuándo. Por eso incurre en constantes contradicciones en su respuesta a Ábalos.

Pero volviendo a Bolaños, la

hoja de ruta del «sanchismo» desnuda que durante su etapa como jefe del Portal de Transparencia gubernamental España ha vivido un récord democrático de denegaciones de informaciones públicas. La opacidad ha sido la tónica común sobre las actividades del Gobierno por las que han preguntado los ciudadanos de la calle. Otro récord, el de decretos leyes, que van camino de los doscientos, lo que no casa, para nada, con la regeneración democrática o cualquier otro atisbo de consenso político. Y otro más, su ministerio copa la mitad de los casi mil asesores del Gobierno, una cifra jamás vista hasta ahora en España.

Socialista afiliado al distrito de Latina, Bolaños no vivió el franquismo, ya que nació apenas un mes después de la muerte del dictador, pero como secretario general de la Presidencia fue quien coordinó la salida de Franco de la tumba del Valle de los Caídos, renombrado ahora oficialmente como Cuelgamuros. En esta etapa en Moncloa formó tándem con el asesor estrella de entonces, Iván Redondo, al que sobrevivió en su caída mientras su sueldo público se disparaba a los casi 120.000 euros anuales. En su labor como coordinador gubernamental, justo dentro del Gobierno le señalan por sus «escasos resultados»... En la crisis del volcán de la isla de La Palma, los afectados siguen como afectados más de cuatro años después. O en su intervención en la desescalada de la Covid-19, en el objetivo de derrotar al virus casi a partes iguales le ocupó tumbar a la Comunidad de Madrid para contrarrestar sus medidas durante esa crisis sanitaria.

Su despacho en Moncloa está a tiro de piedra del de Sánchez, lo que hace que sea un vicepresidente sin cartera y con más predicamento diario que las vicepresidentas que entran y se van



El ministro acumula récords en asesores y falta de respuestas del Portal de Transparencia

cíclicamente del Ejecutivo, incluida una María Jesús Montero que no levanta cabeza desde su salida de pata de banco tras tildar de «vergüenza» la sentencia del caso Dani Alves.

En aquella crisis, Bolaños menguó aún más como titular de la cartera de Justicia ante los ojos de este poder del Estado, todavía independiente del Gobierno de turno. Con toda la judicatura perpleja con las manifestaciones de la vice Montera, que puso en duda la presunción de inocencia de los hombres ante las mujeres, el sector hizo piña, jueces y fiscales, todos a una, conservadores y progresistas. Pero Bolaños no se inmutó y soltó aquello de que lo de su co-

Su ministerio copa la mitad de los casi mil asesores del Gobierno, una cifra jamás vista en España

Estuvo detrás de la preparación de los indultos a los líderes del «procés» y de la Ley de Amnistía

lega de Gabinete era «salud democrática», en un remedo del jarabe democrático de Pablo Iglesias y su tropa ante los primeros escraches a dirigentes políticos.

Con la agravante de ejercer de ministro del ramo y Notario del Reino, Bolaños tropezó con la misma piedra cuando el juez del caso Begoña Gómez imputó a su amigo Martín, el delegado sanchista del Gobierno en Madrid. «Esta instrucción es motivo de preocupación máxima para todos los que defendemos el buen nombre y la imparcialidad de los jueces y magistrados de nuestro país». Se quedó al borde de la acusación de prevaricación contra el juez que investiga los negocios de la esposa de Sánchez.

Quizás es que el ministro ha olvidado el programa electoral del PSOE de las elecciones de 2023 que le auparon a diputado, justo en el capítulo que recoge expresamente que «preservar las instituciones y respetar las reglas del juego democrático son claves para garantizar el respeto a la independencia judicial». Y este olvido a pesar de que es licenciado en Derecho, y fue empleado del prestigioso, y nada económico, bufete de Uría y Menéndez, además de ejercer como profesor de la privadísima IE University. Por cierto,

Bolaños estuvo, asimismo, detrás de la preparación de los indultos a los líderes del «procés» y de la Ley de Amnistía. Ahí, todos los que participaron se dejaron un fleco gravísimo, el de apartar la corrupción –malversación de caudales públicos–, lo que ha provocado su colisión con un Tribunal Supremo que sigue con el radar activado contra Puigdemont.

Muy cerca de él están dos de las ministras que coinciden en reprocharle que al frente del puente de mando del Gobierno no ha tenido reflejos ni en la crisis del apagón, ni en la del AVE a Andalucía ni tampoco en la de los wasaps entre Sánchez y Ábalos, mientras que las crisis de la coalición de Gobierno han pasado a ser casi de periodicidad semanal. Y nadie olvida que en 2022 el móvil del presidente y de la «pájara» ministra de Defensa, Margarita Robles, fueron interceptados en su contenido privado por un alguien supuestamente desconocido, como el desconocido motivo del apagón o el ignoto autor del robo de cobre ferroviario. Del ministro tampoco puede decirse que sea un amuleto electoral, puesto que colecciona derrotas frente al PP, ya sean locales, autonómicas, europeas o generales. Hasta en su distrito arrasan las siglas de Isabel Díaz Ayuso.

Feijóo escenifica unidad con Ayuso y calma los rumores

► Elige al «dos» de la presidenta madrileña para organizar el congreso popular de julio

Rocío Esteban. MADRID

Un mensaje en sí mismo. El presidente del PP ha propiciado un gesto de unidad con los populares madrileños de cara al 21º Congreso Nacional del partido que se celebrará los próximos días 5 y 6 de julio. Antes incluso de que la decisión sea ratificada por la Junta Directiva Nacional, Alberto Núñez Feijóo ha querido hacer saber a todo el partido que el proceso interno al que se enfrenta es tan solo de reafirmación y no para impulsar una pugna por el poder.

El líder del PP ha designado al «número dos» de Isabel Díaz Ayuso como presidente de la Comisión Organizadora del cónclave popular. El secretario general del

PP de Madrid, Alfonso Serrano será el «maestro de ceremonias» del encuentro. Es una de las personas con más poder dentro de la estructura territorial madrileña y ahora, en su mano, estarán las principales decisiones de cara a la organización del partido en el que se aprobará una ponencia estatutaria y otra ideológica.

Con el guiño de Feijóo al PP madrileño se zanján los rumores en los que se había sumido el partido tras conocer la intención de Génova de abrir el melón de la reforma del sistema de primarias para elegir candidatos. El clamor general indicaba que el presidente podía optar por endurecer el sistema para dar más poder a los compromisarios. Y en este punto, de cara a una sucesión de la cabeza visible

del PP, en una hipotética competición entre Isabel Díaz Ayuso y el presidente de Andalucía, Juanma Moreno, este último contaría con ventaja al tener más respaldo del partido que la dirigente madrileña, con más poder en la calle.

Desde Génova se apuntaba a la intención de «mejorar» el modelo actual de doble vuelta para devolver el poder a los compromisarios, aunque se ha evitado aclarar el alcance de la reforma, de momento. Lo que sí se negaba es dar todo el poder a la militancia.

Al situar al PP de Madrid en la organización del congreso, ahora queda por despejar la incógnita de a quién decidirá Feijóo darle la carpeta de la ponencia política y los estatutos. Lo lógico es que, para el documento político, el dirigente gallego elija a alguien de su más estricta confianza debido a que es la operación más sensible. Mientras que la ponencia estatutaria, en otro gesto, podría recaer en el equipo más cercano al partido andaluz. El presidente Juanma Moreno ha compartido la misma concepción sobre el modelo de primarias. De momento, la lectura que hace el PP regional es que Génova les «respete» y que queda alejado el debate sucesorio.

Camps: «Si la militancia lo pide, me presentaré»

T. Ramos. VALENCIA

El expresidente de la Generalitat Francisco Camps aseguró ayer que si la militancia le pide que sea el próximo presidente del PP de la Comunidad Valenciana (PPCV) se presentará para optar de nuevo al cargo cuando se convoque el congreso regional del partido, tal y como adelantó LA RAZÓN el pasado martes.

Así lo aseguró en un comunicado remitido a Efe, después de que el sábado congregara a más de un millar de personas en el edificio Veles e Vents de Valencia, entre las que estaban antiguos dirigentes del partido, como Alfonso Rus, Carlos Fabra o Sonia Castedo. Allí ya avanzó esta posibilidad, aunque sin citarla abiertamente.

Así, el expresidente valenciano y del PPCV se ofreció para poner en marcha un partido que, a su juicio, «ha perdido fuelle» en los últimos años y para recuperar las mayorías absolu-

tas que cosechó y brindárselas también al líder del PP, Alberto Núñez Feijóo.

«Seré aquello que vosotros creáis conveniente», dijo entonces a los asistentes, y añadió: «Estoy a disposición de las ilusiones y emociones de un partido que pretende volver a ponerse en marcha y, por tanto, si eso significa lo que significa, significa lo que significa y lo que haremos es lo que tenemos que hacer», apuntó parafraseando a Mariano Rajoy.

Y ayer, Camps insistió en que hará lo que le pida las bases del partido y concretó: «Si la militancia me pide que sea el próximo presidente del PPCV, me presentaré cuando se convoque el congreso regional para ser de nuevo el presidente del PP en la Comunidad».

Asimismo, aseguró que tiene «más ilusión que nunca por trabajar por la región y por España», y defendió que la «experiencia, esfuerzo y trayectoria avalan» su disposición.

*Pago en 3 meses: con la Tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C., S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones de financiación en Viajes El Corte Inglés. Precios "desde" por persona y estancia en habitación doble y régimen indicado válidos para reservas realizadas hasta el 04 de mayo, para viajar en determinadas salidas desde el 05 de mayo hasta el 15 de octubre de 2025. (Consulta valores y precios para otras fechas) El precio incluye billete en clase turista ida y vuelta desde Madrid y tasas aéreas (bujetas a posibles variaciones). Consulta condiciones de estas promociones y productos afiliados en www.viajeselcorteingles.es. Gestos de gestión (10€ por reserva) no incluidos. Plazas limitadas. C.I.C.M.A. 99. HERMOSILLA - 112 - MADRID



Haz tu verano realidad

San Juan | Río Grande
Hoteles 3* y 5* + ✕
9 días | 7 noches
Incluye traslados
Producto Tourmundial **1.751€**

Descubre Puerto Rico
Hoteles 4* + ✕
7 días | 5 noches **1.665€**

Rincones de Puerto Rico
Hoteles 3* y 3* Sup. + ✕
9 días | 7 noches
Incluye coche de alquiler **3.191€**

SIN GASTOS DE CANCELACIÓN

HASTA 400€
EN CUPÓN REGALO DE **El Corte Inglés**

PAGO EN 3 MESES*

VIVE Bóricua | **DESCUBRE Puerto Rico**

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés

Opinión

«Soap opera»



Pepe Lugo

A los españoles les encanta pasar horas mirando entre los visillos de lo cotidiano, pero les da asco que el fango les manche los zapatos. Es natural esa aversión a la acción, aunque somos un pueblo (nunca mejor dicho) que detesta la sombra de su campanario. Vemos la «soap opera» de los mensajitos con la sana virtud de la distancia y la benevolencia, porque en el fondo nos alivia reconocer que los políticos son humanos. En este folletín, tibio por la distancia del tiempo, aparecen todos los personajes canónicos. Desde la mujer despechada hasta el fiel servidor que luego te apuñala. Qué buen mayordomo sería Ábalos, muy «Up and Down», pero con copas de coñac Carlos I y gotas de Varon Dandy. «José Luis, por favor, las zapatillas». Da grima que el periodismo chapotee en las entrañas de un disco duro, pero la realidad no da para más, no ofrece otras alternativas jugosas que este novelón, una farsa turbia que ya conocíamos y saboreamos con pesar hoy. Pero mi personaje preferido, por su periferia y marginalidad, es don David. Más que Begoña, Pedro o Jessica, y mira que con sus acrobacias en el piso dan juego. Pero en el caso del hermanito contamos con una ternura sin igual que evidencia la poca profundidad del nepotismo monoclovia. A don David no le gustaba el puesto que le crearon para disfrutar de un sustento estable en su estancia alentejana. Por eso se le buscaba un sillón a medida y se le procuraba provecho a sus íntimos. No parece que la serie vaya a frenarse, pero los nuevos capítulos martillean sobre un Gobierno noqueado que no sabe ni por qué le cortan la luz. Las calles siguen tranquilas y la oposición salta a la comba deseando que empiece la lucha, sin detectar que mientras la mugre solo alcance al Gobierno no habrá elecciones. Me gustaría leer mensajes dedicados al líder de Junts, si existen, porque entonces sí habría acabado la fiesta.



Esta no es la primera vez que la jefa de la legación diplomática española, Ana Salomón Pérez, es convocada por el Gobierno de Netanyahu

De las balas al Estado «genocida»: Sánchez escala el choque con Israel

► El presidente del Gobierno cruza una línea roja al tratar de contentar a sus socios de coalición

Macarena Gutiérrez. MADRID

El de ayer fue el enésimo encuentro «oficial» entre el Gobierno de Pedro Sánchez y el de Benjamin Netanyahu desde la ola de atentados de Hamás el siete de octubre de 2023 en suelo israelí. La embajadora española, Ana Salomón Pérez, volvió a recorrer la carretera que une Tel Aviv, donde está la sede de la legación, hasta el Ministerio de Exteriores, en Jerusalén, para ser amonestada.

Israel la convocó el miércoles tras lo que calificó como «duras declaraciones» del presidente del Gobierno, que ese mismo día en el Congreso de los Diputados dijo que nuestro país «no vende armas a ningún Estado genocida».

Fuentes diplomáticas españolas

aseguraron a LA RAZÓN que no iban a realizar comentarios sobre el contenido de la reunión. Desde el Gobierno de Netanyahu tampoco emitieron comunicado alguno, lo que se interpreta como una voluntad compartida de no seguir escalando, aún más, el conflicto diplomático que ya es un abismo entre los dos países.

Hasta esta semana, Pedro Sánchez se había cuidado mucho de pronunciar la palabra «genocidio» junto al nombre del país hebreo por razones evidentes. Durante el año y medio que ya dura la brutal guerra en la Franja de Gaza, que ha matado a más de 45.000 personas, han sido varios los miembros del Gobierno de coalición que lo han hecho abiertamente. Sin embargo, Margarita Robles ha sido la única ministra socialista en llamar a la campaña militar hace ahora casi un año «un auténtico genocidio», con el consiguiente follón diplomático. Por ello, la Embajada de Israel en España la acusó de «hacer suyo el relato de los terroristas de Hamás».

Es posible que en la respuesta a Rufián esta semana en el Congreso, el jefe del Ejecutivo hubiera vuelto

a hilar fino pese a la evidente subida de tono porque, en puridad, no dijo que Israel fuera genocida, ya que no pronunció el nombre: «Le puntualizo una cosa señor Rufián: nosotros no comerciamos con un Estado genocida. No lo hacemos, señorita. Y creo que el otro día desde esta tribuna especifiqué precisamente de qué estábamos hablando cuando se hablaba de algunas cosas que no se ajustan a la verdad». Quizá fue una respuesta calculada para no llegar al extremo de Robles y, al mismo tiempo, contentar a sus socios de Sumar.

El último choque con Israel tuvo lugar hace apenas dos semanas. El 24 de abril, Sánchez anunció la rescisión de un contrato de compra de balas a una empresa israelí para preservar la coalición. Se trataba de un contrato con la empresa IMI Systems para la adquisición de 15

Hasta esta semana, Margarita Robles había sido la única ministra socialista en usar ese calificativo

millones de balas para la Guardia Civil por importe de 6,6 millones.

La reacción de la Administración israelí fue entonces mucho más furibunda que la de esta semana. Condenó «enérgicamente» la decisión del Gobierno de Sánchez al considerar que estaba «sacrificando consideraciones de Defensa» por otras de signo político y que se colocaba «en el lado equivocado de la Historia».

La de ayer no es la primera vez que Ana Salomón Pérez es convocada a Jerusalén para ser abroncada en persona. Las reiteradas críticas a la guerra en Gaza fueron caldeando el ambiente hasta la ruptura definitiva en mayo de 2024, cuando el Gobierno reconoció al Estado palestino. Inmediatamente después de aquel gesto, el primer ministro israelí llamó a consultas a su embajadora en Madrid, Rodica Radian Gordon, que no ha vuelto a ocupar su plaza.

Desde ese momento, el cargo de jefe de misión de la legación hebrea ha estado desierto y las relaciones entre ambos países han sido gélidas. La Embajada se mantiene aún al nivel del encargado de Negocios, Dan Poraz.



Jesús Caldera Sánchez-Capitán

La principal preocupación de los españoles es el empleo, como acredita una y otra vez el Centro de investigaciones Sociológicas (CIS). No es extraño: el trabajo permite, además del sustento económico, la realización de la persona, resultando, junto con la familia y la educación, el mejor instrumento de socialización posible. Es por ello que los recientes datos de afiliación a la Seguridad Social del pasado mes de abril, 21,59 millones (de los cuales 10,24 millones, el 47,4% son mujeres y en el Régimen General el 48,9%), deben acogerse como positivos, más aún cuando representan el máximo de afiliaciones alcanzado en España.

De igual manera, la Encuesta de Población Activa (EPA), una investigación continua adaptada a las reglas que exige la Unión Europea y que sin duda es el mejor termómetro para medir el pulso de una economía, fijó en el primer trimestre de 2025 en 21.765.400 el número de ocupados en España, con un aumento en los últimos doce meses de 515.400 nuevos puestos de trabajo y una tasa de paro del 11,35%, que permite aventurar una tasa cercana al 10% cuando acabe el presente trimestre. Ciertamente que aún estamos un poco por encima del mejor dato de paro en democracia, el 7,95% alcanzado en el segundo trimestre del año 2007, pero, como se puede ver, las diferencias se van reduciendo y será posible igualarlo en no mucho tiempo.

Representa un éxito colectivo del que son responsables, en primer lugar, las empresas y los trabajadores. Y también la política económica desarrollada por el Gobierno, las reformas que ha impulsado, de todo tipo, pero particularmente la reforma laboral, consensuada con patronal y sindicatos, que nos permite hoy disfrutar de una tasa de temporalidad general del 13,4% a finales del 2024, aún por encima de la media europea, 10,9%, pero reduciéndose cada vez más. Por poner un ejemplo, cuando fui nombrado ministro de Trabajo y Asuntos Sociales en abril de 2004, la tasa superaba ligeramente el 30% (bajó al 27% en aquella legislatura).

No se debe confundir temporalidad con estacionalidad. Esta última condiciona la estructura productiva española. Es decir, determinados sectores de actividad, como la agricultura y el turismo, también algunos servicios, son estacionales, en determinadas épocas del año reducen extraordinariamente su actividad. A pesar de que la estacionalidad de nuestra economía se mantiene, hemos conseguido reducir la temporalidad de forma notable.

El peso del sector turístico explica en parte esta situación. En 2023 representó el 12,3 del Producto Interior Bruto, máximo en la serie histórica. La hostelería ocupa al 8,3% de nuestra fuerza laboral, cuando la media en la Unión Europea es del 4,7%. Las actividades manufactureras, esenciales en el tejido productivo, representan en España el 12,1% frente al 15,7 de la media europea. Y

Opinión

Lo primero, el empleo

► Si aumenta, se reduce la temporalidad, crecen los salarios y mejora la estructura de nuestra economía. Sigue siendo la principal preocupación de los españoles

La Encuesta de Población Activa es el mejor termómetro para medir el pulso de una economía

no debe olvidarse que, hasta ahora, la propia Administración ha sido responsable de la existencia de tasas de temporalidad muy elevadas, tanto en Educación como en Sanidad. Por fortuna, esto está cambiando, y de forma rápida, desde la aprobación de la Ley 20/2021 de reducción de la temporalidad, que pretende estabilizar a los empleados públicos interinos. Aunque aún no hay datos definitivos, un ejemplo puede servir: en la Administración en que presto mis servicios, un Ayuntamiento, 123 interinos han estabilizado su empleo, sobre una plantilla total de 458 activos, lo que representa un 28 por ciento del total.

No solo tenemos más empleo, sino de mayor calidad. Los empleos cualificados crecen a una velocidad mayor que el resto. Sanidad y Servicios Sociales aumentan su peso en nuestra economía, pasando del 8,5% al 9,3%. Y un sector esencial para la mejora de la productividad, las actividades científicas y técnicas, ganan peso día a día en nuestro país, al igual que el tamaño de las empresas, las que tienen más de 500 empleados, por ejemplo, han crecido un 30% desde la pandemia. Desde ese momento, el crecimiento económico español se sustenta, principalmente, en servicios de alto valor añadido

y nuevas tecnologías, que se exportan cada vez más. Un proceso de reindustrialización evidente que se ve favorecido por los fondos europeos, lo que permite incrementar el peso de sectores como la fabricación de chips, baterías, energías renovables, sector farmacéutico, vehículos eléctricos y otros.

Los datos objetivos no se pueden negar. Todos los que ya he mencionado son comprobables. Si aumenta el empleo, en particular el femenino, se reduce la temporalidad, mejoran los salarios (no olvidemos las

importantes subidas del Salario Mínimo Interprofesional, que, por cierto, no han generado efecto negativo alguno), se reduce el paro y mejora la estructura de

nuestra economía ganando peso las actividades innovadoras de mayor futuro. Supongo que será una buena noticia para todos, aunque siga habiendo algunos (los de la cáscara amarga, los reaccionarios a quienes describía Pérez Galdós en sus «Episodios Nacionales») dispuestos a negar la evidencia para de este modo arrimar el ascua a su sardina política.

Los empleos cualificados crecen a una velocidad mayor

Jesús Caldera Sánchez-Capitán es exministro del PSOE



EFE



El president de la Generalitat, Salvador Illa, junto al presidente del Grupo Planeta, José Creuheras

D. Fernández. BARCELONA

El presidente del Grupo Planeta y Atresmedia, José Creuheras, fue homenajeado anoche con la Creu de Sant Jordi 2025 en una ceremonia celebrada en el Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC).

El acto, presidido por el president de la Generalitat, Salvador Illa, y la consellera de Cultura, Sònia Hernández, reconoció oficialmente las contribuciones del empresario al fomento de la cultura y su compromiso social. La distinción, entregada a 21 personalidades y 10 entidades, destacó por la diversidad de ámbitos representados, desde el arte hasta el activismo, en una edición marcada por el énfasis en la cohesión social y la proyección internacional de

José Creuheras, premiado con la Creu de Sant Jordi

► Los galardones reconocen a aquellas personas que han contribuido al desarrollo y la proyección de Cataluña

Cataluña.

José Creuheras (Barcelona, 1957) forjó su carrera en el Grupo Planeta desde su ingreso en 1984, ascendiendo hasta la presidencia en 2015. Bajo su liderazgo, el Gru-

po Planeta se ha convertido en el mayor grupo editorial en español y líder indiscutible del mercado hispanohablante, con presencia en más de 20 países y una facturación de unos 2.000 millo-

nes de euros en 2023.

Su red de 70 sellos editoriales – incluyendo Planeta, Seix Barral y Tusquets – publica anualmente más de 4.500 obras en papel y digital, abarcando desde literatura

clásica hasta cómic y manga. Destaca su papel en la preservación de lenguas minoritarias mediante editoriales como Grup 62 (catalán) y Bromera (valenciano). Con iniciativas como el Premio Planeta – el más dotado en español – y la cadena Casa del Libro (64 tiendas), combina tradición e innovación, integrando inteligencia artificial en procesos editoriales. Su expansión abarca también medios (Atresmedia) y educación superior, consolidándolo como un pilar cultural global.

Creuheras, sobre el premio, señaló que «significa muchísima ilusión y un gran honor, porque es un reconocimiento para todas las personas, las más de 15.000 personas que trabajan en el grupo en comunicación, en Atresmedia, en las editoriales, y en educación,



LA RAZÓN
La ceremonia tuvo lugar en el Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC)



La distinción, entregada a 21 personalidades y 10 entidades, destacó por la diversidad de ámbitos representados, del arte al activismo

como Planeta Formación y Universidades. Es un reconocimiento para las personas que trabajamos para hacer la sociedad un poco mejor».

Cultura

Sobre el resto de medallas, en el ámbito cultural, brilló la cineasta Carla Simón, reconocida por su mirada sensible sobre la vida rural catalana en obras como «Alcarràs», así como Loles León, que recibió el galardón tras superar un polémico veto municipal y consolidar su legado como icono del cine español. El teatro tuvo su espacio con La Cubana, la compañía que desde 1980 ha revolucionado las artes escénicas con su humor, sátira social y participación del público, mientras que la música fue representada por Josep Pons, di-

rector de orquesta clave en la modernización del Liceu y la formación de jóvenes talentos. También se rindió homenaje póstumo a Marc Lloret, cofundador de Mishima y figura esencial en la fusión de pop y literatura en la escena catalana.

El periodismo estuvo representado por Rosa Maria Calaf, referente del rigor informativo y la mirada internacional tras décadas como corresponsal de TVE. En el ámbito empresarial, Francisco Javier Moll, presidente de Prensa Ibérica, fue reconocido por su defensa del pluralismo mediático, y Laura Roigé, presidenta de la Cambra de Comerç de Tarragona, por su impulso al liderazgo femenino en sectores estratégicos. La ciencia tuvo como protagonista a Montserrat Baiget, pionera en ge-

«Es un reconocimiento para las más de 15.000 personas que trabajan en el grupo»

Los premios también distinguieron a Rosa Maria Calaf, Loles León o a la compañía teatral La Cubana

nética molecular aplicada al diagnóstico clínico. En el campo del activismo social, el Front d'Alliberament Gai de Catalunya (FAGC) fue distinguido por cinco décadas de lucha por los derechos LGTBIQ+, mientras que Joan Caball, histórico líder de Unió de Pagesos, recibió el galardón por su defensa de la agricultura familiar.

Entre las entidades premiadas destacaron el Centre de Titelles de Lleida, referente en el teatro de marionetas, y Sabor de Gràcia, grupo que ha sabido actualizar la rumba catalana con influencias contemporáneas.

La ceremonia de ayer subrayó el papel de estos galardonados como reflejo de una sociedad diversa, donde la cultura, la innovación y la cohesión social se encuentran en constante diálogo.

La Creu de Sant Jordi, así pues, es una de las máximas distinciones que otorga la Generalitat de Cataluña desde 1981 a personas y entidades que han prestado servicios destacados a la sociedad catalana en los ámbitos cívico y cultural. Inspirada en la cruz de San Jorge, patrón de Cataluña, la distinción toma su nombre y simbolismo de una figura histórica vinculada a la identidad catalana desde la Edad Media. La cruz roja sobre fondo blanco fue utilizada tradicionalmente como emblema militar y heráldico, y ha estado presente en banderas y escudos históricos del país.

Hoy, la Creu de Sant Jordi representa el reconocimiento institucional a quienes contribuyen al desarrollo y la proyección de Cataluña.

GUERRA EN EUROPA 

Rostyslav Averchuk. LEÓPOLIS

Aunque el líder ruso Vladimir Putin no se presentó ayer en Turquía, el presidente ucraniano Zelenski, de visita en Ankara, decidió enviar a su ministro de Defensa, Rustem Umerov, para reunirse con la delegación rusa en Estambul. «Al estar aquí, mostramos que queremos que la guerra termine lo antes posible», subrayó Zelenski a la prensa tras su reunión de tres horas a puerta cerrada con el presidente turco Recep Erdogan. «Creo que el gobernante del Kremlin debe demostrar liderazgo, y si está listo para negociar, debería reunirse sin condiciones previas. Encontremos un lugar», reiteró Zelenski. «No podemos recorrer el mundo buscando al hombre...». Zelenski llegó al país después de que se confirmara que el presidente ruso no acudiría y que, en su lugar, había llegado a Turquía una delegación de bajo nivel de varios funcionarios rusos, a la que Zelenski calificó como «farsa». La delegación rusa, liderada por el asesor de Putin, el historiador Vladimir Medinski, estaba lista para un «trabajo profesional serio» y «compromisos» y esperaba retomar las negociaciones donde «Ucrania las interrumpió» en la misma ciudad turca en la primavera de 2022. Además de Medinski, llegaron viceministros de Defensa y Asuntos Exteriores, así como el jefe del departamento de inteligencia del Estado Mayor del Ejército ruso. «El propósito de las negociaciones directas propuestas es establecer una paz duradera y a largo plazo eliminando las causas raíz del conflicto», subrayó Medinsky, anunciando una búsqueda de «posibles soluciones y puntos de contacto». Según Kiev, las negociaciones fracasaron en 2022 porque Rusia exigió la capitulación total de Ucrania, presionándola para que redujera su ejército, abandonara su

► **Conversaciones en Turquía El presidente ruso no va a la reunión y Ucrania ve falta de voluntad política para acabar con la violencia**

Zelenski evidencia la «farsa» de Putin frente a Trump

independencia geopolítica y cederá territorios. La indignación por las acciones del ejército ruso tras las masacres descubiertas en Bucha, Irpin y otras ciudades tras la retirada rusa del norte de Ucrania también contribuyó.

El nivel de la delegación rusa demuestra que Rusia no se toma en serio las negociaciones y no muestra suficiente respeto no solo hacia Ucrania, sino también hacia el país anfitrión, Turquía, y hacia Estados Unidos, subrayó Zelenski. Esto significa que no hay voluntad política en Rusia para buscar la paz, lo que se debe a que Rusia no siente suficiente presión, explicó el líder ucraniano. A pesar de esto, Zelenski decidió enviar a su ministro de Defensa, Rustem Umerov, a Estambul, «en señal de respeto»

hacia Erdogan y Trump y con la esperanza de obtener «al menos algo» de la reunión. Ucrania debe seguir actuando de manera consistente y constructiva para que nadie diga que Ucrania se ha negado a hacer algo que podría haber acercado la paz, también subrayó Zelenski. El mandato de la delegación ucraniana será intentar lograr un alto el fuego, que es necesario antes de que puedan comenzar conversaciones serias, según Zelenski. «Esa es la prioridad número uno», dijo el presidente. «Los rusos no quieren terminar la guerra, pero esperamos que demuestren al menos algo durante la reunión», señaló el jefe de Estado. «Será necesario imponer sanciones más fuertes para estimular a Rusia a avanzar hacia

el fin de la guerra», subrayó. Según el presidente ucraniano, es precisamente para evitarlas que Putin profesa su apertura a un diálogo.

Mientras tanto, el ministro de Asuntos Exteriores ruso, Serguei Lavrov, calificó a Zelenski de «patético» y lo acusó a él y a sus «curadores occidentales» de «belicistas» una vez más, hablando en un evento público en Rusia. La portavoz de su ministerio, Maria Zajarova, llamó a Zelenski «payaso y perdedor» el mismo día. El ministro de Exteriores ruso rechazó una propuesta de alto el fuego presentada por Ucrania y Europa, al señalar que Ucrania lo usaría para fortalecerse antes de reanudar las hostilidades. «Ni Berlín, ni París, ni Bruselas, ni Londres quieren la paz en Ucrania», afirmó. Al mismo tiempo, elogió a Donald Trump, calificando los cambios en la política de Washington como un «retorno a la normalidad».

Trump, de gira por Oriente Medio, se negó una vez más a apoyar el esfuerzo conjunto de Ucrania y Europa para presionar a Putin, evitando cualquier crítica al líder ruso por no presentarse. No tiene sentido que Putin venga a Turquía si Trump no está allí, dijo el presidente estadounidense. También desestimó la afirmación de que la delegación rusa pudiera ser motivo de su decepción. «(Putin) no habría ido si yo no estuviera allí, y no creo que ocurra nada, te guste o no, hasta que nos reunamos con él», dijo Trump. Ucrania ha estado bajo más presión por parte de Estados Unidos que Ucrania, reiteró Zelenski el mismo día. La ausencia de una reacción de Trump ha profundizado la indignación en Ucrania por la política de Estados Unidos, con el conocido analista político Vitali Portnikov calificando a Trump como «aliado político de Putin». Rusia seguirá «imitando» negociaciones para evitar sanciones más fuertes contra su economía mientras continúa atacando a Ucrania, subrayó Portnikov.



Análisis

Turquía, potencia negociadora

Antonio Navarro

Pocos países como la Turquía forjada por Recep Tayyip Erdogan durante más de dos décadas se ajustan más en su proceder a la reflexión del recientemente fallecido politólogo estadounidense Joseph Nye, a quien debemos el afortunado hallazgo teórico del «soft power»: «el poder blando es sólo un componente del poder, y raramente suficiente por sí mismo. La capacidad de combinar poder duro y blando en estrategias exitosas donde se refuerzan mutuamente puede considerarse 'poder inteligente'». Sin duda, poder duro es el que el presidente tur-

co ha dado muestras de sobra de saber emplear a la hora de mantener a raya a la media Turquía que le detesta, como quienes recientemente le han mostrado en la calle de manera masiva el rechazo a su concepción autoritaria de la democracia («la democracia es un tranvía: cuando llegas a tu parada, te bajas») tras la detención y encarcelamiento del alcalde de Estambul.

También poder duro es el que el segundo ejército más numeroso de la OTAN ha utilizado para neutralizar la actividad armada de la insurgencia kurda durante décadas o el empleado por las tropas turcas en Siria

para, junto a los islamistas radicales de Hayat Tahrir al Sham (HTS), dar el golpe de gracia a la dictadura de Bachar al Asad en el momento menos esperado.

Consciente de que, siguiendo a Nye, no todo puede ser coerción, sino que la inteligencia se demuestra también con el poder blando, esto es, utilizando la seducción y la persuasión, el mandatario ha hecho suya en los últimos tiempos una apuesta por la mediación en los conflictos del momento que es proyección de su visión y misión neootomana de la historia. Una teoría y praxis que tuvieron su punto álgido en los años poste-

EFE



Rubio ve una forma de desbloquear las negociaciones

►El secretario de Estado de Estados Unidos, Marco Rubio, declaró ayer que «la única forma» de desbloquear las negociaciones de paz en Ucrania sería con una reunión entre Trump y Putin.

En declaraciones a la prensa desde Turquía, el jefe de la diplomacia estadounidense reveló que no tiene «expectativas muy altas» sobre las negociaciones previstas en Estambul, donde finalmente no asistirán ni Putin, ni Trump ni el mandatario ucraniano, Volodimir Zelenski.

«Francamente, es evidente que la única forma de desbloquear esta situación sería con una conversación entre el presidente Trump y el presidente Putin. Se requeriría una participación de ese nivel», explicó Rubio. «No anticipo nada productivo hasta que haya una conversación franca y directa; el presidente Trump está dispuesto a hacerlo», apuntó. Ucrania y Rusia empezaron ayer los contactos directos entre sus delegaciones.

Erdogan y Zelenski se saludan ayer antes de su reunión en Ankara

riores a la conocida como Primavera Árabe, cuando las primeras elecciones libres para muchas de las sociedades de la región auparon al poder a los islamistas moderados, correligionarios del AKP de Recep Tayyip Erdogan, pero la experiencia fue efímera y tumultuosa y el alcance de las ínfulas imperiales del mandatario en las tierras que algún día fueron gobernadas desde la Sublime Puerta se manifestó limitado.

Con todo, Turquía no ha dejado de estar presente, de una forma u otra, en cada uno de los conflictos del norte de África y Oriente Medio, y el estratega Erdogan -cuyas tro-

pas han estado presentes en el norte de Siria durante una década, siempre con el objetivo de neutralizar al nacionalismo kurdo dentro y fuera de sus fronteras- vio el pasado mes de diciembre el momento oportuno -en una jugada que ninguna cancillería ni experto anticipó- para acabar con la dictadura de Asad.

Hoy Ankara pugna con Tel Aviv y Riad por aumentar su influencia en Oriente Medio en el nuevo orden regional tras la caída de Damasco

Ankara pugna con Tel Aviv y Riad por aumentar su influencia

y con una República Islámica más frágil que nunca. Maestro del doble juego, Erdogan ha sabido preservar durante las dos últimas décadas su doble condición de socio de Occidente y leal miembro de la OTAN con sus veleidades neootomanas en Oriente Medio y África y sus buenas relaciones con Rusia y China. Y en esta línea han de enmarcarse los

esfuerzos que el presidente turco ha estado llevando a cabo desde los primeros meses de la invasión rusa en los que se desató la guerra

en Ucrania por sentar a las dos partes a negociar. El gran logro de Erdogan durante los más de tres años transcurridos desde el estallido del conflicto fue el acuerdo para desbloquear las exportaciones de cereal ucraniano desde las cosas del mar Negro a finales de 2022 -un logro que tuvo repercusiones positivas en gran parte del planeta-, y su prolongación al año siguiente. Ayer, a pesar de la ausencia y el desplante del presidente ruso, Erdogan fue capaz de sentar en la misma mesa a las delegaciones ucraniana y rusa en Estambul a fin de avanzar en un acuerdo de paz.

Antonio Navarro. BEIRUT

No iba a defraudar el tercer día de la gira del presidente estadounidense por el Golfo y ayer Donald Trump volvió a dejar varios titulares que, como en jornadas precedentes, son a menudo contradictorios con sus posicionamientos del pasado reciente. Desde Qatar, adonde había aterrizado en la tarde del miércoles tras su visita a Arabia Saudí, el mandatario estadounidense aseguró que su país «debe tomar Gaza» a fin de convertirla en «una zona de libertad», una idea que matiza la ocurrencia expresada más de tres meses atrás en Washington de hacer de la Franja «la Riviera de Oriente Medio». «Tengo ideas para Gaza y creo que son muy buenas. Hacer de ella una zona de libertad, dejar que Estados Unidos se vea implicado», afirmó ayer en la capital de Qatar -uno de los actores más relevantes por su papel mediador en las negociaciones entre Hamás e Israel durante meses- repitiendo una idea -la de la entrada y permanencia de las tropas de su país en la Franja- adelantada en la rueda de prensa celebrada con el primer ministro Benjamin Netanyahu en la Casa Blanca el pasado 5 de febrero.

«Si es necesario, estaría orgulloso de lograr que Estados Unidos se haga con la zona. Que pasen algunas cosas buenas, poner casas para que la gente pueda estar a salvo. Hamás va a tener que aceptar esto», concluía el presidente estadounidense, que hasta ahora, sin embargo, ha sido incapaz de conseguir de la organización terrorista palestina un alto el fuego permanente con Israel después de más de 19 meses desde el inicio del conflicto bélico. A falta de unas pocas horas para la conclusión de la tournée de Trump por las monarquías del Golfo las posibilidades de un reconocimiento formal estadounidense del Estado palestino -como se había venido rumoreando en la víspera- comienzan a desvanecerse. Al margen de la promesa abstracta de «libertad» para Gaza, tampoco el presidente estadounidense ha abordado con los mandatarios de la región los parámetros de la única fórmula política presentada, la de la Liga Árabe, para un futuro de transición en la Franja.

«Estamos trabajando muy duro sobre esta cuestión. Gaza ha sido un territorio de muerte y destrucción durante años, y sabéis que tengo ideas», zanjaba Trump ayer en declaraciones recogidas por la televisión estadounidense CNN antes de dirigirse a la base militar



Trump ayer en Abu Dabi, la última parada de su gira por Oriente Medio

Trump asegura que Estados Unidos «debe tomar Gaza»

► Afirmó que quiere crear en la Franja «una zona de libertad» en el último día de su gira por Oriente Medio y volvió a insistir en la cercanía de un acuerdo nuclear con Irán

estadounidense de Al Udeid -la mayor de su país en Oriente Medio-, donde se reunió con las tropas desplegadas en el emirato. Allí, el presidente estadounidense dio

las gracias a los casi 10.000 efectivos del Ejército estadounidense y afirmó que su intención es «poner fin a los conflictos y no empezarlos». Con todo, el mandatario avi-

só de su voluntad de «utilizar el poder americano para defender los intereses de Estados Unidos y sus aliados si es necesario».

Antes, durante la mañana y tam-

bién desde Qatar -con cuyas autoridades Trump firmó acuerdos por valor de 1.200 millones de dólares-, el mandatario había asegurado que su Administración y la República Islámica se encuentran «muy cerca» de un acuerdo nuclear -después de las cuatro citas celebradas entre delegaciones de ambos países en Omán e Italia en algo más de un mes- con el régimen de los mulás, aunque, como había afirmado semanas atrás, se reserva el recurso de «una violencia nunca vista» si no se alcanza el fin deseado.

«Hay un paso muy, muy bueno, y hay un paso violento, de una violencia como jamás se ha visto antes y espero que no tengamos que hacer esto. No quiero dar el segundo paso. Algunos sí. Muchos sí. Yo no quiero dar ese paso. Así que veremos qué pasa», explicó el presidente estadounidense ayer desde Doha. Además, el mandatario reveló que la República Islámica «ha aceptado, en cierto modo, las condiciones que se la habían solicitado». «No van a producir, como digo yo de forma amistosa, polvo nuclear», concluía.

El tono del presidente -en puertas de que las delegaciones de los dos países pasen a la espinosa fase técnica de las negociaciones nucleares- no gustó, como era de esperar, en Teherán. El presidente iraní, Masud Pezeshkian, lamentó que Trump creyera que puede «amenazar» y «esperar» que su país esté dispuesto a ceder. «Nunca negociaremos nuestra dignidad. Esto está escrito en la sangre de cada iraní», afirmó el mandatario iraní.

El penúltimo día de la primera gira internacional del presidente desde su regreso a la Casa Blanca a finales de enero -una visita marcada por el contenido económico- continuó con el aterrizaje en Abu Dabi, donde fue recibido por el presidente de Emiratos Árabes Unidos Mohamed bin Zayed Al Nahyan. «Estamos dispuestos a profundizar nuestra amistad para beneficio de nuestras dos naciones y pueblos. Su presencia aquí hoy afirma dicho compromiso», aseguró el líder emiratí en presencia de Trump. Antes, junto al príncipe heredero de Abu Dabi, Khalid bin Mohammed, el presidente estadounidense visitó la Gran Mezquita Sheikh Zayed, uno de los mayores centros religiosos del planeta.

La Corte Suprema estudia el fin de la ciudadanía por nacimiento

► Se trata de una de las medidas migratorias más polémicas de la administración Trump

Anderson Simanca. WASHINGTON

La agenda reformista del gobierno de Donald Trump en relación a los asuntos migratorios pasa una importante prueba en la Corte Suprema de Justicia. Ayer, el máximo

tribunal escuchó los argumentos del Departamento de Justicia que intenta eliminar el derecho a la ciudadanía por nacimiento, una de las promesas más divisorias de la actual administración. Los abogados del gobierno defienden que los tribunales inferiores no deberían tener la facultad de bloquear a nivel nacional decisiones del Ejecutivo, como la polémica orden sobre la ciudadanía. Hasta la fecha, al menos tres tribunales federales han emitido fallos que impiden que dicha orden ejecutiva entre en vigor, extendiendo su alcance más allá de los casos particulares para aplicar a toda la política nacional. En total, más de 30 decisiones similares han frenado partes clave del plan de gobierno de Trump. En respuesta, el Departamento de Justicia ha solicitado a la Corte Suprema que limite el uso de estas medidas cautelares a nivel nacional. Las órdenes judiciales de alcance nacional se han vuelto cada vez más frecuentes desde la era del demócrata Barack Obama, pero se han multiplicado exponencialmente bajo Trump.

Algunos juristas, sin importar su afiliación ideológica, sostienen que este fenómeno puede paralizar la acción presidencial, ya que más de 600 jueces tienen la capacidad de frenar políticas federales. Sin embargo, organizaciones civiles y estados que impugnan la orden de Trump argumentan que la ciudadanía es un asunto de carácter intrínsecamente nacional. Limitar las medidas cautelares dejaría a miles de bebés nacidos en EEUU sin documentos, expuestos

a la deportación o incluso a quedar apátridas. Todos los tribunales que han revisado el caso han declarado que la medida es probablemente inconstitucional, y las cortes de apelaciones han mantenido los bloqueos. Esto sugiere, según los demandantes, que el sistema judicial está funcionando sin necesidad de intervención de la Corte Suprema. Aunque el caso actual no debate directamente la validez constitucional del derecho de nacimiento, sí pone a prueba la voluntad de la Corte Suprema de limitar el alcance del poder judicial frente al Ejecutivo.

Ya se han producido tres decisiones judiciales que consideran ilegal la medida

El juez conservador Clarence Thomas, quien tradicionalmente formula la primera pregunta durante los alegatos orales ante la Corte, interrogó al procurador general John Sauer, el principal abogado de la administración Trump ante la Corte Suprema, sobre los «orígenes de las medidas cautelares universales», en un intento de abrir la discusión. Sauer apenas tuvo tiempo de responder antes de que la jueza liberal Sonia Sotomayor interviniera para cuestionar la postura del gobierno. Ella sugirió que la orden de Trump viola cuatro precedentes de la Corte Suprema y que eliminar las medidas cautelares universales obligaría a los tribunales a «quedarse de brazos cruzados y esperar» a que cada persona afectada por una acción acudiera individualmente a la justicia en busca de alivio.

En una muestra del tono de la comparecencia, la jueza Elena Kagan le pidió a Sauer que considerara, hipotéticamente, que la orden ejecutiva de Trump para restringir la ciudadanía por nacimiento es ilegal. «Supongamos que está completamente equivocado», dijo. «¿Cada persona afectada por esta orden ejecutiva tendría que presentar su propia demanda?», preguntó. También cuestionó si existen alternativas a las medidas cautelares de alcance universal y cuánto tiempo tomaría brindar alivio a los afectados. Sauer sugirió que se podría certificar una demanda colectiva para impugnar la orden. «Eso no me inspira mucha confianza», respondió Kagan.

Esta batalla legal atrajo ayer a decenas de manifestantes hasta las afueras de la sede del máximo tribunal en Washington DC, desde donde protestaban por la arremetida de Trump en diversos temas migratorios. Los jueces también están considerando las solicitudes de la administración para poner fin al permiso humanitario otorgado a más de 500.000 personas provenientes de Cuba, Haití, Nicaragua y Venezuela.



Defensores del derecho a la nacionalidad por nacimiento se manifiestan ayer a las puertas de la Corte Suprema en Washington

Afrikáners refugiados en Washington

► EE UU recibió en las últimas horas a 59 sudafricanos blancos que llegaron a Washington como parte de un grupo de refugiados bajo el argumento de que huyen de la discriminación y la violencia racial en su país de origen. Los recién llegados pertenecen a la minoría étnica afrikáner, el grupo de blancos que gobernó Sudáfrica durante el «apartheid». Las decenas que han

llegado, incluidas familias con niños pequeños, lo hicieron en un vuelo fletado por el Departamento de Estado. La polémica llegó de inmediato. Su reasentamiento en Estados Unidos se da mientras la Administración de Trump ha suspendido la admisión de refugiados provenientes de casi todos los demás países, incluidos Afganistán o Sudán. Informa A. Simanca.

Humillación diplomática a Starmer en Albania por su política migratoria

► Recibió la negativa de Tirana a los «centros de retorno» fuera de Reino Unido que proponía

Celia Maza. LONDRES

El premier Keir Starmer volvió ayer a la carga con la inmigración. Ante el auge de la ultraderecha, el líder laborista ha dado un considerable volantazo endureciendo su postura con un discurso que, para sorpresa incluso de sus propias filas, repite ahora el mantra del populismo euroescéptico recalando «la importancia de recuperar el control de las fronteras». Tras anunciar unas polémicas medidas para reducir la inmigración legal, el inquilino de Downing Street realizó ayer su primer viaje

oficial a Albania para promover una política de establecimiento de «centros de retorno» para los solicitantes de asilo cuyas peticiones han sido rechazadas. Una vez que hayan agotado todas las vías de apelación contra el rechazo de su solicitud de permanencia en el Reino Unido, según señaló Starmer, podrían ser enviados a instalaciones en el extranjero, que funcionarían como centros de detención. Pero la jugada no salió como esperaba. La medida intentaba mejorar su popularidad entre el electorado, donde la inmigración consta como un tema preocupante.

Sin embargo, Starmer fue acusado de protagonizar una «vergüenza» diplomática, después de que su homólogo albanés, Edi Rama, descartara participar en dichas negociaciones.

Albania ya alberga dos centros de detención para migrantes procedentes de Italia y había sido identificada por fuentes gubernamentales

británicas una de las posibles ubicaciones en los Balcanes Occidentales. Sin embargo, en la conferencia de prensa conjunta entre los dos mandatarios, Rama marcó distancias.

«He sido muy claro desde el primer día. Cuando iniciamos este proceso con Italia, expliqué que se trataba de un caso excepcional debido a nuestra estrecha relación, pero también por la situación geográfica, lo cual tiene mucho sentido», declaró. «Varios países nos han preguntado si estamos abiertos a ello y hemos dicho que no, porque somos fieles a la alianza con Italia», añadió. Sus palabras fueron un jarro de agua fría para Starmer, quien ha buscado posicionar la cooperación migratoria como piedra angular de una mayor participación europea. Tras el varapalo, el premier se negó a revelar con qué países estaba en conversaciones el Reino Unido. «Lo que ahora queremos hacer y de lo que estamos hablan-

Cumbre de Cooperación Política Europea

► La cumbre de la Cooperación Política Europea (CPE) se celebra hoy en Tirana con la guerra en Ucrania como uno de los grandes temas de la reunión. La sexta cumbre de la CEP, que por primera vez tendrá como sede un país de los Balcanes Occidentales, reunirá a 47 jefes de Estado y de Gobierno, así como a los responsables de las principales instituciones europeas e internacionales. En la reunión se tratarán también cuestiones como energía, migraciones o seguridad, y se creará una secretaría permanente de la CPE, según fuentes francesas.

Starmer ayer en su viaje a Tirana, Albania

EUROPA PRESS



do son centros de retorno, donde alguien que ha pasado por el sistema en el Reino Unido necesita ser repatriado y tenemos que asegurarnos de que sea repatriado de manera efectiva», dijo en una entrevista con GB News.

Downing Street confirmó el plan, pero no ofreció muchos más detalles. El portavoz oficial de Starmer señaló que el objetivo era centrarse en los solicitantes de asilo cuyas vías legales habían terminado pero que estaban usando «tácticas dilatorias», que incluían decir que habían perdido su documentación o que estaban formando una familia.

En esas circunstancias, según el Ejecutivo, es difícil mandar a las personas a sus países de origen, pero consideran que hay menos obstáculos legales para llevarlas a un tercer país donde continuaría el procesamiento. Enver Solomon, director ejecutivo del Consejo para los Refugiados, declaró: «Amenazar con detener a personas en países que nunca han visitado genera miedo y pánico. Devolver a personas que no tienen derecho a estar en el Reino Unido es una parte importante de un sistema de asilo eficaz, pero estos centros de retorno propuestos son engañosos. No devolverán a las personas a los países de los que han huido, sino que las enviarán a países como Albania, donde serán detenidas en condiciones similares a las de una prisión. El enfoque del gobierno respecto a las devoluciones debe basarse en evidencia para que funcione», recalcó.

Esta semana, el número de personas que cruzaron el Canal en pequeñas embarcaciones superó las 12.000 en lo que va de año, lo que sitúa al 2025 en camino de alcanzar cifras récord. En marzo, la UE anunció su aprobación para que los Estados miembros implementen la estrategia de centros de retorno. Los Países Bajos ya están negociando con Uganda. La agencia de la ONU para los refugiados también ha respaldado la medida, lo cual es significativo dado que intervino contra el plan del anterior gobierno conservador para mandar a Ruanda a los inmigrantes llegados por rutas irregulares, lo que llevó al Tribunal Europeo de Derechos Humanos a declarar el plan como ilegal.

La oposición conservadora no tardó en criticar al primer ministro. «Este viaje es una vergüenza. El primer ministro albanés ha dejado claro que no habrá centros de retorno del Reino Unido en Albania. Entonces, ¿qué sentido tenía toda esta visita?», planteó Chris Philp, portavoz del Interior en las filas tories.

VIP SAN ISIDRO



**HAY OTRA FORMA
DE VER LOS TOROS**

PALCOS Y LOCALIDADES VIP

Reserva ya las-ventas.com

El dato

1,37

euros cuesta de media un litro de diésel

Los precios de los carburantes de automoción se han abaratado por quinta semana seguida y han alcanzado mínimos anuales, tras descender un 0,7% el precio del litro de gasolina y un 0,8% el coste del de gasóleo.



1,46

euros es el precio medio de la gasolina

La empresa

SIEMENS

El grupo alemán de ingeniería Siemens obtuvo un beneficio neto atribuido de 5.956 millones de euros en los seis primeros meses de su año fiscal, lo que representa un aumento del 34,7% en comparación con el año anterior.

La balanza



El Producto Interior Bruto (PIB) de la eurozona aumentó un 0,3% en el primer trimestre de este año, lo que supone una décima menos de lo calculado inicialmente por Eurostat, pero es superior a la expansión del 0,2% registrada en el último trimestre de 2024.



Iberdrola ha firmado la compra del negocio de distribución, comercialización y generación de energía de Electra del Maestrazgo, de origen familiar y establecida en la provincia de Castellón, con el objetivo de expandir el negocio de redes de España.

►Compañías como Indra, General Dynamics o Rheinmetall anuncian inversiones para aumentar su capacidad productiva ante el rearme europeo

Las fábricas españolas de armamento se rearmen

R. L. Vargas. MADRID

Europa necesita rearmarse. Y no es algo opcional. Estados Unidos ha optado por abandonar el rol de policía del mundo del que emergió tras la Segunda Guerra Mundial y el Viejo Continente, que hasta ahora gozaba de la protección que le otorgaban el paraguas armamentístico americano y su férreo vínculo con la OTAN -también puesto en entredicho por el presidente de Estados Unidos, Donald Trump-, necesita adquirir lo más rápidamente posible las capacidades de defensa por las que hasta ahora no había tenido que preocuparse.

Para suplir estas carencias, la Comisión Europea ha anunciado un plan de 800.000 millones de euros para rearmarse en los próximos años. Y la industria de defensa ha comenzado a tomar posiciones. La española, también. Las factorías ubicadas en el país han comenzado ya a aumentar su potencia de fuego para satisfacer estas ingentes necesidades de material que tendrán los ejércitos europeos en los próximos años.

Aunque no fue hasta finales de abril cuando el Gobierno aprobó el «Plan Industrial y Tecnológico para la Seguridad y la Defensa»,

que prevé una inversión adicional para este mismo año de 10.471 millones de euros para alcanzar un gasto en defensa equivalente al 2% del PIB nacional; las compañías ya llevaban tiempo preparando estrategias para incrementar su capacidad productiva.

Los movimientos más ambiciosos los está haciendo Indra. Su nuevo presidente, Ángel Escribano, ya ha dicho públicamente que uno de sus objetivos al frente de la que aspira a erigirse como la campeona nacional del sector de la defensa es recuperar la capacidad de fabricación que ha perdido en los últimos años. Y a ello se ha puesto desde que asumiese las riendas de la multinacional a finales de enero.

Nueva factoría

La compañía ha anunciado la creación de una nueva filial de vehículos terrestres, «Land Vehicles», y la puesta en marcha de una nueva factoría para producirlos. Indra está en negociaciones con Duro Felguera para la compra de una fábrica de El Tallerón, en Gijón, que es el actual centro de la división de Calderería Pesada del grupo asturiano.

Indra ha optado por comprar la planta de Duro Felguera después de que su opción favorita para incrementar su producción de vehículos terrestres, hacerse con Santa

La feria del sector supera las expectativas

►La IV edición de la Feria Internacional de Defensa y Seguridad de España (Feindef 25), celebrada en Ifema Madrid esta semana ha superado expectativas en su cierre con más de 44.000 visitantes, acuerdos estratégicos y «un impulso decisivo» a la innovación en defensa. «Feindef 25 supera expectativas con una participación destacada de profesionales, una sólida representación institucional y una intensa agenda de actividades que consolidan a la feria como punto de encuentro imprescindible», según ha asegurado la organización en un comunicado. En el evento se han presentado algunos planes industriales y tecnológicos.

Bárbara Sistemas, filial española del grupo General Dynamics European Land Systems (GDELS), haya fracasado. El plan de Escribano pasaba por comprar Santa Bárbara para producir en la planta que tiene en Trubia (Asturias). Pero la negativa de General Dynamics a vender le ha obligado a cambiar de planes.

Escribano ha sido muy beligerante con la gestión de la compañía americana en Santa Bárbara en los últimos años. «No ha habido inversión, no ha crecido y, más bien, ha destruido casi todo el tejido industrial que tuvo», aseguró en el Congreso de los Diputados el mes pasado.

General Dynamics

Sea por estas críticas de Escribano o porque ya lo tenía previsto por el contexto actual de necesidad europeo, General Dynamics anunció también el pasado 8 de abril que está trabajando en el desarrollo de un plan industrial en España «alineado con los objetivos del Gobierno» y con los de la Comisión Europea en el que, entre otras cosas, se plantea la posibilidad de abrir nuevos centros en el país. La compañía cuenta en la actualidad con instalaciones en Asturias, Andalucía y Madrid.

En el marco de estos planes, la empresa anunció una inversión «inmediata» de cinco millones de



euros para ampliar la robotización de sus instalaciones asturianas de Trubia y aumentar las capacidades de su centro de mecanizado avanzado. Días después, confirmó también que va a aumentar en un 50% el personal dedicado a la integración y montaje del blindado

Opinión

A oscuras, pero con etiqueta «eco»

Humberto Montero

El Gobierno socialcomunista que dirige Pedro Sánchez aún nos muestra como un triler sobre las causas del gran apagón del pasado 28 de abril. Todo para no asumir sus propias responsabilidades.

Porque resulta que el accionista de referencia del gestor de las redes, que opera en monopolio y, por tanto, es estratégico, es la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI): el Estado, resumiendo. Y quien nombra a su presidente, en este caso presidenta, es el Gobierno, con un sueldo de más de medio millón de euros anuales.

Lo que deducimos los medios independientes –es importante esta distinción con un Gobierno socialcomunista acorralado por los escándalos de nepotismo de Sánchez– de las opiniones de expertos del sector eléctrico es que la caída de tres plantas fotovoltaicas por sobretensión, unida al parón de generación por turbina (nuclear,

hidráulica y ciclos combinados de gas) desacopló el flujo, lo que provocó caídas en centrales que, ante la escasa generación que estabiliza esos flujos irregulares de la electricidad renovable (porque el viento no sopla de forma constante y las nubes tapan el sol de cuando en cuando), terminaron por provocar el mayor apagón de la historia reciente de España.

El hecho se produce en pleno debate nuclear. El Gobierno socialcomunista de Sánchez se mantiene en sus trece de cerrar entre 2027 y 2035 los siete reactores nucleares que hay en España y que proveen con solo el 5,5% de la potencia instalada el 20% de la electricidad consumida. Energía ba-

rata y, lo que es más importante, estable y sincrónica, lo que necesita cualquier sistema energético.

La etiqueta «eco» queda muy lucidita, pero sin respaldo nos conduce a tirar de velas ante «eventos» como el que generó el apagón y parecemos cada día más a Cuba, donde los apagones son el pan nuestro de cada día. Porque, por mucho que en nada se parezcan, sin luz no hay tecnología, lo que nos lleva a todos al pasado, donde vive Cuba. Por eso, las escenas que vivimos el lunes del apagón en las ciudades de España, con gente arremolinada en los coches para escuchar la radio, recordaban demasiado a La Habana. De isla (energética) a isla.



Simulador Chinook CH-47F de Indra, el primero de Europa para la nueva versión del helicóptero

mercializar productos españoles y europeos en los países que integran la alianza atlántica y el bloque europeo.

Indra no ha dado todavía respuesta a este ofrecimiento, pero lo que sí ha hecho es firmar esta misma semana con Rheinmetall Landsysteme, filial del gigante alemán Rheinmetall AG, un acuerdo estratégico sobre vehículos blindados para reforzar las capacidades de fabricación y digitalización de vehículos militares en España.

Los movimientos de Indra para aumentar su potencia de fuego podrían no sólo limitarse a este acuerdo ya rubricado con Rheinmetall y al hipotético que pueda suscribir con General Dynamics. Semanas atrás también trascendió que la compañía estudia la viabilidad de adquirir Escribano Mechanical & Engineering (EM&E), compañía familiar de su presidente, que tiene un 50% de su capital. El interés fue confirmado por el consejero delegado de Indra, José Vicente de los Mozos, en una conferencia con analistas para presentar sus resultados el pasado 25 de abril en la que anunció que tienen bajo análisis a varias empresas.

De completar la operación de Escribano, que suscita ciertos celos por el posible conflicto de intereses de Ángel Escribano, Indra añadiría una compañía de armamento y con capacidad de fabricación.

Entre las compañías más allá de EM&E que Indra tiene en su radar

está Iveco Defence Vehicles (IDV), por la que ha presentado una oferta no vinculante. En la puja por esta compañía italiana de vehículos militares, Indra tendrá que competir con duros rivales como la «joint venture» de blindados establecida por la italiana Leonardo y Rheinmetall, así como con el fondo estadounidense Bain Capital –accionista mayoritario de la compañía vasca especializada en sistemas de propulsión aérea ITP Aero– y con otra firma de inversión australiana.

Pero no son sólo las compañías con ADN nacional las que están tomando posiciones en esta carrera armamentística. El consejero delegado del fabricante alemán de armamento Rheinmetall, Armin Papperger, ha afirmado recientemente en una entrevista en el diario económico alemán «Handelsblatt» que la fábrica de granadas que tienen en España será una de las mayores en Europa.

Rheinmetall Expal Munitions, con sede en Madrid, está especializado en la fabricación de granadas de mortero, munición de calibre medio, espoletas y sistemas de propulsión de cohetes.

Actualmente, la compañía cuenta con seis centros productivos en España: Trubia, Naval Moral y El Gordo (Cáceres), Albacete, Javalí Viejo (Murcia) y Páramo de Masa (Murcia).

Rheinmetall recibió a principios de año un gran pedido de munición de artillería M107 de 155 mm por valor de 21 millones de euros. Se trata de unos proyectiles que ahora mismo tienen una alta demanda debido a la guerra de Ucrania y a los planes de los países de la UE y la OTAN de reponer sus reservas, ahora muy mermadas.

8x8 Dragón para el Ejército español que produce en esta misma planta a través del consorcio Tess Defence, integrado también por Indra, Sapa Placencia y Escribano Mechanical & Engineering (EM&E).

A pesar de haber rechazado la

propuesta de Indra para comprar Santa Bárbara, GDELS propondrá también a la compañía española establecer en Asturias a través de Tess Defence una plataforma tecnológica para producir vehículos militares y, desde ahí, exportarlos al resto de los países de la Unión

Europea y de la OTAN, según trascendió semanas atrás. El objetivo de la alianza que propondrá GDELS a Tess Defence, sociedad tomará el control con un 51%, es promover transferencias de tecnologías europeas entre miembros de la OTAN y de la UE y co-



Un grupo de turistas chinos junto a la Sagrada Familia

España, camino de otro año récord con casi 100 millones de turistas

► Los visitantes extranjeros crecen un 5% en los cuatro primeros meses del año

R. L. Vargas. ESTAMBUL

La inestabilidad geopolítica que desató en los primeros meses del año la política arancelaria de Donald Trump no ha alcanzado de momento al turismo español. Si bien el número de españoles que viajan a Estados Unidos ha caído un 15% en los primeros cuatro meses del año, según la Mesa del Turismo, la llegada de visitantes extranjeros a España no se ha detenido. Es más, ha seguido avanzando a buen ritmo en el arranque del ejercicio.

Carlos Abella, secretario general de la Mesa del Turismo, ha desvelado que el porcentaje de llegadas de extranjeros a España ha aumentado un 5% en los cuatro primeros meses del año y «si no ocurre nada extraño», calcula que el año se cerrará en el entorno de los 99 millones de turistas, lo que representaría un nuevo récord para el sector, según explicó a un grupo de periodistas desplazados a Estambul con motivo de la inauguración el pasado lunes de la nueva ruta de Air Europa entre Madrid y la ciudad turca.

El año pasado, España recibió

93,8 millones de turistas, lo que representó un avance del 10,1% con respecto a 2023, por lo que de seguirse la tendencia que prevé esta organización que agrupa a personalidades, empresas y profesionales del sector privado turístico español, el crecimiento de este ejercicio sería del 5,5%, algo más de la mitad.

El directivo de la Mesa del Turismo explicó que al crecimiento del turismo está contribuyendo la desestacionalización paulatina del mismo. «La campaña de verano se está extendiendo a septiembre y octubre, con una previsión

de datos mejor que la de mayo», añadió Abella.

Además, aseguró también que «poco a poco está creciendo la deslocalización». Seis comunidades autónomas concentran el 90% de las visitas que recibe España. Sin embargo, según Abella, «cada

La Mesa del Turismo destaca que el negocio es cada vez menos estacional y menos localizado

Cuerpo tiene hasta el 27 de mayo para decidir si eleva o no la cuestión al Consejo de Ministros. En este paso, el Consejo dispone de un mes para decidir si aprueba la operación en los términos aprobados por la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) o si pone condiciones adicionales a los compromisos planteados por BBVA. La legislación no contempla que el Gobierno pueda bloquear la operación en este procedimiento, pero esas condiciones adicionales sí po-

vez hay un mayor incremento de turistas en comunidades autónomas que no son principales destinos turísticos».

Abella calcula que, con estas cifras de visitantes, el PIB turístico avanzará un 3,6%, con lo que acabará representando el 21% del total de la riqueza nacional, con una aportación directa del 13% y otra indirecta del 8%.

El secretario general de la Mesa del Turismo explicó que estos datos demuestran que el turismo «sigue siendo el que tira del carro» de la economía española. Y ello a pesar de que, según se lamentó, es uno de los sectores que menos valora el Gobierno, que se negó a lanzar un Proyecto Estratégico para la Recuperación y Transformación Económica (Perte) para ayudar con parte de los fondos europeos a modernizarlo, según se encargó de recordar.

Superávit

Abella abundó al respecto de la importancia del sector, que da empleo ya a 2,8 millones de trabajadores, que el superávit del turismo alcanzó los 68.400 millones de euros en 2024, un 16,4% más respecto al saldo positivo de 58.800 millones del mismo período de 2023, según los datos de la Balanza de Pagos del Turismo del Banco de España.

El año pasado, tanto los ingresos por turismo de extranjeros en España como los pagos de los españoles en el exterior crecieron a doble dígito en tasa anual. En concreto, los ingresos por turismo aumentaron un 15,9%, acercándose a 99.000 millones de euros, frente a los 85.000 millones del año anterior. Por su parte, los pagos por turismo crecieron un 14,7%, hasta 30.200 millones de euros, frente a los 26.300 millones del ejercicio anterior.

Hoy termina la consulta pública sobre la opa

► El proceso, inédito, permite respuestas con nombres falsos o DNI repetidos

R. E. MADRID

La consulta pública lanzada por el Ministerio de Economía, Comercio y Empresa sobre la oferta pública de adquisición (opa) de BBVA a Banco Sabadell termina hoy, 16 de mayo, tras lo cual el departamento que dirige Carlos Cuerpo tendrá que analizar las respuestas recibidas.

Se trata de la primera vez que el Gobierno emplea el mecanismo de la consulta pública para una

operación de este tipo. No obstante, es habitual en el ámbito normativo. Fuentes del Ministerio de Economía explican que ahora mismo todas las respuestas están siendo «depuradas», como sucede en cualquier consulta pública. Una vez se cierre la consulta hoy, seguirá el proceso de depuración y se analizará toda la información y comentarios aportados, que en un principio cualquiera podía enviar su respuesta con nombres falsos o DNI repetidos, tal y como pudo comprobar LA RAZÓN.

drían hacer la operación inviable para el BBVA.

Solo cuando el Gobierno agote su papel será cuando la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) apruebe el folleto. Tras lo cual, BBVA tiene que decidir el periodo de aceptación de la opa, que puede ir de 15 a 70 días. A diferencia del proceso que se abrió en la CNMC, donde únicamente podían personarse entidades afectadas por esta operación, la consulta del Ministerio también abarca a particulares.

El plus de maternidad discrimina a los hombres, según el TJUE

► La Justicia europea falla contra el complemento de pensión en España para reducir la brecha de género

S. de la Cruz. MADRID

El Tribunal de Justicia de la UE (TJUE) reafirmó ayer su consideración de que la norma española que regula el complemento de pensión para reducir la brecha de

género es discriminatoria. El tribunal hizo pública una sentencia en la que insiste en la consideración que hizo en 2019 cuando ya declaró discriminatorio el artículo 60 de la antigua Ley General de la Seguridad Social (LGSS), que establecía el complemento de pensión concedido a las madres beneficiarias de una pensión contributiva de jubilación, viudedad o incapacidad permanente, según informa Servimedia.

Este artículo fue modificado por decreto en 2021 para incluir a los padres. Mientras que en el caso de las madres trabajadoras que perciban una pensión de jubilación y que hayan tenido uno o varios hi-

jos el complemento se concede de forma automática, los padres deben cumplir ciertos requisitos adicionales para poder percibirlo.

El Juzgado de lo Social número 3 de Pamplona y el Tribunal Superior de Justicia de Madrid abrieron sendos litigios por denegación de este complemento de pensión a padres trabajadores titulares de una pensión de jubilación. Estos órganos jurisdiccionales albergaban dudas sobre la compatibilidad de la nueva regulación del complemento con la directiva europea relativa a la aplicación progresiva del principio de igualdad de trato entre hombres y mujeres en materia de Seguridad Social y

se dirigieron con carácter prejudicial al Tribunal de Justicia de la UE, a la luz de una posible discriminación por razón de sexo.

En su sentencia dictada ayer jueves, el Tribunal de la Unión Europea sostiene que «la directiva europea se opone a la normativa española en la medida en que el reconocimiento del complemen-

A las madres se les concede de manera automática, pero los padres deben cumplir requisitos adicionales

to de pensión a los hombres que se encuentran en una situación idéntica a la de las mujeres perceptoras de una pensión contributiva de jubilación está sujeto a requisitos adicionales relativos a que sus carreras profesionales se hayan interrumpido o se hayan visto afectadas con ocasión del nacimiento o de la adopción de sus hijos».

Modificaciones insuficientes

El tribunal señala que las modificaciones introducidas en la antigua Ley de Seguridad Social no han puesto fin al hecho de que los hombres reciben un trato menos favorable que las mujeres. «La norma española constituye una discriminación directa por razón de sexo, puesto que los hombres pueden hallarse en una situación comparable a la de las mujeres», asegura el fallo. «Esta discriminación no puede justificarse sobre la base de las excepciones previstas para proteger a la mujer en razón de su maternidad para compensar el tiempo dedicado a la educación de los hijos o las desventajas a las que están expuestas las mujeres, ayudándolas en sus carreras, y garantizar en la práctica una plena igualdad entre hombres y mujeres en la vida profesional».

En segundo lugar, el Tribunal de Justicia considera que la directiva no se opone a que si se reconoce al padre el complemento inicialmente denegado ello conlleve la supresión del complemento de pensión ya reconocido a la madre, cuando, conforme a esa norma, dicho complemento solo puede reconocerse al progenitor que perciba la pensión de jubilación de menor cuantía y ese progenitor sea el padre.

La sentencia argumenta que no cabe considerar que la supresión prive de efecto útil a la declaración del carácter discriminatorio de la norma nacional en virtud de la cual se privaba a los padres de ese complemento.



DAVID JAR

La Justicia europea asegura que la normativa española del plus de maternidad de las pensiones es contraria a la comunitaria

A examen los riesgos de las empleadas de hogar

► Trabajo da seis meses de plazo a las familias para informar de ellos

R. E. MADRID

El ministerio de Trabajo ha puesto en marcha la herramienta en línea que permitirá a las familias evaluar los riesgos laborales que asumen las empleadas del hogar y conocer las medidas necesarias para prevenirlos, un examen obligatorio para el que disponen de seis meses, hasta el 14 de noviembre. La vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, presentó este servicio, denominado «Prevención10», que podrá ser

utilizado tanto por los hogares como por los trabajadores autónomos y las empresas de hasta 25 empleados. «Es el Estado llegando a donde nunca había llegado, una conquista de derechos», dijo Díaz, que destacó que el 95% de las empleadas del hogar son mujeres, que más del 80% tiene más de 40 años y que el 69% tiene origen extranjero o doble nacionalidad.

Además, incidió en la precariedad de un colectivo cuyo salario medio mensual es de 1.014 euros y en el que se contabilizan «más de 38.000 mujeres que trabajan

como internas y sin derechos», un problema que reconoció que aún está pendiente de resolver.

La herramienta será gestionada por el Instituto Nacional de Seguridad y Salud en el Trabajo (INSST), cuya presidenta, Aitana Garí, subrayó que permitirá llevar a la práctica del derecho formal a la prevención, al facilitar el conocimiento sobre qué equipos profesionales se requieren e informar a los empleados sobre los riesgos, sin necesidad de conocimientos técnicos ni costes. Se pone fin, según Garí, a la histórica infravaloración

de los riesgos del trabajo doméstico que se han menospreciado por tratarse de una ocupación feminizada y racializada.

A través de la plataforma se rellenará un cuestionario, tras el que se obtendrá la evaluación completa y las medidas a tomar para subsanar los riesgos detectados en función de su grado de peligrosidad. Las empleadas tendrán que recibir una copia tanto de la evaluación como del plan de medidas, mientras que los empleadores podrán incurrir en sanciones si no cumplen con esta obligación.



MUTUASPORT, MUTUA DE SEGUROS DEPORTIVOS A PRIMA FIJA

Junta General Ordinaria de Mutualistas

El Presidente de la Mutua y del Consejo de Administración, en uso de las funciones conferidas en el artículo 23 de los Estatutos, convoca a los señores mutualistas a la Junta General Ordinaria de Mutualistas a celebrar el día 18 de junio de 2025 en Madrid, en el Hotel VP MADRONO, salón SS+S6, sito en la calle del General Díaz Porlier, 101 de Madrid a las 11:00h en primera convocatoria y a las 12:00h en segunda, si no concuerdan en la primera convocatoria en número suficiente, con el fin de que los señores mutualistas puedan deliberar y resolver sobre puntos del siguiente

Orden del día

- Examen y aprobación, si procede, de las cuentas anuales del ejercicio 2024 de Mutuasport, que comprenden el Balance, la Cuenta de Pérdidas y Ganancias, la Memoria, y el Informe de Gestión del ejercicio 2024, así como de la gestión social.
- Propuesta de aplicación del resultado del ejercicio 2024. Propuesta de acuerdo.
- Informe de Auditoría del ejercicio 2024.
- Cumplimiento de la Orden ECI/3721/2003, de 23 de diciembre.
- Nombramiento de auditores de cuentas para el ejercicio 2025.
- Aportación al Fondo Mutual ejercicio 2026. Propuesta de acuerdo.
- Informe de proyectos y acciones sobre prevención en la caza, sostenibilidad y medio ambiente en el ámbito de la responsabilidad social corporativa.
- Informe propuestas varias del Sr. Presidente.
- Renovación reglamentaria de los miembros del Consejo de Administración.
- Ruegos y preguntas.
- Nombramiento de interventores para la aprobación del acta.

Derecho de información.

Los mutualistas podrán ejercer el derecho de información previsto en las normas legales de aplicación y en los Estatutos de la Mutua. La documentación relativa a las cuentas anuales del ejercicio formuladas por el Consejo de Administración celebrado el día 26 de marzo de 2025, así como el informe de auditoría estará disponible en el domicilio social de la Mutua, dentro del horario laboral y durante los días hábiles que medien entre la convocatoria y la celebración.

Asistencia a la Junta General.

De acuerdo con lo establecido en el artículo 16 de los Estatutos, a la Junta podrán asistir, presencialmente o por representación, los mutualistas que lo deseen y así lo soliciten de la Presidencia con cinco días de antelación. La representación se realizará a través de poder notarial especial para cada Junta General.

ANEXO

Convocatoria de elecciones Mutuasport.

De acuerdo con lo establecido en el artículo 20 de los Estatutos y artículo sexto del Reglamento Electoral de la Mutua, aprobado por el Consejo de Administración celebrado el día 23 de marzo de 2021, el Presidente convoca elecciones para aquellos cargos del Consejo de Administración, que deben renovarse, o existen vacantes, correspondiente a las demarcaciones territoriales que se detallan en el cuadro que figura a continuación. El plazo de presentación de las candidaturas es de diez días naturales desde la fecha de esta convocatoria. A tal efecto, las Juntas Territoriales correspondientes a dichas demarcaciones se celebrarán el día 11 de junio de 2025 a las 10:00 horas, en el lugar que se detalla en el cuadro siguiente, con el objeto de proponer a la Junta General un candidato por cada vacante.

El Reglamento Electoral que rige el proceso electoral, está disponible en el domicilio social de la Mutua, dentro del horario laboral y durante los días hábiles que medien entre la convocatoria y la celebración, así como en la página web de la Mutua.

CONVOCATORIA JUNTAS TERRITORIALES DE MUTUALISTAS

Corresponde a las demarcaciones "B" "E" "H" "I" "J" SEGÚN EL REGLAMENTO ELECTORAL

Demarcación Territorial (B) VALENCIA: Junta Territorial: Federación de Caza de la Comunidad Valenciana, Lugar Celebración: Plaza Cánovas del Castillo, 8-3º-9º, 46005 VALENCIA; UN CONSEJERO ELEGIBLE.

Demarcación Territorial (E) ARAGÓN: Junta Territorial: Federación Aragonesa de Caza, Lugar Celebración: Plaza Canal Imperial de Aragón, 2, 50007 ZARAGOZA; Un consejero elegible.

Demarcación Territorial (H) CASTILLA LA MANCHA Y MURCIA: Junta Territorial: Federación de Caza de la Región de Murcia, Lugar Celebración: Calle Isaac Albéniz, 4 entresuelo izquierda, 30009 MURCIA; Un consejero elegible.

Demarcación Territorial (I) LA RIOJA Y NAVARRA: Junta Territorial: Federación Riojana de Caza, Lugar Celebración: C/ Moncalvillo, 2-3º puerta 17, Pabellón Deportes - Caza Federaciones, 26005 LOGRONO (LA RIOJA); Un consejero elegible.

En Madrid, a 12 de mayo de 2025.-

El Presidente de la Mutua y del Consejo de Administración, José María Manchoño Luna.

INBEST GPF MULTI ASSET CLASS PRIME V SOCIMI, S.A. Reducción de Capital

El 6 de mayo de 2025, la Junta General Ordinaria de Inbest GPF Multi Asset Class Prime V SOCIMI, S.A. (la "Sociedad"), acordó reducir el capital social de la Sociedad en la cantidad de diez millones ochocientos veintinueve mil euros (10.829.000.-€), quedando fijado en la cantidad de cinco millones noventa y seis mil euros (5.096.000.-€).

La finalidad de la reducción es incrementar las reservas de libre disposición de la Sociedad en un importe de diez millones ochocientos veintinueve mil euros (10.829.000.-€). El procedimiento para efectuar dicha reducción consiste en disminuir el valor nominal de la totalidad de las 15.925.000 acciones de la Sociedad, fijado en la cuantía de UN EURO (1.-€) por acción, hasta la cuantía de treinta y dos céntimos de euro (0,32.-€) por acción, es decir, se reduce el valor nominal en la cuantía de sesenta y ocho céntimos de euro (0,68.-€) por acción.

La reducción se ejecutará una vez transcurrido el plazo de oposición de acreedores que será, conforme al artículo 336 de la Ley de Sociedades de Capital, de un (1) mes a contar desde la fecha del presente anuncio del acuerdo de reducción.

Madrid, 8 de mayo de 2025.-
Presidente del Consejo de Administración,
D. Javier Basagoiti Miranda

INBEST GPF MULTI ASSET CLASS PRIME VI SOCIMI, S.A. Reducción de Capital

El 6 de mayo de 2025, la Junta General Ordinaria de Inbest GPF Multi Asset Class Prime VI SOCIMI, S.A. (la "Sociedad"), acordó reducir el capital social de la Sociedad en la cantidad de once millones quinientos diecisiete mil quinientos euros (11.517.500.-€), quedando fijado en la cantidad de cinco millones cuatrocientos veinte mil euros (5.420.000.-€).

La finalidad de la reducción es incrementar las reservas de libre disposición de la Sociedad en un importe de once millones quinientos diecisiete mil quinientos euros (11.517.500.-€). El procedimiento para efectuar dicha reducción consiste en disminuir el valor nominal de la totalidad de las 16.937.500 acciones de la Sociedad, fijado en la cuantía de un euro (1.-€) por acción, hasta la cuantía de treinta y dos céntimos de euro (0,32.-€) por acción, es decir, se reduce el valor nominal en la cuantía de sesenta y ocho céntimos de euro (0,68.-€) por acción.

La reducción se ejecutará una vez transcurrido el plazo de oposición de acreedores que será, conforme al artículo 336 de la Ley de Sociedades de Capital, de un (1) mes a contar desde la fecha del presente anuncio del acuerdo de reducción.

Madrid, 8 de mayo de 2025.-
Presidente del Consejo de Administración,
D. Javier Basagoiti Miranda

INBEST GPF MULTI ASSET CLASS PRIME III SOCIMI, S.A. Reducción de Capital

El 6 de mayo de 2025, la Junta General Ordinaria de Inbest GPF Multi Asset Class Prime III SOCIMI, S.A. (la "Sociedad"), acordó reducir el capital social de la Sociedad en la cantidad de once millones ochocientos noventa y seis mil doscientos sesenta euros (11.896.260.-€), quedando fijado en la cantidad de cinco millones quinientos noventa y ocho mil doscientos cuarenta euros (5.598.240.-€).

La finalidad de la reducción es incrementar las reservas de libre disposición de la Sociedad en un importe de once millones ochocientos noventa y seis mil doscientos sesenta euros (11.896.260.-€). El procedimiento para efectuar dicha reducción consiste en disminuir el valor nominal de la totalidad de las 17.494.500 acciones de la Sociedad, fijado en la cuantía de un euro (1.-€) por acción, hasta la cuantía de treinta y dos céntimos de euro (0,32.-€) por acción, es decir, se reduce el valor nominal en la cuantía de sesenta y ocho céntimos de euro (0,68.-€) por acción.

La reducción se ejecutará una vez transcurrido el plazo de oposición de acreedores que será, conforme al artículo 336 de la Ley de Sociedades de Capital, de un (1) mes a contar desde la fecha del presente anuncio del acuerdo de reducción.

Madrid, 8 de mayo de 2025.-
Presidente del Consejo de Administración,
D. Javier Basagoiti Miranda

INBEST GPF MULTI ASSET CLASS PRIME II SOCIMI, S.A. Reducción de Capital

El 6 de mayo de 2025, la Junta General Ordinaria de Inbest GPF Multi Asset Class Prime II SOCIMI, S.A. (la "Sociedad"), acordó reducir el capital social de la Sociedad en la cantidad de dieciocho millones cuatrocientos sesenta y ocho mil ochocientos euros (18.468.800.-€), quedando fijado en la cantidad de ocho millones seiscientos noventa y un mil doscientos euros (8.691.200.-€).

La finalidad de la reducción es incrementar las reservas de libre disposición de la Sociedad en un importe de dieciocho millones cuatrocientos sesenta y ocho mil ochocientos euros (18.468.800.-€). El procedimiento para efectuar dicha reducción consiste en disminuir el valor nominal de la totalidad de las 27.160.000 acciones de la Sociedad, fijado en la cuantía de UN EURO (1.-€) por acción, hasta la cuantía de treinta y dos céntimos de euro (0,32.-€) por acción, es decir, se reduce el valor nominal en la cuantía de sesenta y ocho céntimos de euro (0,68.-€) por acción.

La reducción se ejecutará una vez transcurrido el plazo de oposición de acreedores que será, conforme al artículo 336 de la Ley de Sociedades de Capital, de un (1) mes a contar desde la fecha del presente anuncio del acuerdo de reducción.

Madrid, 8 de mayo de 2025.-
Presidente del Consejo de Administración,
D. Javier Basagoiti Miranda

CONVOCATORIA DE JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS HOTELES CARLTON, S.A.

Se convoca a los señores accionistas de la sociedad HOTELES CARLTON, S.A. a la Junta General Ordinaria de accionistas, que se celebrará en el domicilio social de la compañía, sito en Madrid, Paseo de las Delicias nº 26, 28045-Madrid, el día 23 de junio de 2025, a las 12:00 horas en primera convocatoria, y en su caso, el 24 de junio de 2025 en segunda convocatoria, en el mismo lugar y hora de acuerdo con el siguiente:

Orden del día

- Examen y aprobación, en su caso, de las Cuentas Anuales de la Compañía correspondiente al ejercicio 2024.
- Examen y aprobación, en su caso, de la propuesta de aplicación del resultado.
- Examen y aprobación, en su caso, de la gestión social.
- Examen y aprobación, en su caso, de distribución de dividendos con cargo a Reservas Voluntarias.
- Delegación de facultades.

Derecho de información - Cuentas Anuales: A partir de la presente convocatoria, cualquier accionista podrá obtener de forma inmediata y gratuita, al amparo de lo establecido en el art. 272 de la Ley de Sociedades de Capital, las cuentas anuales del ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2024.

Desde la publicación de la presente convocatoria, los accionistas podrán solicitar, por escrito con anterioridad a la Junta General, o verbalmente durante la misma los informes o aclaraciones que estimen precisos acerca de los asuntos comprendidos en el orden del día y demás a que se refiere el artículo 197 de la Ley de Sociedades de Capital.

Derecho de Representación: Los accionistas que no asistan personalmente a la Junta General podrán hacerse representar en la misma por medio de otra persona, cumpliendo los requisitos formales exigidos en los Estatutos Sociales y por la Ley de Sociedades de Capital.

De acuerdo con el artículo 172 de la Ley de Sociedades de Capital, los accionistas que representen, al menos, el cinco por ciento del capital social, podrán solicitar que se publique un complemento a la convocatoria de Junta General incluyendo uno o más puntos en el Orden del Día. El ejercicio de este derecho deberá hacerse mediante notificación fehaciente que habrá de recibirse en el domicilio social dentro de los cinco días siguientes a la publicación de la convocatoria.

En Madrid, a 12 de mayo de 2025.-

La Administradora única, Susana Juan Baras.

INGENIERIA, SERVICIOS Y CONSTRUCCIONES, S.A.

Junta General Ordinaria

Se convoca a los señores/as accionistas de la Sociedad Ingeniería, Servicios y Construcciones, S.A. a la Junta General Ordinaria que se celebrará en el domicilio social de la Mercantil sito en la Avenida Alcotanes, 11 en el Municipio de Pinto (Madrid) el próximo día 25 de junio de 2025 a las 18:00 horas en primera convocatoria y, en su caso, en segunda convocatoria al día siguiente, 26 de junio de 2025 en el mismo lugar y hora, para deliberar y adoptar los pertinentes acuerdos sobre los asuntos comprendidos en el siguiente

Orden del día

- Examen y aprobación, en su caso, de las cuentas anuales, informe de gestión y propuesta de aplicación del resultado correspondientes al ejercicio cerrado del año 2024.
- Delegar y autorizar al administrador de facultades para la ejecución y formalización de los acuerdos y su definitiva inscripción en el registro mercantil.
- Ruegos y preguntas.

Información a los accionistas:

Hasta el séptimo día anterior al previsto para la celebración de la junta, los accionistas podrán solicitar del Administrador las informaciones o aclaraciones que estimen precisas acerca de los asuntos comprendidos en el orden del día, o formular por escrito las preguntas que consideren pertinentes.

Durante la celebración de la junta general, los accionistas de la sociedad podrán solicitar verbalmente las informaciones o aclaraciones que consideren convenientes acerca de los asuntos comprendidos en el orden del día. Si el derecho del accionista no se pudiera satisfacer en ese momento, los administradores estarán obligados a facilitar la información solicitada por escrito, dentro de los siete días siguientes al de la terminación de la junta.

En Pinto a 8 de mayo de 2025.-

El Administrador Único,
José María García González.

IFA RETAIL, S.A.

Convocatoria de Junta General Ordinaria y Extraordinaria

Por acuerdo del Consejo de Administración de IFA RETAIL, S.A., en sesión celebrada el día 29 de abril de 2025, se convoca a la Junta General Ordinaria y Extraordinaria de Accionistas, que se celebrará en el domicilio social, calle Sepúlveda, número 4, Polígono Industrial de Alcobendas (Madrid), el día 26 de junio de 2025, a las doce y media (12:30 p.m.), en primera convocatoria, y, si procediere, el día siguiente, en el mismo lugar y hora, en segunda convocatoria, para deliberar y resolver sobre el siguiente

ORDEN DEL DÍA

JUNTA ORDINARIA

Primero.- Examen y aprobación, en su caso, de las cuentas anuales e informe de gestión correspondientes al ejercicio cerrado el 31 de diciembre de 2024.

Segundo.- Examen y aprobación, en su caso, de la propuesta de aplicación del resultado.

Tercero.- Aprobar, en su caso, la gestión realizada por los Administradores.

Cuarto.- Delegar en el Consejo de Administración la adecuada interpretación, subsanación, aplicación y ejecución de los acuerdos aprobados por la Junta, en la medida permitida por la legislación vigente.

Quinto.- Facultades para certificación, elevación a público de acuerdos y presentación para inscripción en el Registro Mercantil.

Sexto.- Ruegos y preguntas.

Séptimo.- Lectura y, en su caso, aprobación del acta de la Junta.

JUNTA EXTRAORDINARIA

Primero.- Elección o, en su caso, reelección de auditores de la Sociedad por plazo legal.

Segundo.- Renovación, reelección o nombramiento de miembros del Consejo de Administración.

Tercero.- Determinación de la retribución de los Administradores de la Sociedad conforme establece el artículo 28 de los Estatutos Sociales.

Cuarto.- Reducción de capital social para amortización de acciones propias.

Quinto.- Nueva redacción del artículo 6 de los Estatutos Sociales.

Sexto.- Autorización para adquisiciones derivativas de acciones propias de conformidad con la Ley de Sociedades de Capital.

Séptimo.- Delegar en el Consejo de Administración la adecuada interpretación, subsanación, aplicación y ejecución de los acuerdos aprobados por la Junta, en la medida permitida por la legislación vigente.

Octavo.- Facultades para certificación, elevación a público de acuerdos y presentación para inscripción en el Registro Mercantil.

Noveno.- Ruegos y preguntas.

Décimo.- Lectura y, en su caso, aprobación del acta de la Junta.

Los accionistas podrán asistir personalmente o haciéndose representar por otro accionista, de acuerdo con lo dispuesto en los Estatutos Sociales y en el art. 184 de la Ley de Sociedades de Capital.

Conforme establecen los artículos 197 de la Ley de Sociedades de Capital y 18 de los Estatutos Sociales, a partir de esta convocatoria, los accionistas podrán solicitar de los administradores, acerca de los asuntos comprendidos dentro del orden del día, las informaciones o aclaraciones que estimen precisas, o formular por escrito las preguntas que estimen pertinentes, hasta el séptimo día anterior al previsto para la celebración de la Junta, y obtener de la Sociedad, de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la misma, así como, en su caso, los Informes de gestión y del Auditor de cuentas.

Según establecen los artículos 286 y 287 de la Ley de Sociedades de Capital, se hace constar, en relación a la propuesta de modificación del artículo 6 de los Estatutos Sociales, que deviene como consecuencia necesaria de la aprobación, en su caso, de la previa propuesta de reducción del capital social por amortización de acciones propias, conforme a lo recogido y contemplado en el preceptivo Informe justificativo escrito formulado por los Administradores; que todos los accionistas tienen derecho a examinar en el domicilio social el texto íntegro de la modificación estatutaria propuesta y el referido Informe justificativo emitido por los Administradores, y a pedir con antelación a la celebración de la Junta la entrega o el envío gratuito de dichos documentos.

En Madrid, a veintinueve de abril de dos mil veinticinco.

El Secretario del Consejo de Administración, José María Martín Jiménez.

CONVOCATORIA DE JUNTA GENERAL ORDINARIA DE LA SOCIEDAD UNIÓN NACIONAL DE GRANDES SUPERFICIES, S.A.

El Consejo de Administración de UNIÓN NACIONAL DE GRANDES SUPERFICIES, S.A., convoca a sus accionistas a la Junta General Ordinaria que tendrá lugar en el domicilio social, sito en Madrid, Paseo de la Castellana, 143, 5ª planta, el día 25 de junio de 2025 a las 12:00 horas, en primera convocatoria, y en su caso y de ser preciso, en segunda convocatoria, para el siguiente día, 26 de junio de 2025, en el mismo lugar y hora, 12:00 horas.

El Orden del Día de los asuntos a tratar en la Junta General Ordinaria será:

1. Examen y, en su caso aprobación del Balance y estado de cambios en el patrimonio neto, Cuentas de Pérdidas y Ganancias, Memoria, Informe de Gestión e Informe de Auditoría correspondientes al ejercicio 2024, así como la propuesta de la aplicación de los resultados del mismo ejercicio entre las opciones legalmente previstas; aprobación de reparto de dividendos entre los accionistas, facultando a los Administradores para efectuar el depósito de cuentas en el Registro Mercantil en los términos previstos en la Ley.

2. Estudio y, en su caso, aprobación de la gestión social realizada por el Consejo de Administración de la Sociedad durante el ejercicio 2024.

3. Fijación de la retribución de los administradores.

4. Informe y en su caso aprobación de las primas por fidelización.

5. Nombramiento del Auditor de la Sociedad o en su caso renovación por el periodo de un año a tenor de lo dispuesto en el 52 RD 1517/2011 de 31 de octubre y en el artículo 264 de la Ley de Sociedades de Capital.

6. Ruegos y Preguntas.

7. Aprobación del acta por la Junta y delegación de facultades para elevar a público los acuerdos anteriores.

Los accionistas tendrán derecho a examinar en el domicilio social el Balance y estado de cambios en el patrimonio neto, Cuenta de Pérdidas y Ganancias, Memoria, Informe de Gestión e Informe de Auditoría correspondientes al ejercicio 2024, así como la propuesta de aplicación de los resultados del mismo ejercicio, así como todos los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la Junta General, y a solicitar la entrega o el envío gratuito de dichos documentos.

En Madrid, a 12 de mayo de 2025.

El secretario del Consejo de Administración,
D. ANTONIO HERVÁS ARIAS.

INBEST GPF MULTI ASSET CLASS PRIME I SOCIMI, S.A. Reducción de Capital

El 6 de mayo de 2025, la Junta General Ordinaria de Inbest GPF Multi Asset Class Prime I SOCIMI, S.A. (la "Sociedad"), acordó reducir el capital social de la Sociedad en la cantidad de once millones ochocientos treinta mil novecientos ochenta euros (11.830.980 €), quedando fijado en la cantidad de cinco millones quinientos sesenta y siete mil quinientos veinte euros (5.567.520 €).

La finalidad de la reducción es incrementar las reservas de libre disposición de la Sociedad en un importe de once millones ochocientos treinta mil novecientos ochenta euros (11.830.980 €). El procedimiento para efectuar dicha reducción consiste en disminuir el valor nominal de la totalidad de las 17.398.500 acciones de la Sociedad, fijado en la cuantía de un euro (1.-€) por acción, hasta la cuantía de treinta y dos céntimos de euro (0,32.-€) por acción, es decir, se reduce el valor nominal en la cuantía de sesenta y ocho céntimos de euro (0,68.-€) por acción.

La reducción se ejecutará una vez transcurrido el plazo de oposición de acreedores que será, conforme al artículo 336 de la Ley de Sociedades de Capital, de un (1) mes a contar desde la fecha del presente anuncio del acuerdo de reducción.

Madrid, 8 de mayo de 2025.-
Presidente del Consejo de Administración,
D. Javier Basagoiti Miranda

INBEST GPF MULTI ASSET CLASS PRIME IV SOCIMI, S.A. Reducción de Capital

El 6 de mayo de 2025, la Junta General Ordinaria de Inbest GPF Multi Asset Class Prime IV SOCIMI, S.A. (la "Sociedad"), acordó reducir el capital social de la Sociedad en la cantidad de cuarenta y cinco millones setecientos cincuenta mil sesenta euros (45.750.060.-€), quedando fijado en la cantidad de veintinueve millones quinientos veintinueve mil cuatrocientos cuarenta euros (21.529.440.-€).

La finalidad de la reducción es incrementar las reservas de libre disposición de la Sociedad en un importe de cuarenta y cinco millones setecientos cincuenta mil sesenta euros (45.750.060.-€). El procedimiento para efectuar dicha reducción consiste en disminuir el valor nominal de la totalidad de las 67.279.500 acciones de la Sociedad, fijado en la cuantía de un euro (1.-€) por acción, hasta la cuantía de treinta y dos céntimos de euro (0,32.-€) por acción, es decir, se reduce el valor nominal en la cuantía de sesenta y ocho céntimos de euro (0,68.-€) por acción.

La reducción se ejecutará una vez transcurrido el plazo de oposición de acreedores que será, conforme al artículo 336 de la Ley de Sociedades de Capital, de un (1) mes a contar desde la fecha del presente anuncio del acuerdo de reducción.

Madrid, 8 de mayo de 2025.-
Presidente del Consejo de Administración,
D. Javier Basagoiti Miranda

NORTYSUR, S.A.

Anuncio de Junta General Ordinaria

Se convoca a los señores accionistas a la Junta General Ordinaria que se celebrará en el domicilio social el próximo día 30 de junio de 2025 a las nueve horas en primera convocatoria, y si fuera necesario en el mismo lugar a las once horas del mismo día en segunda convocatoria, para tratar de los siguientes asuntos:

Orden del Día:

- Aprobación, si procede de la gestión del órgano de administración de la Sociedad correspondiente al ejercicio de 1 de enero de 2024 al 31 de diciembre de 2024.
- Aprobación, si procede de las cuentas anuales del citado ejercicio.
- Aprobación, si procede de la aplicación de los resultados del citado ejercicio.
- Aprobación, si procede del informe de gestión formulado por la administración social.
- Redacción, confección, aprobación y firma del acta de la reunión si es encontrada conforme.

De acuerdo con la normativa vigente, los señores accionistas podrán obtener de forma inmediata y gratuita a partir de la fecha de la convocatoria los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de esta Junta General.

Puerto del Rosario, 2 de mayo de 2025.-

El Administrador Único, Manuel Alemán Delgado.

LA BOLSA

	IBEX 35 Madrid	CAC 40 París	FTSE 100 Londres	DAX Fráncfort	DOW JONES* Nueva York	NASDAQ* Nueva York	NIKKEI Tokio	PETRÓLEO Brent	EURÍBOR 12 meses	ORO Dólar/onza	
Cotiz.	13.930,20	7.853,47	8.633,75	23.695,59	42.201,58	21.361,43	37.755,51	64,64	2,16	3.220,18	Cotiz.
Día	0,65% ▲	0,21% ▲	0,57% ▲	0,72% ▲	0,36% ▲	0,20% ▲	-0,98% ▼	-1,45% ▼	2,52% ▲	1,30% ▲	Día
Año	20,14%	6,40%	5,64%	19,02%	-0,81%	1,66%	-5,36%	-2,19%	-11,98%	21,08%	Año

IBEX 35 * Media sesión

	Última		Ayer		Volumen €		Última		Ayer		Volumen €		Última		Ayer		Volumen €
	Cotización	% Dif.	Máx.	Min.			Cotización	% Dif.	Máx.	Min.			Cotización	% Dif.	Máx.	Min.	
ACCIONA	131,000	0,15	131,500	126,400	15.901.837	CELLNEX	33,140	2,57	33,260	32,300	43.296.688	LOGISTA	28,320	1,72	28,340	27,800	8.029.275
ACCIONA ENERGIA	17,540	-0,45	17,640	16,700	11.653.710	ENAGAS	13,275	1,53	13,295	13,060	9.231.025	MAPFRE	3,472	2,66	3,484	3,340	15.694.823
ACERINOX	10,690	1,42	10,690	10,390	5.935.229	ENDESA	26,220	2,14	26,220	25,610	26.941.101	MERLIN	10,670	1,14	10,670	10,370	8.331.451
ACS	58,350	0,52	58,400	57,600	22.170.330	FERROVIAL	44,670	-0,38	44,890	44,210	54.659.508	NATURGY	25,920	0,86	25,920	25,580	4.255.942
AENA	233,600	2,10	234,000	229,000	32.219.355	FLUIDRA	21,700	0,46	21,940	21,280	4.440.520	PUIG	16,710	-0,30	16,960	16,620	4.420.110
AMADEUS	71,980	0,76	71,980	70,760	55.704.922	GRIFOLS-A	8,604	-0,19	8,756	8,440	21.207.495	RED ELECTRICA	18,180	1,45	18,180	17,820	16.341.051
ARCELORMITTAL	27,710	-1,07	27,720	27,070	4.427.505	IBERDROLA	15,565	2,10	15,595	15,230	227.234.322	REPSOL	11,600	-0,77	11,690	11,515	48.692.259
B. SABADELL	2,708	-1,10	2,738	2,698	32.793.960	INDITEX	48,200	0,92	48,200	47,450	205.136.264	SACYR	3,438	0,76	3,444	3,282	12.642.399
B. SANTANDER	6,870	-0,39	6,894	6,809	151.010.928	INDRA	30,880	4,54	31,080	29,520	37.436.030	SOLARIA	6,556	-0,33	6,622	6,376	6.076.642
BANKINTER	11,290	-0,83	11,420	11,290	19.403.108	INMOB. COLONIAL	5,865	1,56	5,870	5,740	3.647.921	TELEFONICA	4,366	1,23	4,366	4,263	51.174.694
BBVA	13,345	-0,45	13,375	13,280	81.263.856	IAG	3,824	1,73	3,870	3,737	48.772.775	UNICAJA	1,904	-1,55	1,937	1,896	8.540.926
CAIXABANK	7,432	-0,24	7,466	7,384	45.924.536	LAB. ROVI	52,400	-0,76	52,950	52,050	3.220.746						

Empresas



Oficinas de TikTok en Los Ángeles (Estados Unidos)

Tecnología

La UE amenaza a TikTok con una multa de 1.200 M€

► Bruselas cree que la red social china incumple la ley de servicios digitales

Mirentxu Arroqui. BRUSELAS

La Comisión Europea ha amenazado a TikTok con una multa multimillonaria de hasta el 6% de su facturación global anual. Según una estimación preliminar del Ejecutivo comunitario, esta red social no está respetando la legislación comunitaria sobre servicios digitales. Los ingresos de la red social china ascendieron a 23.000 millones

de dólares en 2024, por lo que debería pagar unos 1.232 millones de euros si se confirma esta sanción máxima.

Bruselas considera que TikTok no otorga la información suficiente sobre sus anuncios, los usuarios seleccionados y quién sufre estos anuncios. Aunque de momento no se trata de una decisión definitiva, la red social china podría enfrentarse a una sanción multimillonaria y a un procedimiento de

supervisión reforzado hasta que cumpla lo estipulado. También se podrían imponer multas periódicas. La normativa europea obliga a un archivo de anuncios que permita inspeccionar los riesgos de los sistemas de publicidad y segmentación. Según explica el Ejecutivo comunitario, este registro de anuncios resulta prioritario para que se puedan detectar anuncios fraudulentos o campañas de desinformación asociadas a procesos electorales.

Este veredicto preliminar de la Comisión Europea está basado en una investigación en profundidad después de haber

consultado documentos internos de la compañía, entrevista a expertos y examinado el funcionamiento de las herramientas de la red social. Ahora la empresa tiene la posibilidad de defenderse y contestar por escrito a todas las dudas de la Comisión Europea.

El Ejecutivo comunitario también abrió una investigación contra TikTok en diciembre de 2024 por su gestión de los riesgos relacionados con los procesos electorales, pero todavía no se ha llegado a una conclusión. El posible papel de la red social china en una campaña de desinformación sufragada desde el exterior a favor del candidato prorruso Calin Georgescu incluso llegó a desembocar en la anulación de las elecciones en Rumanía, que han tenido que volver a repetirse.

En abril ya se anunció una multa de 500 millones a TikTok por enviar ilegalmente datos de usuarios europeos a China.

6%
de su facturación global es la amenaza de sanción de la Comisión Europea a TikTok

COMERCIAL AYOZE, S.A.

Anuncio de Junta General Ordinaria

Se convoca a los señores accionistas a la Junta General Ordinaria que se celebrará en el domicilio social el próximo día 30 de junio de 2025 a las nueve horas en primera convocatoria, y si fuera necesario en el mismo lugar a las once horas del mismo día en segunda convocatoria, para tratar de los siguientes asuntos:

Orden del Día:

- 1.º. Aprobación, si procede de la gestión del órgano de administración de la Sociedad correspondiente al ejercicio de 1 de enero de 2024 al 31 de diciembre de 2024.
- 2.º. Aprobación, si procede de las cuentas anuales del citado ejercicio.
- 3.º. Aprobación, si procede de la aplicación de los resultados del citado ejercicio.
- 4.º. Aprobación, si procede del informe de gestión formulado por la administración social.
- 5.º. Redacción, confección, aprobación y firma del acta de la reunión si es encontrada conforme.

De acuerdo con la normativa vigente, los señores accionistas podrán obtener de forma inmediata y gratuita a partir de la fecha de la convocatoria los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de esta Junta General.

Puerto del Rosario, 2 de mayo de 2025.

El Administrador Único, Don Manuel Alemán Delgado.

COMERCIAL JUAN TADEO, S.A.

Anuncio de Junta General Ordinaria

Se convoca a los señores accionistas a la Junta General Ordinaria que se celebrará en el domicilio social el próximo día 30 de junio de 2025 a las nueve horas en primera convocatoria, y si fuera necesario en el mismo lugar a las once horas del mismo día en segunda convocatoria, para tratar de los siguientes asuntos:

Orden del Día:

- 1.º. Aprobación, si procede de la gestión del órgano de administración de la Sociedad correspondiente al ejercicio de 1 de enero de 2024 al 31 de diciembre de 2024.
- 2.º. Aprobación, si procede de las cuentas anuales del citado ejercicio.
- 3.º. Aprobación, si procede de la aplicación de los resultados del citado ejercicio.
- 4.º. Aprobación, si procede del informe de gestión formulado por la administración social.
- 5.º. Redacción, confección, aprobación y firma del acta de la reunión si es encontrada conforme.

De acuerdo con la normativa vigente, los señores accionistas podrán obtener de forma inmediata y gratuita a partir de la fecha de la convocatoria los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de esta Junta General.

Puerto del Rosario, 2 de mayo de 2025.

El Administrador Único, Ana Rosa Viera Rodríguez.

PREFABRICADOS NORTYSUR, S.A.

Anuncio de Junta General Ordinaria

Se convoca a los señores accionistas a la Junta General Ordinaria que se celebrará en el domicilio social el próximo día 30 de junio de 2025 a las nueve horas en primera convocatoria, y si fuera necesario en el mismo lugar a las once horas del mismo día en segunda convocatoria, para tratar de los siguientes asuntos:

Orden del Día:

- 1.º. Aprobación, si procede de la gestión del órgano de administración de la Sociedad correspondiente al ejercicio de 1 de enero de 2024 al 31 de diciembre de 2024.
- 2.º. Aprobación, si procede de las cuentas anuales del citado ejercicio.
- 3.º. Aprobación, si procede de la aplicación de los resultados del citado ejercicio.
- 4.º. Aprobación, si procede del informe de gestión formulado por la administración social.
- 5.º. Redacción, confección, aprobación y firma del acta de la reunión si es encontrada conforme.

De acuerdo con la normativa vigente, los señores accionistas podrán obtener de forma inmediata y gratuita a partir de la fecha de la convocatoria los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de esta Junta General.

Puerto del Rosario, 2 de mayo de 2025.

El Administrador Único, Miguel Enrique Cabrera Viera.

«Incómodo» para una parte de la Iglesia

► Hans Zollner ha sido y es un sacerdote «incómodo» para parte de la Iglesia. ¿El motivo? Haberse convertido en voz de denuncia autorizada frente a quienes consideran que la lacra de los abusos es en realidad una campaña orquestada para dinamitar a la Iglesia o quienes continúan encubriendo este tipo de delitos en las sacristías. Lejos de considerar que se trata de un problema superado, Zollner considera que solo se ha visto la punta del iceberg y que, después de la pederastia, el problema creciente es el de los abusos de poder y de conciencia a adultos. Para el jesuita germano, León XIV no podrá aplicar la tolerancia cero contra esta lacra «si no cuenta con el apoyo de todo el pueblo de Dios». «Será muy difícil, o incluso imposible, llevar la protección más allá de una simple exigencia y convertirla en realidad», alerta.

AFP



Víctimas de abusos en Perú y periodistas que siguieron el caso han hablado a favor de Prevost»

Soraya Melguizo. ROMA

En 2019, el Papa Francisco encargó al jesuita Hans Zollner (Ratisbona, 1966) la organización de una histórica cumbre contra la pederastia clerical en el Vaticano, en la que casi 200 jerarcas de la Iglesia católica tuvieron que escuchar, cara a cara, las historias narradas por decenas de víctimas. Fueron cuatro días que pusieron los pilares de algunas reformas aprobadas más tarde por el Pontífice argentino, como la abolición del secreto pontificio en los casos de abuso o una mayor cooperación entre las instituciones eclesiales y la justicia civil, que no siempre se ha logrado alcanzar pero que hizo que emergieran las denuncias de abusos incluso en países donde hasta entonces eran un tabú.

Miembro de la Pontificia Comisión para la Protección de los Menores creada por Francisco para tratar y prevenir los casos de abu-

Hans Zollner Jesuita alemán

«León XIV deberá escuchar más a las víctimas y aplicar las leyes existentes»

Abandonó la Pontificia Comisión para la Protección de los Menores hace dos años por «resistencias internas»

so en la Iglesia católica, que abandonó hace dos años denunciando resistencias internas, Zollner sigue siendo uno de los mayores expertos en la materia como director del Instituto para la Protección de Menores de la Pontificia Universidad Gregoriana y consultor de la diócesis de Roma.

En conversación con LA RAZÓN, el sacerdote alemán defiende los avances alcanzados durante el Pontificado de Francisco, pero reconoce que todavía queda mucho trabajo por hacer, y sugiere que León XIV deberá empeñarse en «escuchar a las víctimas» y aplicar las leyes ya existentes para acabar con este delito dentro de la Iglesia.

¿Hatenido oportunidad de conocer al Papa León XIV?

Sí, en 2012 el entonces cardenal Robert Prevost participó como prior general de los agustinos en la inauguración de nuestro Centro para la Protección de Menores de la Universidad Gregoriana, y era el vicepresidente de la Conferencia

Episcopal de Perú cuando viajé a Lima en 2020 para impartir un taller sobre la seguridad y salvaguarda en la Iglesia.

¿Cree que León XIV continuará con las reformas impulsadas por Francisco para luchar contra los abusos en la Iglesia?

Esperemos que el nuevo Pontífice continúe e intensifique el maratón que la Iglesia inició en serio con Benedicto XVI, y que amplió con Francisco. La salvaguarda, es decir, la creación y el cuidado de espacios seguros, de relaciones seguras y procedimientos seguros, debe convertirse cada vez más en una misión común de una Iglesia que sigue el ejemplo y la enseñanza de Jesucristo, así como continuar con la promoción de los principios de la cumbre contra la pederastia de 2019 que se centró en la responsabilidad, la transparencia y, sobre todo, en la rendición de cuentas, es decir, exigir cuentas a los responsables, obispos pero también laicos, de sus acciones.

¿Y qué opina de los ataques dirigidos contra el Papa por una supuesta omisión respecto a varias denuncias de abusos durante su etapa en Perú?

Muy destacadas víctimas de abusos en Perú, así como los periodistas Pedro Salinas y Paola Ugaz, que lideraron la investigación de los casos, han hablado a favor de Prevost y vinculan las acusaciones con el caso del Sodalicio de Vida Cristiana...

Francisco disolvió precisamente este grupo ultracatólico justo una semana antes de morir. ¿Cuál cree que es el legado de Francisco que hereda León XIV?

En su modo de escuchar a las víctimas de abusos, el Papa Francisco fue un ejemplo en la Iglesia, no sólo para los obispos, sino para todos los fieles. Cambió muchas leyes al respecto e inició un proceso de toma de conciencia sobre los aspectos sistémicos—institucionales, estructurales— que contribuyen a situaciones de abuso y negligencia respecto a las normas de la propia Iglesia.

Acompañó al Papa Francisco en uno de sus primeros encuentros con víctimas de abusos en el Vaticano. ¿Cómo recuerda ese momento?

Fue muy conmovedor e impresionante. El Papa estaba presente con el corazón y la mente abiertos, con toda su existencia. Era simplemente un pastor que aceptaba todo lo que escuchaba: rabia, acusaciones, desesperación... sin barreras, ni siquiera un poco a la defensiva.

Con la elección de León XIV se abre una nueva etapa. ¿Cuál es el principal desafío al que se enfrenta?

Creo que las iglesias locales están haciendo un buen trabajo en muchos países, pero tenemos que comprometernos más tanto en la escucha de las personas heridas como en la aplicación coherente y transparente de las normas eclesíásticas existentes y las leyes contra el abuso y el encubrimiento. Su mayor desafío, sin duda, será conseguir motivar a los líderes de la Iglesia y a todos los fieles a escuchar a las víctimas.

¿Y la mayor dificultad?

Un Papa puede hacer poco solo. Obispos, sacerdotes, religiosos y religiosas, todos los fieles, aunque en diversos grados, deben sentirse y actuar de manera responsable para lograr una Iglesia y un mundo más seguro.

El Papa Prevost estrena su nueva normalidad

► El Pontífice agustino mantuvo ayer sus primeras reuniones y audiencias de trabajo oficiales

José Beltrán. MADRID

La nueva normalidad de León XIV arrancó ayer. El Papa Robert Prevost estrenó lo que podría considerarse la agenda habitual del líder de la Iglesia católica, alternando sesiones de trabajo con responsables de la Curia romana con recepciones a obispos de distintas partes y audiencias de diferentes plataformas eclesiales. Así, comenzó la mañana encontrándose con la cúpula del Dicasterio para el Servicio de Desarrollo

Humano Integral, el departamento que sería lo más parecido de un Ministerio de Servicios Sociales, puesto que se encarga de las migraciones, la ecología integral... Al frente del equipo el cardenal jesuita Michael Czerny como prefecto, junto a los dos subsecretarios, el purpurado Fabio Baggio y Anthony Onyemuche Ekpo. Después, recibió al arzobispo ucraniano Sviatoslav Shevchuk, que es el máximo responsable de la Iglesia católica en el país. Podría considerarse esta una cita estratégica, teniendo en cuenta que León XIV telefoneó este mismo lunes al presidente Volodimir Zelenski para retomar el compromiso de la Santa Sede para alcanzar la paz y lograr que Rusia devuelva a los niños secuestrados durante estos tres años de guerra.

También fueron significativos los otros dos encuentros episcopales que tuvo. Al final de la ma-

ñana mantuvo un diálogo con el cardenal arzobispo emérito de Aparecida, el brasileño Raymundo Damasceno Assis, comisario pontificio de los Heraldos del Evangelio, una plataforma investigada por Roma por acusaciones de supuestos abusos de poder, conciencia y sexuales que siempre han negado desde la institución.

Por la tarde, el Pontífice norteamericano se reunía con el cardenal franciscano, el brasileño Jaime Spengler, que es el presidente del Consejo Episcopal Latinoamericano, conocido como Celam, así como con el obispo agustino Lizardo Estrada, secretario general. No hay que olvidar que, según pudo confirmar LA RAZÓN, el apoyo de los cardenales de América del Sur fue determinante en la primera votación de sondeo en la Capilla Sixtina para que Prevost lograra despuntar entre los otros dos papables, Pietro Parolin y Pe-

ter Erdo. Amén de estas audiencias a puerta cerrada, León XIV mantuvo un encuentro con los Hermanos de las Escuelas Cristianas, esto es, con los religiosos de La Salle. Se trata de la primera congregación que recibe el Papa agustino, justo cuando se cumplen 300 años de la aprobación pontificia de esta red eclesial que cuenta con cerca de 6.000 hermanos en unos 60 países.

Centrados principalmente en la evangelización a través de la educación, León XIV les invitó a salir al rescate de los jóvenes para sacarlos del «aislamiento que provocan los modelos relacionales cada vez más extendidos, marcados por la superficialidad, el individualismo y la inestabilidad emocional; a la difusión de patrones de pensamiento debilitados por el relativismo».

Frente a ello, puso en valor cómo «los jóvenes de nuestro tiempo, como los de todas las épocas, son un volcán de vida, de energía, de sentimientos, de ideas». En este sentido, encomendó a los laicalizados «adoptar nuevos lenguajes, con los que seguir tocando el corazón de los estudiantes».



León XIV, ayer, durante la audiencia mantenida con los Hermanos de las Escuelas Cristianas

El «vice» Vance (y no Trump) como enviado

► El vicepresidente de Estados Unidos, JD Vance, liderará la delegación de su país a la misa de inicio del pontificado de León XIV, el primer Papa de origen estadounidense, que se celebrará en el Vaticano este domingo. A Vance, primer converso al catolicismo en ocupar la Vicepresidencia, lo acompañará su

esposa, Usha Vance, y el secretario de Estado, el también católico Marco Rubio. Vance visitó el Vaticano durante la pasada Semana Santa y se reunió brevemente con Francisco, pocas horas antes de la muerte del Pontífice, convirtiéndose en el último dignatario extranjero en verlo con vida.

EFE



JESÚS G. FERIA

El 70% de los niños de 10 años de países miembros de la OCDE tiene teléfono móvil con acceso a internet

Móvil e infancia: la OCDE pide prevenir, no prohibir

► Un informe reciente apunta que privar a los niños de las pantallas sería algo «ineficaz e inadecuado»

Carlos Herranz, PARÍS

A la ingente cantidad de informes que alertan sobre el impacto de las pantallas en niños y adolescentes que han aparecido en los últimos meses se acaba de sumar ahora uno de la OCDE, preconizando un complicado equilibrio entre la prevención necesaria y la prohibición desaconsejable.

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico considera «imperativa» una acción preventiva ante la constatación de que una exposición de tiempo excesiva de los adolescentes es dañina para su salud y bienestar, dado el nivel de presencia en sus vidas de dispositivos digitales, que ha pasado a ser prácticamente generalizado. Esa acción no debe confundirse con una prohi-

bición, a la que el organismo tacha de «ineficaz e inadecuada» en el informe que ha presentado este jueves en París, ya que señala que son, al mismo tiempo, «herramientas preciosas para el aprendizaje, la creatividad y las relaciones sociales». La OCDE se muestra más que escéptica con la vía de la prohibición como se ha planteado últimamente en Australia. Ya no sólo porque todo eso está ya integrado desde una edad muy precoz y resulta difícil invertir la tendencia, sino también por lo necesario que es adquirir competencias digitales en el mundo actual. El punto de partida que hace el organismo es la descripción de la situación con cifras: el 95% de los adolescentes de 15 años de sus países miembros tienen, con datos de 2022, un móvil con acceso a internet; y el 50% de ellos pasa al menos 30 horas a la semana con aparatos digitales. Entre los niños de 10 años, un 70% posee un móvil que está conectado a la red.

Los autores del estudio destacan que el tiempo que pasan con esos dispositivos «supera con mucha frecuencia el tope de dos horas diarias» que preconizan las autoridades sanitarias en países como

Alemania, Australia y Estados Unidos. De forma general, el tiempo que pasan delante de las pantallas aumenta con la edad, pero para una misma edad también ha crecido en los últimos años; y uno de los problemas es que los niños muchas veces no tienen los conocimientos para moverse en ese entorno con seguridad y no anticipan las consecuencias de lo que hacen ni las intenciones que se ocultan detrás de muchos contenidos online.

La OCDE informó de que los hallazgos encontrados en el informe están respaldados por testimonios de primera mano de profesionales en el campo, incluidos maestros, médicos y trabajadores sociales. La organización hace hincapié en que el bienestar de los adolescentes en este entorno digital depende sobre todo de las actividades que hacen allí, de sus

El 95% de los adolescentes de 15 años tiene en su poder un móvil con acceso a internet

comportamientos y de las relaciones que establecen. Y esto a su vez viene determinado por condicionantes como el origen social, el marco familiar, el de los amigos y el escolar en el que se mueven. Así, por ejemplo, los que proceden de un medio económico favorecido son más susceptibles de utilizar los recursos digitales para su instrucción que los de familias con pocos medios.

Con estos datos, el organismo hace un llamado a la prudencia ante las voces catastrofistas, ya que «para la mayoría de los adolescentes los dispositivos digitales tienen un efecto positivo o neutro en su salud y bienestar», y señala que la utilización problemática se manifiesta en «una minoría de individuos vulnerables». Ese uso problemático queda en evidencia cuando los chicos no consiguen controlar el tiempo que pasan conectados en detrimento de sus tareas cotidianas. Esto conduce a comportamientos equiparables a la adicción, que acarrearán riesgos de depresión, ansiedad, soledad, dificultades escolares, problemas con el propio cuerpo o alteraciones del sueño, unas patologías que afectan más a las chicas que a los chicos. El documento también destaca que los países de la OCDE ya están, en su mayoría, desarrollando políticas para proteger a los niños, impulsar la educación digital y mitigar riesgos como el cibercoso o la desinformación.

La pandemia redujo la esperanza de vida mundial en 1,8 años

L. R. S. MADRID

En apenas dos años, correspondientes a la fase aguda de la pandemia, entre 2019 y 2021, la humanidad perdió 1,8 años de esperanza de vida, el mayor retroceso en la historia reciente, según reveló ayer la Organización Mundial de la Salud (OMS). Se retrocedió así lo que había tardado dos décadas en lograrse.

A esto se suman los 7 millones de decesos oficiales provocadas por la covid, aunque la Organización ha estimado que en realidad fueron más del doble si se tienen en cuenta las muertes directas e indirectas.

De acuerdo a las estadísticas sólidas de estos años, que solo se han podido completar recientemente, la pandemia causó una caída generalizada en el bienestar físico y mental de las poblaciones, por lo que no sólo se redujo la esperanza de vida, sino algo que muchos consideran incluso más importante: la esperanza de vida saludable.

Los trastornos de ansiedad y depresión —disparados por la crisis sanitaria— tuvieron un fuerte impacto y se les considera responsables de una reducción de 6 semanas en la esperanza de vida saludable, borrando prácticamente todo lo que se había avanzado en la lucha contra las enfermedades no transmisibles.

En la misma línea de retrocesos o estancamientos en la salud global, las muertes maternas e infantiles no están disminuyendo lo suficientemente rápido. Una desaceleración que se produce después de un largo periodo (entre 2000 y 2023) en el que las primeras cayeron más del 40% y las de niños menores de cinco años se redujeron a la mitad.

«La falta de inversión en atención primaria, la escasez de personal sanitario cualificado y las deficiencias en servicios como la vacunación y la atención segura al parto están frenando a muchos países», lamentó el organismo dependiente de Naciones Unidas, según recoge Efe.

Ignacio Para

Opinión

Innovación, prevención y futuro de la salud cardiovascular: una llamada de atención

► Practicamos una medicina reactiva muy avanzada en cardiología, pero necesitamos que sea proactiva

Estamos en un momento crucial en el que debemos responder no solo a cómo tratar mejor sino a cómo prevenir con sabiduría, diagnosticar a tiempo con inteligencia y atacar las raíces ocultas de las patologías cardiovasculares.

Estas enfermedades siguen siendo la primera causa de muerte en España, con más de 120.000 fallecimientos anuales. Cada cifra esconde un rostro, una historia, un duelo familiar. Pero también estamos en un tiempo de oportunidades sin precedentes: los avances en inteligencia artificial (IA), genómica, dispositivos médicos y terapias farmacológicas están revolucionando nuestro arsenal diagnóstico y terapéutico.

La IA está permitiendo diagnósticos precoces de cardiopatía isquémica con algoritmos predictivos, o personalizando regímenes de anticoagulación con una precisión impensable hace cinco años. Pero, no nos engañemos, no es la IA, son las aplicaciones que utilizan sus técnicas y que actúan gracias al conocimiento que somos capaces de incorporar a estas aplicaciones.

Los últimos avances en terapias génicas para miocardiopatías hereditarias y los dispositivos de asistencia ventricular están salvando vidas en casos de insuficiencia cardíaca terminal, y contamos con modelos pioneros de rehabilitación cardíaca que integran telemonitorización y atención primaria.

No obstante, debemos desarrollar, sobre todo, implantar, procesos que eviten inequidades asistenciales; porque un paciente con valvulopatía no puede depender de la casualidad geográfica para poder acceder, por ejemplo, a una implantación de la válvula aórtica transcatheter, (TAVI, por sus siglas en inglés).

Vivimos una era de contrastes. Por un lado, celebramos logros extraordinarios: la cirugía valvular percutánea que devuelve la vida en apenas 60 minutos, los algoritmos de IA que predicen un infarto con años de antelación o los fármacos innovadores que reducen la mortalidad por insuficiencia cardíaca en un 30%.

Pero por otro, enfrentamos realidades alarmantes. El 40% de los casos de cardiopatía isquémica se vinculan a obesidad y diabetes, epidemias prevenibles que siguen creciendo. El 60% de los pacientes con hipertensión no están controlados, a pesar de ser el factor de riesgo modificable más importante. El diagnóstico tardío sigue siendo la norma. Y, lo peor, la mortalidad por insuficiencia cardíaca y la muerte súbita siguen creciendo.

Lo más importante es evitar la enfermedad o, si no fue posible, combatirla cuanto antes. Para ello, la promoción de la salud desde la infancia, la prevención de la enfermedad y el diagnóstico precoz son fundamentales. Se ha avanzado mucho en el tratamiento de las cardiopatías, en cirugía intervencionista, en el desarrollo del cateterismo, en prótesis, en regeneración celular, en trasplantes... pero poco en preven-

ción y menos en curación.

Practicamos una medicina reactiva muy avanzada en cardiología, pero necesitamos trabajar más en una medicina proactiva, que se adelante a los estragos que la enfermedad puede hacer en el corazón. Casi toda la práctica actual consiste en paliar los efectos de la enfermedad en el corazón. En esto hemos avanzado mucho, pero muy poco en conocer cuál es el origen molecular de las enfermedades que afectan al corazón.

Por qué ¿es una enfermedad del corazón o es una enfermedad que afecta al corazón?

Hay mucho por estudiar y mucho por descubrir. Necesitamos avanzar en el conocimiento de las causas subyacentes, investigar sobre las causas de origen microbiológico de las cardiopatías. Necesitamos conocer en qué medida nuestra microbiota, nuestro sistema inmunitario, nuestros genes, sufren procesos moleculares que dan origen a alteraciones de proteínas o enzimas que afectarán a la morfología o al funcionamiento eléctrico del corazón.

Y, luego, el malfuncionamiento cardíaco da lugar a la insuficiencia cardíaca, que

afecta y enferma a diversos órganos de nuestro cuerpo como los pulmones, el hígado o los riñones.

El diagnóstico precoz es fundamental para evitar que la enfermedad progrese a fases agudas de costoso tratamiento y peores resultados. Para ello será necesario contar con biomarcadores emergentes (como la proteína GDF-15) para identificar riesgo años antes de los primeros síntomas.

Por otra parte, es necesario ampliar el uso de «wearables» y telemonitorización para capturar arritmias silentes en poblaciones de riesgo. El uso de relojes inteligentes y la disponibilidad de desfibriladores serán muy importantes para avisar ante cualquier problema cardíaco y evitar una muerte súbita por infarto de miocardio o por ictus.

Necesitamos que los políticos, los gestores, los investigadores y los mismos médicos tomemos conciencia del entorno completo de las enfermedades cardiovasculares, primera causa de muerte en el mundo y en España. Antes que el cáncer. Tenemos que abrir el campo de visión y combatir en todos los frentes y con todos los medios, desde una perspectiva predictiva y proactiva, usando la estrategia más eficiente (menor coste) y eficaz (mejor resultado).

Ignacio Para Rodríguez-Santana es presidente de la Fundación Bamberg



Las enfermedades cardiovasculares son la primera causa de muerte en el mundo y en España, por delante del cáncer

DREAMSTIME

CyL

Castilla-La Mancha urge a Sánchez a abordar la financiación autonómica P. 34

Las caras de la noticia



Rocío Lucas
Consejera de Educación

Compromiso con una educación de calidad.

La Junta pondrá en marcha el próximo curso un servicio de atención y cuidado del alumnado de 2º de Infantil y Educación Primaria en los centros públicos, una vez finalizado el horario lectivo durante los meses de septiembre y junio.



Ana Fernández
Secretaria regional CCOO
Primera mujer que lidera CCOO en la región.

Esta veterana sindicalista dirigirá durante los próximos cuatro años al primer sindicato de la comunidad tras obtener un respaldo del 90 por ciento. Su objetivo: desarrollar más el Diálogo Social.

► La vicepresidenta interviene en el Comité Europeo de las Regiones, donde apuesta también por habilitar suelo para construir más, tanto en ciudades como en los pueblos

Blanco llama a Europa a dar más seguridad al sector del automóvil



La también consejera de Familia e Igualdad ha reivindicado también en Bruselas que se descentralicen los fondos de cohesión

J. Prieto. BRUSELAS

La vicepresidenta de la Junta, Isabel Blanco, ha tenido una presencia activa esta semana en el Parlamento europeo, donde ha intervenido en el Comité Europeo de las Regiones. Ayer participaba en el grupo interregional sobre el futuro de la industria automotriz, donde llamaba a la Europa de la Unión a flexibilizar y simplificar trámites, así como a eliminar carga burocrática y, sobre todo, a dialogar más con la industria automovilística, especialmente en estos momentos debido a la crisis arancelaria mundial y comercial existente.

«Estamos en un escenario incierto que genera dudas, por lo que es más importante que nunca dar seguridad tanto al sector como a los propios usuarios y consumidores», aseguraba la también consejera de Familia e Igualdad de Oportunidades en su exposición ante el Comité de las Regiones, en la que recordaba también la fortaleza del sector de la automoción

en Castilla y León al generar más de 40.000 puestos de trabajo directos e indirectos.

Asimismo, Blanco ponía en valor el paso atrás dado por la UE a la hora de conceder una prórroga de dos años a los fabricantes para cumplir con los objetivos obligatorios de recorte de CO2 ya que, en su opinión, esta medida ayudará a mantener la competitividad en un momento tan delicado como el actual a nivel internacional.

Y, además, la vicepresidenta llamaba a apostar más por la innovación propia, tanto de la comunidad como en la propia Unión Europea, en temas como pueden ser las baterías o el «software», pero «siempre», insistía, junto al sector de la automoción.

Por otro lado, hablaba de los problemas de vivienda existentes y apostaba al respecto por habilitar suelo para que se pueda construir más, tanto en ciudades como en los pueblos, para ayudar a fijar población y generar oportunidades también en el medio rural.

«Tenemos que promover vivienda a bajo precio dirigida a los jóvenes y las familias para que se

El PSOE defiende más firmeza ante las desigualdades

► El secretario general del PSOE en Castilla y León, Carlos Martínez, participaba también en Bruselas en una reunión de trabajo con la Delegación Socialista en el Parlamento Europeo. Allí, defendía una mayor firmeza en la política de cohesión para corregir las desigualdades. También aplaudía la petición de la vicepresidenta en el Comité de las Regiones de «descentralizar» la distribución de dichos recursos para que lo gestionen más directamente las administraciones regionales y municipales, pero pedía a la Junta ese mismo compromiso frente a las desigualdades territoriales en la comunidad.

puedan quedar en los municipios», decía, al tiempo que insistía también en la necesidad, al igual que con la automoción de que las normas sean más flexibles y los trámites administrativos, más simples.

Blanco ponía como ejemplo la política de ayudas económicas y directas llevada a cabo por el Gobierno de Mañueco en Castilla y León para la compra o el alquiler, así como su apuesta por una fiscalidad favorable para la adquisición, para la movilización de esas viviendas públicas a bajo precio. Y defendía que en Europa se tenga a la vivienda como una prioridad. «Hay que apostar por la vivienda en las grandes ciudades, pero también en los pequeños municipios para ayudar a fijar población y generar oportunidades en el medio rural», afirmaba.

Finalmente, volvía a hacer hincapié en la importancia de que la Europa de la Unión descentralice los fondos de cohesión para que forma que los gestionen directamente las regiones, y que estos tengan en cuenta factores como la despoblación o la extensión de las comunidades.

Pasos decididos para el impulso del cambio del modelo productivo regional

► La Junta financiará acciones de la mano de los agentes sociales y económicos para la creación de empleo en Castilla y León



Carlos Fernández Carriedo durante la rueda de prensa

J. Blanco. VALLADOLID

Luz verde del Consejo de Gobierno a una inversión de 1,2 millones de euros destinados a los agentes económicos y sociales de Castilla y León para impulsar el cambio del modelo productivo con el objeto de desarrollar medidas relacionadas con la modernización, la digitalización y la transición eco-

lógica, para favorecer de esta manera el crecimiento económico y la creación de empleo.

Así lo ha anunciado el consejero portavoz, Carlos Fernández Carriedo, en rueda de prensa posterior al Consejo de Gobierno donde ha señalado que estas subvenciones se encuentran encaminadas al desarrollo del IV Acuerdo Marco de Competitividad. Asimismo, ha anunciado que se está avanzando

en el desarrollo del Plan Sectorial del Hábitat y de la Estrategia de Economía Circular a la vez que se está elaborando una estrategia de talento para Castilla y León, con el objeto de fomentar, generar, atraer, vincular y fidelizar el talento en la comunidad.

Entre otros acuerdos de Gobierno, se invertirán 880.000 euros en la reforma del edificio que alberga el Centro Regional de Seguridad y Salud Laboral ubicado en la provincia de León y la Junta respalda los Premios de la Industria para reconocer y promover el talento y la innovación industrial, que se celebrarán el próximo 19 de junio en Valladolid.

En materia sanitaria, se van a invertir 9,8 millones de euros en prótesis aórticas transcáteter para el Hospital Clínico Universitario de Valladolid y otros 1,5 millones para la compra de dos medicamentos para el tratamiento del coronavirus y la mielofibrosis en el Complejo Asistencial Universitario de Salamanca, a la vez que se autorizan 2.250 pruebas diagnósticas por imagen para la Gerencia de Atención Especializada de Salamanca.

Por otra parte, el consejero portavoz también se ha mostrado crítico con el escaso margen de «apenas tres semanas», con las que el Gobierno de la nación ha convocado la Conferencia de Presidentes, que será el 6 de junio en Barcelona, lamentando que los acuerdos anteriores no sean útiles, al no haberse producido ningún tipo de avance en su cumplimiento. «Sánchez no cree en la Conferencia de Presidentes, para él es solo una foto, un mero trámite, no cree en la colaboración que debe existir entre el Estado y las Comunidades», argumentó.

Más ayudas para avanzar en seguridad y en salud laboral

J. Blanco. VALLADOLID

La Consejería de Industria, Comercio y Empleo, a través de la Dirección General de Trabajo y Prevención de Riesgos Laborales, ha publicado en el BOCYL dos nuevas convocatorias de subvenciones dirigidas a optimizar las condiciones de seguridad y salud laboral en los centros de trabajo de Castilla y León. Las ayudas, que van destinadas a financiar inversiones para mejorar los equipos y los espacios de trabajo en las empresas de Castilla y León, cuentan con un presupuesto inicial de 4 millones de euros.

Ambas convocatorias, con ayudas de hasta 30.000 euros por beneficiario, forman parte del conjunto de medidas desplegadas por la Junta de Castilla y León para avanzar en la prevención de riesgos laborales y la construcción de entornos de trabajo más seguros y saludables, y están incluidas en los acuerdos firmados en el seno del Diálogo Social.

La convocatoria de equipos va destinada a apoyar las inversiones realizadas en la adquisición, adaptación o renovación de equipos de trabajo que supongan una mejora de las condiciones de seguridad y salud laboral, evitando o minimizando posibles riesgos. Por su parte, la convocatoria de lugares tiene por

objeto financiar inversiones en los espacios de trabajo, tales como renovaciones o mejoras en espacios constructivos, iluminación, condiciones ambientales, servicios higiénicos, locales de descanso y de primeros auxilios; así como la adopción de medidas de protección contra agentes cancerígenos.

Las ayudas cubren hasta el 85 por ciento de los gastos realizados entre el 3 de septiembre de 2024 al 31 de julio de 2025. Cada convocatoria cuenta con un presupuesto inicial de 2.000.000 euros, sujeto a ampliaciones, y las solicitudes podrán presentarse, en ambos casos, entre el 19 de mayo de 2025 al 18 de junio de 2025, ambos inclusive.

El director general de Trabajo y Prevención de Riesgos Laborales, José Manuel Barrios, ha informado de los detalles de ambas convocatorias durante la visita a las instalaciones de la empresa Estructuras Metálica Metasol, ubicada en la localidad de Villanubla, en Valladolid.

Barrios ha destacado su apuesta por la prevención de riesgos laborales, y ha subrayado que estas inversiones contribuyen directamente a garantizar un entorno de trabajo más seguro para sus empleados. También ha incidido en su aportación para la mejora de su competitividad, ya que las empresas que invierten en prevención están invirtiendo en su propio futuro.

Las obras del nuevo centro de Salud Soria Norte arrancarán a finales de este año

Carlos Conde. SORIA

Antes de que acabe este 2025 arrancarán las obras del centro de Salud Soria Norte, que estará en funcionamiento en 2027 y dará asistencia sanitaria a más de 22.000 sorianos. Así lo anunciaba el consejero de Sanidad, Alejandro Vázquez, durante una visita a la provincia soriana donde se refirió a las nuevas infraestructuras que el Ejecutivo regional quiere llevar a cabo aquí.

Será una inversión de 22 millo-

nes el montante económico y que beneficiará también a las localidades de El Burgo de Osma y San Leonardo de Yagüe, además de la aprobación del plan funcional para la reforma del Centro de Salud de Almazán.

Vázquez visitaba el Hospital Santa Bárbara de la capital soriana, donde se están acometiendo distintas obras, que forman parte del ambicioso proyecto de reforma y ampliación puesto en marcha por la Junta, que han supuesto una inversión global de 24,5 millones de euros entre obra, equipa-

miento tecnológico y mobiliario. Entre la dotación tecnológica de última generación destacan el Acelerador Lineal, en las últimas fases de calibración y el TAC simulador, ambos asociados a la Unidad Satélite de Radioterapia y el Robot Quirúrgico para las especialidades de Urología, Cirugía General, Ginecología y Otorrinolaringología.

Por otra parte, el consejero ha señalado que el Ministerio del ramo no tiene voluntad de abordar el problema que genera la falta de especialistas médicos en



Alejandro Vázquez presenta las nuevas infraestructuras en la provincia

España, y que a pesar de las buenas palabras de la ministra Mónica García, no se ponen las medidas adecuadas para abordar la falta de médicos de familia, radiodiagnóstico u oncológicos, entre otros.

Un problema que ha obligado a la Consejería de Sanidad a desplegar ciertos programas de gestión compartida para poder ofrecer servicio en diferentes zonas de la comunidad.

CASTILLA Y LEÓN

Un sector agrario con más medios y con rentabilidad

► González Corral destaca el compromiso del Gobierno regional con la gente del campo al celebrar el Día de San Isidro



La consejera durante el acto celebrado en Nava de Arévalo

Marcos Contreras. ÁVILA

Compromiso decidido con el sector agrario de Castilla y León, ofreciéndole más medios y que se traduzca en una mayor rentabilidad. Es lo que ha apuntado la consejera de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural, con motivo de la celebración del día de San Isidro Labrador, en un acto celebrado en Nava de Arévalo, y donde ha trasladado un mensaje de reconocimiento, orgullo y compromiso con

los hombres del campo y su contribución al desarrollo rural.

La consejera ha hecho un repaso de la situación agrónoma actual, marcada por una favorable evolución de los cereales de invierno, y ha indicado que se estima que la superficie sembrada de cereal de invierno aumentará un 4 por ciento respecto a la campaña anterior, alcanzado 1,7 millones de hectáreas, con el trigo y la cebada como cultivos predominantes. «Confiamos en que esta campaña en secano pueda convertirse

también en rentabilidad para el agricultor», recordando que ésta no solo depende de la producción, sino también de los costes y del precio de venta.

Es por ello, que González Corral ha insistido en que la Junta trabaja para reducir los costes de producción y mejorar la competitividad del sector, con políticas que abarcan desde la modernización del regadío y las infraestructuras rurales, hasta la implantación de energías renovables, la investigación de variedades y la digitalización.

Así, entre las actuaciones más destacadas, ha citado los trabajos en 76.000 hectáreas de infraestructura rural ligadas a concentraciones parcelarias, el impulso al regadío con el objetivo de iniciar actuaciones de transformación o modernización en 30.000 hectáreas de regadío, y la inversión de 63 millones en energía fotovoltaica para comunidades de regantes, que permitirá alcanzar 92.300 hectáreas con riego sostenible, un 50 por ciento más de lo previsto. Unas medidas que van alineadas con un objetivo prioritario de la Consejería como es el de favorecer el relevo generacional. «En la última convocatoria se han concedido ayudas a 673 jóvenes, que se han incrementado hasta los 100.000 euros por beneficiario. Y este año vamos a lanzar una nueva convocatoria», avanzó.

Por último, González Corral adelantó que el próximo miércoles se celebrará una nueva reunión del Consejo Agrario de Castilla y León en Medina de Campo, coincidiendo con la celebración de la feria Demoagro y donde se avanzará en el documento con la posición de Castilla y León ante la negociación de la Política Agraria Común post 2027.



Se podrán degustar vinos de 86 bodegas de las DO vallisoletanas

Valladolid rinde culto a la excelencia en su gran fiesta enogastronómica

► «Vino + Tapas» permitirá probar los pinchos ganadores de los concursos

D. Viejo. VALLADOLID

Todo está listo y dispuesto en Valladolid para acoger desde hoy y hasta el próximo domingo una de esas citas marcadas en rojo en el calendario de la ciudad por su importancia y repercusión: la fiesta enogastronómica «Vino + Tapas Valladolid».

Un evento que aúna dos de las fortalezas de Valladolid, como es la cocina en miniatura, donde la ciudad el Pisuega es la capital española de la tapa, y los vinos de calidad, ya que la provincia vallisoletana puede presumir de contar con hasta cinco denominaciones de origen (Ribera de Duero, Rueda, Cigales, Toro y León) así como de ser una potencia en el enoturismo.

Los visitantes que se acerquen a este evento gastro de referencia podrán degustar en las casetas que se ubicarán en la Acera de Recoletos de las ocho tapas ganadoras de los concursos nacional, mundial y de barrios que la ciudad albergó el pasado año, entre ellas el popular «Pucela Rock» del chef de Trasto, Teo Rodríguez, así como probar alguno de los vinos de las 86 bodegas de las cinco DO mencionadas anteriormente.

Además, podrán comprar un pasaporte muy completo por 25 euros que incluye dos vinos jóvenes o uno crianza si se entregan dos tickets, además de cuatro tapas, una copa de cristal serigrafada y un portacopas,

además de opciones individuales por dos euros para quienes prefieran idear su propia experiencia.

«Vino + tapas» forma parte de las actividades organizadas por el Ayuntamiento de Valladolid con motivo de las fiestas de San Pedro Regalado y, en colaboración con el Festival «Cosquin Rock España», contará con una atractiva programación musical, con Maestro Espada, La Bien Querida, DJ Félix Villada o Divertimento Folk como protagonistas; sesiones magistrales y masterclass de vino, como una muy

El evento, adaptado a personas con movilidad reducida, incluye conciertos y clases magistrales

especial sobre los grandes grupos vinícolas riojanos que han apostado por las DO de Castilla y León, a cargo del sumiller Miguel Ángel Benito; además de creaciones sonoras de la mano del II Encuentro de Podcast de Valladolid. Igualmente, se promocionarán también las rutas del vino que recorren las denominaciones de origen presentes. Un evento, en definitiva, que supone un viaje enogastronómico de excelencia y que, además, será inclusivo puesto que las casetas están adaptadas a las personas con movilidad reducida.

Cultura

Apuesta por difundir el patrimonio a través de «Nostra et Mundi»

La Fundación Castilla y León y la de Santa María la Real han unido fuerzas con el fin de difundir el patrimonio cultural con «Nostra et Mundi», gracias a un convenio firmado por los presidentes de ambas instituciones, Carlos Pollán e Ignacio Fernández Sobrino, respectivamente. El objetivo es visibilizar el patrimonio disperso de la región, promoviendo su reconocimiento más allá de las fronteras.



BRÁGIMO/ICAL

LA RAZÓN

te trae la
**RADIO DIGITAL
COMPACTA**
más completa

RADIO DIGITAL
ALTAVOZ BLUETOOTH
REPRODUCTOR DE MÚSICA



Por solo 34,95€. Promoción válida para todo el territorio nacional excepto Baleares, Canarias, Melilla, Navarra, País Vasco, Soría, Tarragona, Lérida y Gerona.

ESTE FIN DE SEMANA, LA CARTILLA



Castilla-La Mancha

El Gobierno regional urge a que se aborde la financiación autonómica

► Planteará en la Conferencia de Presidentes que su energía renovable se aproveche en la comunidad

F. Martínez. TOLEDO

La portavoz del Gobierno de Castilla-La Mancha, Esther Padilla, incidió ayer en «la urgente necesidad» de que la próxima Conferencia de Presidentes aborde la reforma del modelo de financiación autonómica, así como la importancia de impulsar infraestructuras que permitan a la región aprovechar la energía renovable que produce. Unas declaraciones que se produjeron durante la romería de San Isidro de Talavera de la Reina, una festividad que Padilla definió como «muy identitaria de nuestra tierra, del campo, de los agricultores y de los ganaderos». A su juicio, «no podemos estar continuamente trabajando con ellos, ya sea mediante convocatorias de ayudas o defendiendo sus intereses, y no acompañarlos en un día tan señalado».

En relación con la reforma del sistema de financiación autonómica, Padilla recordó que el presidente Emiliano García-Page siempre ha sido «muy ambicioso y contundente» en la defensa de los intereses de Castilla-La Mancha, especialmente en cuestiones que afectan directamente al bienestar de la ciudadanía y a la sostenibili-



El presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page

dad de los servicios públicos. «El presidente ya llevó este asunto como prioridad a la anterior Conferencia de Presidentes, celebrada en Santander, y volvemos a insistir porque no hablamos solo de una necesidad, hablamos de una urgencia», señaló Padilla. En este sentido, reiteró la importancia de contar con un modelo justo que permita «garantizar la igualdad entre territorios y asegurar una financiación justa para los servicios públicos en todas las comunidades autónomas, sin privilegios».

Padilla recalcó que este nuevo sistema debe construirse desde el consenso y acordarse de forma conjunta entre todas las comunidades que forman parte del régimen común. «No puede abordarse de manera individual, porque siempre habrá quienes intenten ser los primeros en llevarse una parte del pastel, como ya han dejado entrever algunos», advirtió. La portavoz adelantó que otra de las prioridades que García-Page quiere plantear en la Conferencia de Presidentes es la necesidad de que

la energía renovable que se produce en Castilla-La Mancha pueda aprovecharse en la región. En este sentido, Padilla reivindicó el papel de Castilla-La Mancha como líder nacional en la producción de energías limpias, tanto solar como eólica, y reclamó al Gobierno una mayor inversión en infraestructuras que permitan a la región aprovechar esa energía para su propio desarrollo. «No queremos que se marche fuera, queremos usarla aquí para atraer empresas y seguir creciendo», finalizó.

Galicia

Rueda acusa a Sánchez de tapar el escándalo de los mensajes

► Cree que trata de desviar la atención con la Conferencia de Presidentes

Javier Presas. SANTIAGO

El presidente de la Xunta de Galicia, Alfonso Rueda, calificó ayer en Bilbao como un «intento fallido» la convocatoria de la Conferencia de Presidentes por parte de Pedro Sánchez para el próximo 6 de junio. A juicio del mandatario gallego, el objetivo real del jefe del Ejecutivo es desviar la atención pública de los mensajes mantenidos con el exministro José Luis Ábalos, que, según Rueda, resultan «muy reveladores» y están generando un «nerviosismo evidente» en el Gobierno.

Durante un acto institucional celebrado junto a la teniente de alcalde de Bilbao, Amaia Arregi, en el que ambos inauguraron un hito kilométrico de la Ruta Xacobeana en la capital vizcaína, Rueda aprovechó su comparecencia ante los medios para cargar contra lo que considera una maniobra de distracción por parte del presidente del Gobierno.

En ese contexto, el presidente de la Xunta reclamó al Gobierno central «menos nervios y más explicaciones» y pidió que se clarifiquen cuestiones que hasta ahora «siempre se negaron» desde el Ejecutivo y el Partido Socialista, pero que, a

su juicio, hoy «se hacen muy evidentes». En palabras de Rueda, «hay que poner negro sobre blanco algunas situaciones», en referencia al contenido de los mensajes entre Sánchez y Ábalos.

Rueda también lamentó que la convocatoria de la Conferencia de Presidentes se haya conocido a través de los medios y sin contar con una reunión previa, algo que considera «muy poco institucional» para un órgano de coordinación de ese nivel. «Algo tan importante como esto no se puede improvisar», sentenció. El jefe del Ejecutivo gallego cuestionó los temas que se trataran.

Alerta por el incremento de agresiones a sanitarios

La Central Sindical Independiente y de Funcionarios (CSIF) ha alertado sobre el incremento de agresiones a profesionales de ámbito sanitario en el Servicio de Salud de Castilla-La Mancha y reclama una mayor implicación de la Administración y la implantación de todas las medidas necesarias para acabar con esta lacra. A lo largo de 2024 se registraron 696 incidentes: 465 se produjeron en Atención Primaria, 228 en Atención Especializada y 3 casos en las gerencias de Coordinación de Urgencias.

Una furgoneta sin conductor deja un muerto y un herido

Una persona ha fallecido y otra ha resultado herida este jueves en el municipio pontevedrés de A Cañiza tras ser atropelladas por una furgoneta de reparto de pan que se desplazó sin conductor. El accidente tuvo lugar poco antes de la una de la tarde en la zona de O Portonaval, perteneciente a la parroquia de Petán, según informa el 112 Galicia. El siniestro se produjo cuando el vehículo, que estaba detenido y sin nadie al volante, comenzó a moverse de forma inesperada.

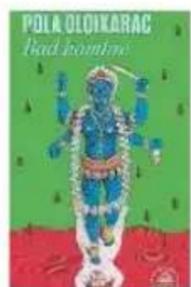
En Orense salvado un niño que fue atado y encerrado por su madre

La Guardia Civil liberó a un niño de ocho años que había sido presuntamente maltratado por su madre en su vivienda de Ourense. El menor, según fuentes de la investigación consultadas por Europa Press, habría logrado contactar con el 112 tras liberarse de sus ataduras y salir del encierro en el que lo habrían dejado, con una bolsa en la cabeza. El aviso al centro de emergencias movilizó a la Guardia Civil, que se desplazó hasta el domicilio y puso al niño a salvo ante el peligro al que estaba expuesto.

r 2

El libro del día

«Bad hombre»
Pola Oloixarac
RANDOM HOUSE
224 páginas,
20,90 euros



Es este un libro polémico y agudo, que discute con la dictadura de la corrección política, una novela radicalmente coyuntural que dialoga con un nuevo clima de época: cuestionar lo que el feminismo ha construido hasta hoy. Oloixarac se interna en el laberinto de un sistema capaz de tender una nube de sospecha y condena sobre casi cualquier persona, incluida ella. A través de personajes cautivantes y por momentos monstruosos, la autora disecciona los mecanismos de la cancelación, a la vez que nos lleva a explorar las complejidades del sexo y el deseo.



La actriz y presidenta del jurado del 78º Festival de Cannes Juliette Binoche se pronunció acerca del #MeToo y de la sentencia a Depardieu

El #MeToo revive en el Cannes

Manuel López Sampalo

La organización del Festival de Cine de Cannes ha tomado una decisión sin precedentes: vetar la participación de un actor en el mismo tras conocerse que pesan sobre él unas acusaciones por violación y por violencia física y psicológica. Se trata del intérprete francés, de ascendencia española, Théo Navarro-Mussy, de 34 años, quien tenía previsto desfilarse ayer tarde por la glamurosa alfombra roja del festival cinematográfico de la Costa Azul en calidad de intérprete de una de las películas en competición por la codiciada Palma de Oro, «Dossier 137».

Finalmente, el Festival de Cannes —que ya empezó esta edición con polémica a causa de las restricciones marcadas en su «dress code»— tomó la decisión de retirar la invitación al actor de la cinta dirigida por Dóminik Moll tras recibir una semana atrás del estreno del filme un comunicado de la Association des Acteurs (ADA) en el que se les informaba de un proceso civil abierto contra Navarro-Mussy. En concreto, tres actrices lo acusaron, como se ha dicho, de violarlas y de causarles daños físicos y morales. Una que-rella, presentada en el año 2023, que quedó archivada; no así el procedimiento contra el intérprete iniciado posteriormente por la

vía civil, que sigue todavía en curso. «Es por ese recurso y, por lo tanto, por la continuación de la instrucción, que la causa no está suspendida. Cuando la justicia dictamine definitivamente será otra cosa», explicó así el veto el máximo responsable de la selección de películas del festival, Thierry Frémaux.

El caso de este joven intérprete se suma a la reciente condena a la estrella gala Gérard Depardieu, tótem del cine francés, quien el pasado martes fue declarado finalmente culpable de agresión sexual a dos trabajadoras durante el rodaje de la película «Le volets verts» (2022), que curiosamente describía «el ocaso de un monstruo sagrado». La noticia de la pena de 18 meses de prisión —con suspensión de la misma—, así como dos años de inhabilitación profesional del protagonista de la serie «Los miserables» (2000), cayó como una bomba mediática en el Palais de la Croisette, epicentro del gran festival galo. De hecho, la propia Juliette Binoche, legendaria actriz y presidenta del jurado de la 78ª edición del Festival de Cannes, se pronunció sobre la condena a su compañero Gérard Depardieu, con quien compartió set en varias películas como en el filme «Paris, je t'aime». Esta aseguró, tratando de nadar y guardar la ropa, que «no es un monstruo sagrado» y que solamente se trata de «un hombre que ha perdido su aura».

También la veterana intérprete, después de las numerosas críticas al prestigioso certamen por no haber adoptado una postura firme contra los acusados de abusos, dijo al respecto que «el festival está siguiendo esta tendencia en la vida social y política. Han ocurrido grandes cambios en el mundo; a veces el certamen sigue la corriente, a veces la lidera. Creo que el festival está en sintonía con lo que sucede hoy. Al movimiento #MeToo le llevó tiempo ganar fuerza. Hemos reaccionado con mucha firmeza últimamente».



El actor francés
Théo Navarro-
Mussy

Cine

Jorge Vilches. MADRID

Fue un espía al servicio de la inteligencia militar alemana, aunque en realidad estuvo en la resistencia antinazi y participó en la conspiración para asesinar a Hitler. La historia de Dietrich Bonhoeffer en la que se inspira el director estadounidense y también guionista (entre ellas, de la película de Clint Eastwood, «Sully») Todd Komarnicki para construir su nuevo trabajo cinematográfico «Bonhoeffer, el espía», es mucho más que la de un agente encubierto.

Hablamos de uno de los teólogos luteranos más influyentes del siglo XX, comprometido con la fe, la paz y la libertad, partidario de matar al Führer y de dar un golpe de Estado. Fue ejecutado el 9 de abril de 1945 en el campo de concentración de Flossenbürg, apenas un mes antes del final de la Segunda Guerra Mundial.

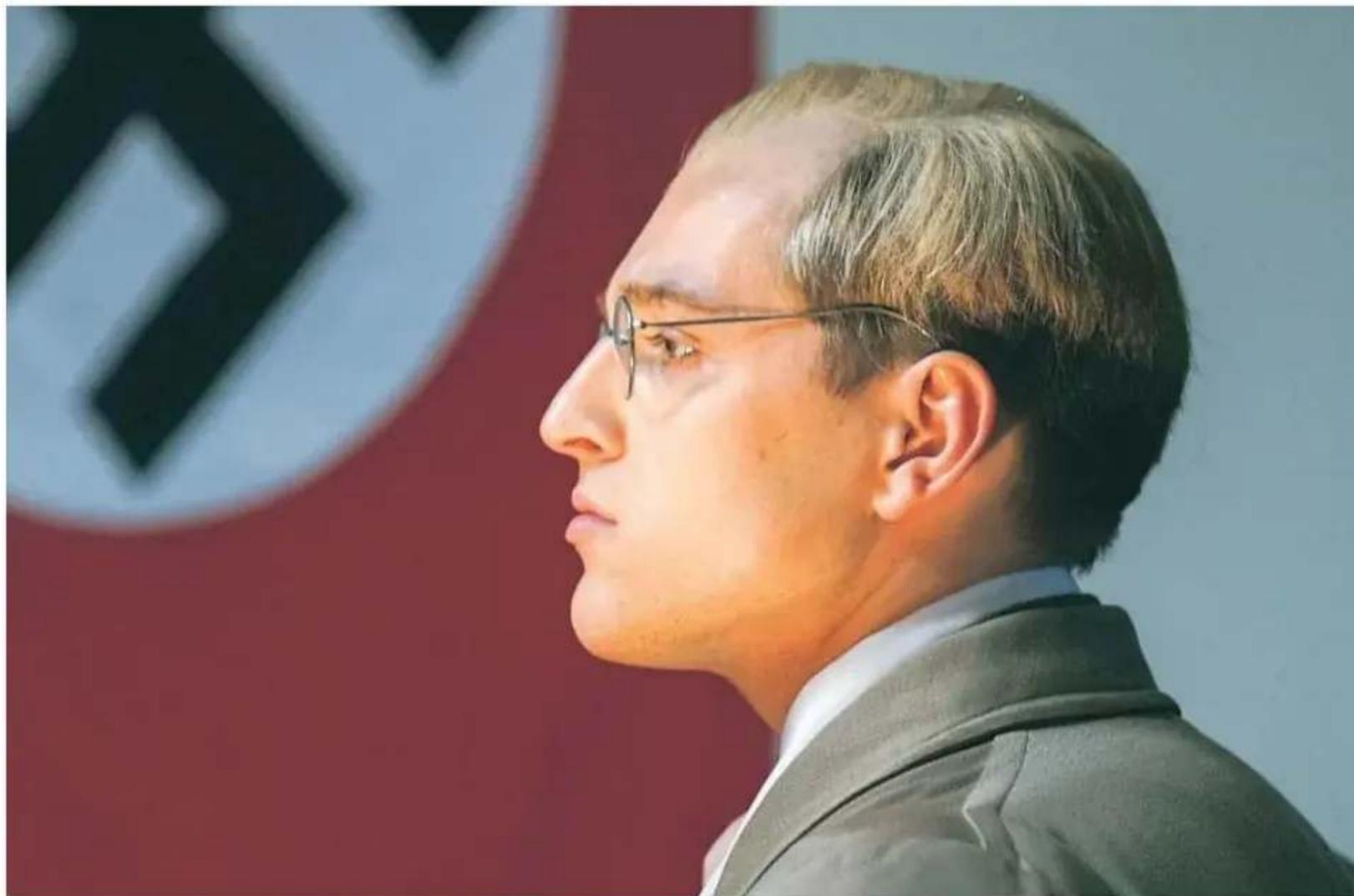
Nació el 4 de febrero de 1906 en Breslavia, Alemania (hoy Wrocław, Polonia), en el seno de una familia acomodada. Su padre era un reconocido psiquiatra y su madre, una pianista exitosa. Creció en un entorno intelectual que, a los 17 años, lo llevó a estudiar en la Universidad de Tubinga, una de las cinco más prestigiosas de Alemania. Allí tuvo como maestro a Adolf von Harnack, teólogo luterano que buscó deshelenizar el cristianismo y separar la fe de la filosofía griega. Von Harnack pasó de apoyar al káiser Guillermo II en la Primera Guerra Mundial a convertirse en defensor de la democracia liberal en la República de Weimar y en crítico del nacionalsocialismo. En 1925, Bonhoeffer se trasladó a la Universidad de Berlín, donde se doctoró dos años después. Su formación se enrique-

Esta atractiva figura histórica cuyas bases ideológicas se asentaron en la resistencia antifascista protagoniza la nueva cinta de Todd Komarnicki

Bonhoeffer, el teólogo luterano que intentó matar a Hitler

ció con estancias en Barcelona y Nueva York, hasta que en el año 1931 regresó a Alemania para trabajar en la Universidad de Berlín. Bonhoeffer percibió pronto que Hitler y el nacionalsocialismo eran incompatibles con el cristianismo. Por ello no aceptó la unificación en la Iglesia Evangélica Alemana, dirigida por Ludwig Müller para servir fielmente al Tercer Reich.

Junto a Martin Niemöller y Karl Barth fundó en 1934 la Iglesia Confesante para preservar la independencia de la fe cristiana y resistir la manipulación del Estado. En mayo de ese año redactaron la «Decla-



Jonas Dassler da vida a Dietrich Bonhoeffer

«BONHOEFFER, ELESPÍA»

★★★★★

Dirección y guion: Todd Komarnicki. **Intérpretes:** Jonas Dassler, Moritz Bleibtreu, August Diehl, David Jonsson., Phileas Heyblom. **Fotografía:** John Mathieson. Irlanda, 2024. **Duración:** 132 minutos. **Drama/biopic.**

Si las palabras no bastan pasemos a la acción

Sí, otra vez una película sobre el nazismo, sobre aquella aberración que fue el III Reich, el Holocausto, y otra vez la sensación tenebrosa de que aquello, quién sabe, puede volver a pasar.

Y no solo las guerras, eso desde entonces se ha repetido como un maldito mantra una vez y otra, basta mirar el mapa hoy de Europa para comprobar cómo sigue desangrándose, y lo que

nos queda. Nos referimos a las matanzas, al exterminio inmisericorde de hombres, mujeres y niños. ¿Por qué no? ¿Por qué no llegar a algo parecido? Los seres humanos siguen siendo, en buena parte, animales malos por naturaleza. Lo siento, Rousseau. Menos mal que hay excepciones, personas que deciden no volver la cara hacia otro lado y callar, porque si lo haces, estás apoyando al enemigo, al mismísimo Diablo. Lo sabía Dietrich Bonhoeffer, prestigioso teólogo alemán y pastor luterano que, pronto, se revolvió contra el régimen nazi. Sobre todo,

Lo mejor

► **Que nos acerca a la vida y trayectoria de un personaje sumamente atractivo**

Lo peor

► **La dirección es demasiado academicista y a ciertos tramos del filme les falla el ritmo**

cuando Hitler decidió arramblar con las iglesias, destruir las imágenes de santos, no dejar una sola huella de Dios en ellas. Y cambiar la Biblia de los judíos por su deleznable «Mi lucha». Bonhoeffer, a pesar de su compromiso otrora firme con el pacifismo y, especialmente, con las enseñanzas cristianas acerca del amor y el perdón, decidía que era el momento de la acción, de apoyar las palabras y los sermones con la violencia, lícita cuando un país, casi el mundo, al cabo, pende de un hilo rabiosamente racista y enloquecido. Y fue cuando cambió sin saberlo su

ración de Barmen», en la que afirmaban que Jesucristo era la única autoridad, no el Führer, y que la idolatría al Estado era contraria al cristianismo. La Gestapo la persiguió sistemáticamente consciente del impacto de la Iglesia Confesante, ya que se había convertido desde 1938 en un asociación para salvar a los perseguidos por el régimen nazi.

Investigado por la Gestapo

Para esos años la resistencia ya estaba constituida. Bonhoeffer contactó con Carl Friedrich Goerdeler, uno de sus líderes, para trabajar por el fin del nazismo. Al tiempo, y quizá no por casualidad, fue reclutado por Hans von Dohnanyi, su cuñado, para ser espía como miembro de la Abwehr, un servicio de inteligencia que solo funcionaba en el extranjero. Esta organización no era la más leal al Führer; de hecho, muchos de sus miembros, como Wilhelm Canaris, conspiraron para matar a Hitler o tenían un doble juego.

De ahí los choques de la Abwehr con las SS. Lo que hizo Bonhoeffer fue desviar fondos para enviar a cientos de judíos a Suiza y salvar así sus vidas. Al tiempo, se dedicó a informar a los aliados para la derrota del Tercer Reich. El problema surgió cuando la Gestapo comenzó a investigar a Hans von Dohnanyi, involucrado en la resistencia. La policía política encontró pruebas de que Bonhoeffer desviaba dinero para ayudar a los judíos, por lo que fue arrestado y enviado a la prisión de Tegel en

propia vida, cuando le echó un lazo aún invisible a su cuello y decidió participar activamente en una red de resistencia que conspiraba para acabar con la vida del líder. Es muy probable que, un par de décadas más tarde y desde ese EE UU que el protagonista del filme conoció y amaba (vivió una temporada en Nueva York y perdió la cabeza por el gospel), Malcolm X lo habría abrazado en su defensa justa pero discutible, la eterna batalla del bien contra el mal, y aunque fuese blanco. Y ese dilema moral plantea la interesante, aunque en exceso acade-

abril de 1943. Para entonces, el llamado Plan Valquiria para dar un golpe de Estado con el asesinato de Hitler estaba muy avanzado. Los conspiradores buscaron apoyo en el ejército y en la sociedad civil. Su objetivo era formar un nuevo Gobierno que terminara la guerra. A pesar de estar en prisión, Bonhoeffer siguió implicado en dicho Plan a través de cartas y visitas de su prometida, Maria von Wedemeyer.

El atentado para matar a Hitler en la Guarida del Lobo falló el 20 de julio de 1944. La represión no se hizo esperar. En los papeles apareció el nombre de Bonhoeffer (a quien da vida en la cinta el también alemán Jonas Dassler, conocido especialmente por la desagradable, exquisita y rotunda interpretación llevada a cabo de un asesino que sembró el pánico en la década de los setenta en Francia en la impactante «El monstruo de St. Pauli»), que fue sometido a tortura por la Gestapo y luego enviado al campo de concentración de Buchenwald.

Sin embargo, el avance aliado hizo que fuera reubicado en Flossenbürg, Baviera. Durante un juicio rápido perpetrado por un tribunal militar era condenado a muerte por traidor.

Fue ahorcado el 9 de abril de 1945, veinte días antes de que Hitler se pegara un tiro, y casi un mes antes de que el Tercer Reich cayera para siempre. Bonhoeffer ha quedado desde entonces como un símbolo de la resistencia cristiana alemana al totalitarismo.

micista película de Todd Komarnicki, que, a través de numerosos flashbacks (y, sin embargo, resulta fácil seguir la historia), nos acerca a la figura de este hijo de familia numerosa y acomodada cuyo hermano mayor perdió la vida en la contienda de 1914. Lastimosamente, Bonhoeffer fue ahorcado el 9 de abril de 1945, muy poco antes de que la pesadilla acabase. Y recordando aquellas fresas de la niñez, cuando el mundo parecía aún puro y en calma.

Carmen L. LOBO



«EL INSTINTO»

★★★★★

Dirección y guion: Juan Albarracín. **Intérpretes:** Javier Pereira, Fernando Cayo, Eva Llorach, Silvia Conesa, Pepe Villena, Rocío Bernal, Nicolás Edo. España, 2024. **Duración:** 92 minutos. **Thriller.**

La agorafobia es el otro enemigo

Emma Stone, Zac Efron, Kim Basinger, Woody Allen, Macaulay Culkin... Y hay más, muchos más en la nómina. Todos se dedican a esto del cine, sí, pero hay algo distinto que los une: todos, también, han sido o lo son todavía agorafóbicos, o sea, tienen aversión «a los espacios abiertos, como plazas, avenidas, campo, etc.». Así de simple despacha el término el diccionario de la RAE, aunque detrás hay un cuadro de ansiedad grave y paralizante que limita hasta extremos insospechados y penosos la vida de quienes la padecen y cuyo cuadro médico suele incluir taquicardias, mareos, angustia, desmayos y un terror paralizante nada más cruzar la puerta de casa. De esa casa que se convierte, paradójicamente, en cárcel y refugio, en salvación y puede que peligro. Un mal absolutamente terrible, créanme. Y en la almendra de este thriller psicológico encontramos dicho trastorno mental, el que domina la

existencia de Abel (Javier Pereira), un arquitecto de gran éxito y prestigio que corre el riesgo de perderlo todo cuando empieza a sufrirla. Lo que le arrastrará a dejar Barcelona y estar aislado en el campo desde hace tres años, lo que Sonia (Eva Llorach), una situación a la que su expareja y socia en el estudio en el que trabajan, Sonia no encuentra salida a no ser que el propio enfermo luche contra ella. Pero hasta ahora ninguna terapia ha funcionado con Abel, quien quizá haya

Lo mejor

►Es inquietante, muy perturbador debut con dos actores totalmente entregados

Lo peor

►Se intuye lo que significan, pero los flashbacks se quedan un poco «fuera» de la historia

desarrollado dicho trastorno por un traumático pasado, aunque el espectador apenas lo vislumbra o intuye. Hasta que aparece en su vida el adiestrador de perros de caza llamado José (Fernando Cayo, aunque este estupendo actor haga papeles «de bueno», siempre resulta ambiguo, un punto siniestro), un tipo inquietante, avasallador, quien, tras matar accidentalmente al can del protagonista, decide ofrecerle un método alternativo a través de un entrenamiento que, sin embargo, nunca se usó con humanos. Interesante el debut en el largometraje de Juan Albarracín, un filme que, dividido en tres capítulos, resulta desasosegante, perturbador. Con, prácticamente, solo dos personajes empapados en sudor durante toda la historia y muy pocas localizaciones, el relato se va tensando (José comienza a utilizar con el «alumno», al que habla y acaricia como si fuese un animal doméstico, terribles collares de castigo y le da de comer en un cuenco) hasta eclosionar en pura violencia. Probablemente, la sociedad está dividida en sendos bloques, los que marcan los castigos si no obedeces y quienes los reciben. Hasta que se rompe la correa.

Carmen L. LOBO

Cine

Otros estrenos



«Almudena»

La directora Azucena Rodríguez deposita sensibilidad y evidentes dosis de afecto en este documental que descubre el retrato más íntimo de la inigualable escritora madrileña Almudena Grandes en un recorrido por los momentos que mejor la describen narrados por la propia y ya fallecida escritora y amigos.



«Aventura en la isla»

Tres hermanas pequeñas son arrastradas por la marea hasta una isla deshabitada en esta película de Ann-Marie Schmidt y Brian Schmidt. Allí quedarán atrapadas en una cueva y mientras buscan la forma de salir entrarán en contacto con focas, leones marinos y otras criaturas.



«Anzu, el gato fantasma»

«Quiero ver a mi madre». A partir de este deseo, un gato fantasma y una niña que ha perdido a la suya se embarcan en un viaje que les lleva al mismo infierno en esta cinta de animación dirigida por Yōko Kuno y Nobuhiro Yamashita. Y en medio de un fuerte aguacero, un monje encuentra a un minino bautizado como Anzu.

Este cuadro vale más que Mbappé

«The Sleeper. El Caravaggio perdido» es un trepidante thriller documental

Manuel López Sampalo. MADRID

Imagina que, como cada mañana, te suena el despertador a las siete y cuarto, juras en moldavo, activas los datos del móvil y te empiezan a entrar frenéticamente wasaps y notificaciones hasta saturarte el terminal. No comprendes, no das crédito: estás muy dormido... Te lavas bien la cara, orinas con la puntería de Almeida tirando penales, te enjuagas las manos y, por si acaso, vuelves a lavarte la cara. Consultas de nuevo el teléfono: sí, «no puede ser», pero así es: resulta que el cuadro familiar, ese de temática piadosa que colgaba de toda la vida de Dios en el salón de los abuelos y cuya representación de Pilatos te daba un buen canguelo cuando eras un mico, vale ahora más que la ficha de Mbappé. Y, aunque tu tío Antonio, que el único museo que visita es el del Bernabéu, te haya dicho que es «un Cannavaro», sabes perfectamente que se refiere al genio del «chiaroscuro». De camino al baño, para asuntos de mayor calado a causa de los nervios, recuerdas aliviado que la tía abuela Puri quería vender aquel «dichoso Ecce Homo» por Wallapop para al menos darnos una comida familiar a la salud de la abuela.

Un final inesperado

En fin, de una sorprendente premisa similar parte el increíble thriller-documental «The Sleeper. El Caravaggio perdido», dirigido por Álvaro Longoria, productor de «Campeones». La familia Pérez de Castro tiene en su casa del barrio de Salamanca un «Ecce Homo» de Caravaggio que podría llegar a valer 300 millones, y no lo saben. Lo ponen a subasta en 2021 en una galería madrileña por 1.500 euros. El catálogo, como es preceptivo, se publica en internet, y algunos expertos italianos empiezan a sospechar y a rular vía Whatsapp que aquella pintura atribuida a la escuela de José de Ribera puede ser el Caravaggio perdido. La fiebre por conseguirlo se desata, ¿quién será el cazador más rápido? Y aquí entra en escena Jorge Coll, marchante de arte y CEO de Colnaghi, pero sobre todo buen amigo de Álvaro Longoria, lo que va a permitir que este entre-se empotre- con su equipo a gra-

bar hasta la cocina en este críptico proceso de tasación, validación y compra-venta que vive el cuadro durante más de tres años.

«Cuando nos embarcamos en esto lo hicimos a la aventura -cuenta su director, admirador de David Lynch-. Los financieros te preguntan que cuál es el guion del documental: entonces, bueno, iba a depender de lo que ocurriese, pero nos lo tuvimos que inventar.

Sólo teníamos claro que queríamos centrar el tiro en la parte de la venta y del renacimiento del cuadro». Asegura Longoria que daba «por descontado que el cuadro -una vez que se protege y se devalúa se vende por unos 36 millones de euros a un británico anónimo mediante la declaración de BIC- iba a acabar en el Museo del Prado, que lo iba a comprar; pero bueno, al final hay un giro de

guion inesperado». Más allá de la confianza del cineasta con Álvaro Coll, cabe preguntarse cómo logran entrar a un mundo tan sumamente cerrado: «Al principio nos costó mucho. Poco a poco se fue relajando la cosa y ahí ya tuvimos más acceso. Lo difícil fue que la familia poseedora del cuadro nos diera su confianza. Una vez conseguida, todo fluyó mucho más rápido», dice.



«THE SLEEPER. EL CARAVAGGIO PERDIDO»

★★★★★

Director: Álvaro Longoria. Guion: Ana Barcos Artacho, Marisa Lafuente. Fotografía: Hernán Pérez, Fiorela Gianuzzi. España, 2025. Duración: 75 minutos. Documental.

Obra desconocida

En la jerga de los marchantes de arte, un «sleeper» es una obra maestra que duerme el sueño de los justos sin que nadie sepa de su excepcionalidad, esperando a ser despertada de su letargo. He aquí la crónica de ese despertar: de cómo este «Ecce Homo» pasó de valer 1.500 euros, con la autoría de un discípulo de José de Ribera como documento nacional de identidad, a cotizarse por 300 millones con el nombre de Caravaggio por bandera. En el proceso intervienen historiadores del arte, galeristas, marchantes, periodistas a la caza de un «scoop» y, claro, los familiares

que heredaron un cuadro que habían cuidado con mimo sin saber que tenían un diamante en bruto. Álvaro Longoria sigue ese proceso entrevistando a todos los implicados, maqui-

Lo mejor

► Descubrir el modo en que un experto en arte autentifica la autoría de una obra maestra

Lo peor

► No hay apenas tensión narrativa y es en exceso convencional en su ejecución

llando la investigación a ritmo de thriller, aunque el spoiler, no nos engañemos, está en el título: no hay suspense, por mucho que la duda razonable -¿será o no un auténtico Caravaggio?- forme parte del relato. Para los que no conocemos las vísceras del mercado del arte, el interés del documental, que tiene más recorrido en plataformas que en salas, y que no puede evitar columpiarse en el formato «cabezas parlantes», reside en describir toda una trastienda de evaluaciones, negociaciones y pujas que se libran sobre la tela de un cuadro. A título personal, lo más fascinante es escuchar cómo los expertos deciden si una pintura es o no es un Caravaggio por una fuente de luz, por la expresividad de una mano o una boca semiabierta, por un rojo que sangra.

Sergi SÁNCHEZ

«ESTOCOLMO 1520. EL REY TIRANO»

★★★★★

Director: Mikael Håfström. **Guion:** Nora Landsrød, Erlend Loe. **Intérpretes:** Sophie Cookson, Claes Bang, Alba August, y Emily Beecham. Suecia, 2023. **Duración:** 117 minutos. **Drama bélico.**

Suecia, más allá de Eurovisión



Pues sí, aún no han terminado las semifinales y ya dicen los entendidos de la cosa que Suecia es una firmísima candidata para ganar Eurovisión. Pero es que, aparte de tener en ese país a los de ABBA e IKEA, ahora nos vienen a confirmar que tampoco en eso de las superproducciones cinematográficas se quedan cortos, aunque sea aliados con los daneses sus archienemigos

Lo mejor

► Hay escenas brutales, como esas de las decapitaciones; una orgía de sangre, vamos

Lo peor

► Narra un terrible episodio histórico, pero la cinta parece no tomarse muy en serio

antaño, para poner la pasta. De manera que a medio camino entre «Juego de Tronos» y una película de esos gores donde no queda vivo ni el apuntador (véase la masacre tras acabar una boda de los participantes en la misma, pero, sobre todo, la sangrienta y orgiástica matanza que se produce mientras le cortan la cabeza a varios nobles o religiosos tachados de «herejes»; una

locura, como casi todo en este loquísimo filme). Pero vamos a centrarnos: después de leer la frase que abre la cinta, «gran parte de esto ocurrió de verdad», nos trasladamos hasta 1520, cuando el infame rey danés Cristián II, sediento de poder, decide arrebatarse la corona sueca a Sten Sture, cueste lo que cueste y caiga, literalmente, quien caiga. Entre tanto, las hermanas Freja, una excelente arquera que se quedó muda por un trauma del pasado, y Anne, la novia del susodicho enlace, prometen vengarse de los hombres que asesinaron brutalmente a su familia. O sea, los que participaron en el rito religioso. Y en plena capital del país, una ciudad escindida por las luchas políticas, se plantan las dos sin saber que está ya muy cerca la llamada «masacre de Estocolmo» liderada por un psicópata con todas las letras que tal parece una estrella de rock mientras orquesta el rebanamiento de pescuezos. Un chico muy religioso; a su forma, claro. Hasta humor hay en esta demencial carnicería que acumula el mismo número de fiambres o más que la serie televisiva citada. Considerado como uno de los episodios más violentos de la historia escandinava, la cinta consigue, a base de pantallas partidas, escenas congeladas, vísceras al aire y música pop, que el apenas velado y paródico cachondeo sea visible para el espectador, que quizá siga preguntándose si tendrá Melody posibilidades o no de algo.

Carmen L. LOBO

«JANE AUSTEN ARRUINÓ MI VIDA»

★★★★★

Dirección y guion: Laura Piani. **Intérpretes:** Camille Rutherford, Pablo Pauly, Charlie Anson, Annabelle Lengronne. **Música:** Peter Von Poehl. Francia, 2024. **Duración:** 98 minutos. **Comedia romántica.**

Un corazón roto

Hay un momento conmovedor en esta película mayormente desenfocada, y llega al final, cuando en la mítica librería parisina «Shakespeare and Co», el documentalista Frederick Wiseman recita el poema «Camino», de Jack Hirschman. «Un corazón roto es el principio de toda revelación», dice con los ojos sabios y cansados, ofreciendo una acerada síntesis a las oscilaciones románticas de su heroína, una escritora en ciernes que no encaja en el siglo XXI, en

estos tiempos de aplicaciones y ghostings, atrapada como está entre los muros de un trauma que le obliga a dejar escapar su propia vida y el afecto cómplice que siente por un amigo íntimo. Si Agathe acaba pasando quince días en la residencia para escritoras «Jane Austen» es porque está predestinada a convertirse en la reencarnación de una de sus protagonistas. En cuanto vemos quién la viene a recoger al puerto, pedante y repeinado, intuimos que el Hugh



Lo mejor

► La lectura de Wiseman en el final, que define de forma muy poética la esencia del filme

Lo peor

► Se debate entre la comedia romántica con ínfulas letraheridas y la más comercial

Dancy de «Orgullo y prejuicio» ha resucitado y que el destino de Agathe está escrito a seis manos por Austen, Richard «Bridget Jones» Curtis y Woody Allen, del que toma prestada su clásica tipografía en los créditos. Falla, en todo caso, la simpatía que deberíamos sentir por Agathe, cuya desubicación neurótica nunca resulta realmente divertida. Camille Rutherford debería funcionar como una especie de Phoebe Waller-Bridge letraherida, pero no tiene el suficiente carisma. A la cinta le cuesta encontrarse a sí misma como comedia romántica para lectores de suplementos literarios, tal vez porque a esos lectores ya no les gustan las comedias románticas.

Sergi SÁNCHEZ

«Destino final 6: Lazos de sangre»: el último juego de la muerte

M. M. MADRID

En este nuevo y último capítulo de la sangrienta franquicia de enorme éxito de New Line Cinema –compuesta por un total de seis películas, cómics y novelas– titulada «Destino final: lazos de sangre» y dirigida por Adam Stein y Zach Lipovsky, la narrativa gore característica de la saga transporta al público de forma directa a los inicios del retorcido sentido de la justicia de la muerte. Después de catorce años de parón desde que se estrenara la anterior película, esta historia –que en la primera comienza cuando un grupo de jóvenes burla a la parca gracias a la visión premonitrice de uno de



ellos, que hace que se bajen de un avión que pocos minutos después explota en mil pedacitos– se centra ahora en la maldición que persigue a toda una familia.

Atormentada por una violenta pesadilla recurrente enclavada en los años sesenta, la estudiante universitaria Stefanie (interpretada por la actriz Kaitlyn Santa Juana, conocida por su papel en «The Flash») regresa a casa para buscar a la única persona que podría romper el infausto ciclo. Su sueño es en realidad una premonición que le sucedió a su abuela Esther, quien consiguió engañar a la muerta medio siglo atrás, pero ahora a ella se le está acabando el tiempo. Stefani descubre que la muerte ha estado persiguiendo a las víctimas que sobrevivieron al accidente desde hace mucho tiempo liquidándolas, y ahora está persiguiendo a los descendientes que tuvieron.

Cine

«LO QUE QUEDA DE TI»

★★★★★

Dirección y guion: Gala Gracia. **Intérpretes:** Laia Manzanares, Ángela Cervantes, Rui de Carvalho. España, 2025. **Duración:** 91 minutos. **Drama rural.**

Cosechar el duelo

Parece que el cine rural es un espacio seguro para aquellas cineastas españolas que quieren hablar de su relación con la tierra y con su pasado, no siempre armónicas. En esta línea se atrincheró «Lo que queda de ti», contando la manera en que una joven, que lleva tiempo lejos del campo, en Nueva York, dedicándose a la música, se enfrenta al duelo de su padre, al reencuentro con su hermana y con un lugar que atesora toda su infancia y primera juventud. El debut en el largo de Gala Gracia depara pocas sorpresas en lo argumental, optando por un tono contenido y discreto,



Lo mejor

►Es una película que admira el trabajo en el campo, que lo filma con esmero

Lo peor

►Su contención juega en contra de la identificación con los personajes

acaso algo desmayado, pero apostando por un realismo noble, encomiable, al retratar la vida en la granja: es una película que admira el esfuerzo que significa trabajar la tierra y que invierte mucho tiempo en filmar a sus actrices en esas lides, como si el amor que muestran por el trabajo cotidiano fuera una forma de invocar una ausencia, de demostrar lo mucho que echan de menos a los muertos.

Sergi SÁNCHEZ



«El cuento del lobo»: una «duda razonable» que nos interpela

Norberto López adapta la obra teatral de Borja Ortiz de Gondra

Manuel López Sampalo. MADRID

Hay dos sentencias fundamentales a lo largo de «El cuento del lobo» sobre las que pivota este «thriller de policías sin policías» —como le gusta llamarlo a su director, Norberto López—: una de ellas se la dice Olga (Lucía Jiménez) a Lucía (María Romanillos): «Nunca nada de lo que me has contado es verdad: es como el cuento del lobo»; y la otra se la devuelve Lucía a Olga: «Todos mentimos alguna vez, la

gran pregunta es por qué lo hacemos».

Sin embargo, la viga maestra que sostiene esta adaptación de la obra de teatro de Borja Ortiz de Gondra, «Duda razonable», es precisamente el dilema que se le transmite al espectador a través de las diferentes posiciones que toma la pareja protagonista, compuesta por la ya citada Lucía Jiménez, que encarna a una escritora frustrada, y Daniel Grao en el papel de Javier, el profesor universitario: ¿tenemos derecho a intervenir en la vida privada

de una persona ajena si vemos que está en peligro? Y ¿es acaso más que un derecho, un deber moral o cívico cuya inhibición puede suponer una omisión de socorro?

Bien, tratamos que su director, quien ya lo fuera de los filmes «El cuaderno de Sara» y «La decisión de Julia», nos ayude a resolverlo, o, cuando menos, que nos diga por dónde iría él. Mas se nos escabulle con habilidad: «Yo en la película lo que he hecho es no elegir ninguno de ellos, simplemente dejar que cada personaje defendiera su

mentira o su verdad, o lo que ellos consideraran, para que luego el espectador mismo acabe proyectando lo que considere: ponerlo ante un espejo, y que este tome la decisión».

Sospechoso cambio de título

Interrogamos también a Norberto López por el llamativo título de la cinta, y qué conlleva el cambio de nombre respecto a la obra de teatro de la que parte: «La película vista en cines genera un silencio final espectacular —asegura—. Y eso es porque realmente uno se siente muy conmovido por todo lo que acaba de ver y cómo has descubierto a los personajes mentir, y cómo esa mentira —cada uno por sus razones— les lleva a que el lobo acabe finalmente apareciendo: por eso se llama así».

En relación a qué más varió respecto a la obra de Ortiz de Gondra, el cineasta cuenta que «el eje motor de la película es el mismo que el de la obra teatral: que cada secuencia te va cambiando el punto de vista, y hace que te vayas posicionando de un lado o de otro —confiesa Norberto López—. Ahora, lo que sí añadí mucho en el trabajo de escritura fue componer personajes a los que yo me sintiera cercano, para poder luego dirigirlos con más comodidad o precisión, llevándolos a matices muy concretos».

Por ponerle el colorín colorado nos preguntamos, le preguntamos, por cómo se trabaja con un elenco tan reducido, de solamente cuatro actores: «Ha sido una familia, hemos hablado mucho, hemos planteado las escenas del rodaje donde había mucha intimidad. Una belleza».

«TRASEL VERANO»

★★★★★

Directora: Yolanda Centeno. **Guion:** Jesús Luque. **Intérpretes:** Alexandra Jiménez, Juan Diego Botto, Daniel Navarro y Ruth Gabriel. España, 2025. **Duración:** 94 minutos. **Drama.**

Como si fuera mi hijo

Un divorcio no solo salpica y quema a las parejas que deciden dar el paso, a los familiares, amigos, y a los hijos de ambos. No, porque quizá uno de ellos rehízo después de firmar los papeles su vida con una nueva pareja que, durante cinco años, ha querido y quiere al niño de él como propio. Lástima que el amor entre ellos también termine. Un buen ejemplo es la historia de Paula (Alexandra Jiménez), quien acaba de dejar a

Raúl (Juan Diego Botto), padre del pequeño Dani, que adora a Paula pero no entiende las estupideces de los adultos, los motivos por los que no puede seguir viéndola. Hay una enorme pozo de tristeza en el filme dirigido por la también guionista Yolanda Centeno, cuyos personajes transitan un espacio dominado por el dolor de una ruptura, mientras una mujer, que la ley solo llama «allegada», llora ante los dibujos que un niño feliz



Lo mejor

►Aunque es un filme triste, las luminosas escenas de la protagonista con el niño

Lo peor

►Que casos como este, los de los «allegados», no los contemple todavía la ley

le regaló un día. «Tras el verano» habla de emociones en carne viva, de las dificultades legales a las que se enfrenta una familia rehecha, pero, sobre todo, del concepto en sí de familia. Porque, a veces, el ADN no significa apenas nada.

Carmen L. LOBO



GTRES

El torero Luis Miguel Dominguín

Pepe Lugo. SEVILLA

Andrés Amorós (Valencia, 1941) habita en Sevilla estos días para escribir sobre toros. No es ninguna novedad, lo lleva haciendo media vida, mientras atiende a la Prensa, porque acaba de publicar una selección poética con la editorial El Paseillo. «Las cien mejores poesías taurinas», un título que recuerda la clásica selección básica para lectores poco familiarizados con los versos y con las corridas. Sólo es la primera impresión, porque el tomo de casi 400 páginas sirve tanto para los veteranos aficionados como para los viejos lectores, porque el autor se ha preocupado de encontrar un mecanismo inteligente que juega a la vez con la didáctica de este tipo de antologías y con la profundidad de un catequético de literatura.

Quizá en esta doble intención resida el engranaje de Amorós como intelectual desde hace más de medio siglo. Empeñado en mil batallas culturales, pero siempre defendiendo que no existe ni la alta ni la popular, sino que todo es cuestión de criterio y jerarquía. Por eso, el subtítulo explica mejor esta intención: «De Gonzalo de

Andrés Amorós publica una antología lírica sobre la tauromaquia que supera la colección de poemas

Cien poemas para entender los toros

Berceo a Sabina», que suena a repaso mental de un temario básico de literatura castellana. Seguro que el compositor de «Calle Melancolía» se sentirá orgulloso de compartir portada con el autor de «Milagros de Nuestra Señora». En la nómina, que arranca en

la Edad Media, se encuentran nombres tan variados del canon español como Calderón de la Barca, Rubén Darío, Unamuno, Machado o el Duque de Rivas, junto a otros perfiles menos habituales: Lord Byron, Rainer María Rilke y Sor Juana Inés de la Cruz aportan



Andrés Amorós

una mirada externa a la fiesta y ciertamente novedosa. También aparecen voces más contemporáneas, como Juan Luis Panero, Felipe Benítez Reyes, Jacobo Cortines, el propio Sabina o el ya ubicuo Calamaro. También existe espacio para Rafael de León, que, por derecho propio, es uno de los principales poetas del siglo XX español. «El género más adecuado para reflejar el mundo de los toros sin duda es la poesía, porque en el teatro es difícil que aparezca el toro. En la novela, corres el riesgo de que caigan en el sentimentalismo

folletinesco. En cambio, se trata de un espectáculo tan variado, tan rico, tan deslumbrante, que cada poeta lo enfoca desde su manera y cada uno es distinto», explica Amorós. Algunos autores se fijan en la explosión de sentidos que provoca una corrida, mientras que otros se centran en la belleza del animal en el campo. Por ejemplo, para Lorca supone el símbolo de la tragedia, mientras que según Miguel Hernández se trata de la vida. «Hay tantas formas y tantos matices. Cuando pude he llevado a los toros a mucha gente del mundo del teatro, del cine o de la literatura, pero que no sabían nada de lo que es una corrida. Se acercaban con una mentalidad y una sensibilidad estética que les permitía acabar fascinados. No digo que entendieran lo que sucedía en el ruedo, pero cada uno veía un aspecto muy extraordinario».

Sobre la edición y la selección de los textos, en la introducción Andrés Amorós describe las dos principales novedades. Por un lado, «la limitación a un número redondo, cien poemas, de acuerdo con una tradición popular», un freno que ha obligado al autor a una selección complicada, ya que podrían haberse publicado casi trescientos. Por otro lado, cada pieza viene precedida de un pe-

queño comentario tanto literario como taurino, lo que aporta una visión redonda de la obra seleccionada. La inclusión o no en la selección viene precedida exclusivamente de la calidad, por eso, en general, cada autor cuenta con un ejemplo a excepción de los gigantes de la literatura española, como Quevedo, Góngora o García Lorca, acompañados de un pequeño puñado más, que disfrutaron de más piezas publicadas en la edición. «Cuando pensé en la reunión de las poesías fue muy complicado, me ha llevado mucho tiempo. Antes había muy buenas antologías, por ejemplo la de Espasa Calpe, pero no servían para un lector normal al que hay que explicarle quién es cada poeta y qué relación tiene con el mundo de los toros».

Acercar la poesía al público

Durante su trayectoria profesional, Andrés Amorós confiesa que la poesía es el género que menos espacio le ocupa; sin embargo, últimamente se centra en acercarla al público general. «La gente dice que lee mucho ahora, pero lo hacen con un influencer que es una birra y que no vale absolutamente nada», critica entre risas recordando que su criterio y gustos permanecen intactos a lo largo de los años. «Los literarios han cambiado muy poco, pero los taurinos tampoco, porque he tenido la suerte de que mi abuelo era veterinario y mi padre notario, aunque era un loco de los toros. A mí me enseñó desde el comienzo, haciéndome amigo de Marcial Lalanda, Domingo Ortega o Luis Miguel Dominguín».

Sobre el futuro de las corridas confiesa que no tiene ni idea, pero lo que sí se atreve a adelantar es que dependerá de si la gente va a los toros, aunque entiende que el verdadero riesgo nace de una realidad más sutil. «Sucede como en el flamenco, con la banalización y trivialización, que se convierta en una cosa hecha para turistas. Necesita un público educado como todas las cosas importantes de esta vida. A los toros hay que ir a callarse y aprender».



«Las cien mejores poesías taurinas» Andrés Amorós EL PASEILLO 384 páginas, 22,75 euros

Cultura

CRÍTICA DE ÓPERA

«ATTILA»

de Giuseppe Verdi. **Intérpretes:** Christian Van Horn, Artur Rucinski, Sondra Radvanovsky, Michael Fabiano, Moisés Marín, Insung Sim. **Director del coro:** José Luis Basso. **Director musical:** Nicola Luisotti. Coro y Orquesta Titulares del Teatro Real. Madrid, 14-V-2025.

Un «Attila» para hacer público en el Teatro Real

«Attila» es la novena de la casi treintena de óperas de Giuseppe Verdi (1813-1901) y se inscribe en el prolífico período creativo de los llamados «años de galera» debido a su frenético trabajo y a las penurias que pasó, durante más de una década, hasta alcanzar el reconocimiento en medio de las tragedias familiares. La partitura se estrenó en La Fenice de Venecia en 1846 y su temática patriótica contribuyó al grandísimo éxito de la ópera, que exaltaba con fervor los valores nacionalistas del Risorgimento, inflamando los sentimientos de unos italianos sometidos aún al imperio austrohúngaro. El público vibró con el dúo bajo-barítono entre Attila y Ezio.

El libreto de Temistocle Solera, basado en el drama «Attila, rey de los hunos» (1806-1807) de Zacharias Werner y concluido por Francesco Maria Piave, rehúye las referencias históricas precisas. Solera fue el segundo

empresario del viejo teatro Real, donde «Attila» se estrenó en 1854. La partitura es una sucesión de highlights por doquier, melodías inspiradas, vigorosas, que arrastran. Arias, cabaletas, dúos, concertantes y páginas corales relevantes. Una ópera plena de vigor y quizá la más llena de energía de Verdi. Sin embargo, hay una clara diferencia entre su primera parte y la segunda, donde decaen música y texto. Desde años se programa poco debido a sus grandes exigencias para las voces. Se ofreció un par de veces en las temporadas operísticas del Teatro de la Zarzuela. Una con Bonaldo Giaiotti y Angeles Gulín (1976) y otra con Evgenii Nesterenko y Mara Zampieri (1988). Ahora el Real la presenta en forma de concierto con cantantes de primera fila. Sobresalió Sondra Radvanovsky, capaz de afrontar su entrada inicial, sin poder calentar la voz,



Una imagen de la representación de «Attila» en el Real

con unas variaciones de tesitura y dinámicas absolutamente inclementes. Afrontó todo ello con valor y potencia, aunque no llegase a los graves, como no llegaron ni quienes la grabaron en disco, como Studer o Deutekom. Una Odabella como hoy no hay otra y lució su sensibilidad y capacidad increíble para las «messa di voce» en el «Liberamente or piangi». A su lado el Attila del estadounidense Christian Van Horn, un bajo-barítono con la voz potente y bien proyectada, si bien no muy timbrada, que frasea y solventa las agilidades. Un buen protagonista. Ezio estuvo encarnado por el polaco Artur Rucinski,

barítono tendente hacia lo lírico, con menos caudal que el anterior pero solvencia al frasear, más seguro en el centro que en el registro agudo. El dúo de ambos fue uno de las grandes momentos de la noche, aunque algunos aún pudimos recordar el de Ruggero Raimondi y Leo Nucci en un concierto en el mismo escenario (2008). Michael Fabiano fue un Foresto con corazón, entregándose y poniendo sentimiento. También técnica y voz, aunque con problemas en la zona alta, en el paso y en las coloraturas. Curioso que no fuese al agudo con Odabella al final de su dúo y que se quedara algo despistado

en su comienzo. Acertados Insung Sim y Moisés Marín. Artífice del gran entusiasmo cosechado en el Real fue Nicola Luisotti, con tempos muy vivos y volumen un punto excesivo en la primera parte. Dio gusto escuchar toda la vibración y energía que Verdi puso en su obra. Tuvo una buena respuesta de la orquesta y del coro en su importante papel. Solistas, coristas y músicos salieron a recoger las ovaciones finales. Un placer auténtico y un concierto de los que hacen llegar la ópera a los principiantes.

Gonzalo ALONSO

CRÍTICA DE CLÁSICA

TEATRO REAL

Obras de Berlioz, Thomas y Fauré. Sabine Devieilhe, Stéphane Degout. Pygmalion, **Coro y Orquesta.** **Director:** Raphael Pichon. Teatro Real, 3-V-2025.

Réquiem por Ophélie

Un acoplamiento verdaderamente curioso es el que ha ofrecido este concierto en el que se ha tratado de establecer vínculos argumentales, caracterológicos, estéticos y psicológicos entre dos obras que realmente tienen muy poco que ver entre sí como son la ópera «Hamlet» de Thomas y el «Réquiem» de Fauré, más allá de que en una y en otra lata la idea y la realidad de la muerte. Pero en circunstancias bastantes diferentes. Toda la representa-

ción ha tenido un aire luctuoso desde los fúnebres toques de campanas al principio y al final, y todo se ha desarrollado de un tiron, sin interrupciones, quitando algunos aplausos a la soprano. Con la inclusión, eso sí, de dos fragmentos de la muy poco conocida «Tristia, el op. 18» de Berlioz: «Meditación religiosa» y «Marcha fúnebre». Parece que el autor de la «Sinfonía Fantástica» las asoció con el mundo del «Hamlet» de Shakespeare. De tal forma

Pichon marcaba la conexión. Se partía creemos de una premisa un poco traída por los pelos aunque sin duda interesante. La distinta calidad y naturaleza de los pentagramas no ayudó al redondeo del espectáculo más allá de que el resultado musical de la sesión fuera muy bueno gracias al excelente soporte orquestal (en torno a los 50 músicos) y coral (unos 40). Afinación a partir de instrumentos de mediados del siglo XIX bien ensamblados impulsados por el gesto firme y bien modelado, de brazos bien abiertos y en ocasiones puños cerrados, del director. Coro sin fisuras, cohesionado y empastado. Buena base, por tanto, para que las dos voces solistas se sintieran cómodas. Y vaya si lo estuvo la de la soprano lírico-ligera, más esto que aquello, de

Sabine Devieilhe, de figura esbelta y delicada. Timbre espejeante y cristalino, fraseo ceñido y variado, afinación sin tacha, caracoleos precisos, matizaciones de insólitas luces y ascensos al agudo y sobreagudo sin mácula a excepción de alguna nota un tanto forzada. Cantó embebida y entregada la célebre aria de la locura de Ofelia. Nos mantuvo en vilo durante los muchos minutos de la pieza que fue premiada al final con una gran ovación. Devieilhe es sin ninguna duda una continuadora y heredera de Natalie Dessay, actualmente ya sesentona y que quizá tuviera algo más de cuerpo. Al lado de Sabine actuó sin mácula ese buen barítono que se llama Stéphane Degout, de timbre más bien oscuro, de metal no deslumbrante, pero de buen

apoyo, seguro y sobrio, con adecuada igualdad de la gama. No cantó, como es lógico teniendo en cuenta el carácter de la sesión, el célebre brindis «O vin, dissipe ma tristesse». Por otro lado, el «Réquiem» de Fauré se nos ofreció en una lectura cuidadosa y severa, con adecuados reguladores, fraseos sobrios y elegantes, puede que sin el toque emotivo o expresivo más sentido. Una interpretación bastante lineal y bien construida. Asimismo, Devieilhe volvió a mostrar su delicadeza en el exquisito «Pie Jesu» y todo se desvaneció en el éter del maravilloso «In Paradisum». Regular y no del todo bien afinado el concertino Afanasy Chupin.

Arturo REVERTER

ALBERTO R. ROLDÁN



Bonito natural de Paco Ureña al segundo toro de la tarde en Las Ventas

Tan solo una ovación logró Paco Ureña en toda la tarde, en el sexto festejo de la Feria de San Isidro que se celebra en la Monumental de Las Ventas

«Pomposito», la **esperanza** de bravura entre la mansedumbre

LAS VENTAS. Sexta de feria. Toros de José Enrique Fraile de Valdefresno. El 1º, manso y áspero; 2º, buen toro; 3º, parado y midiendo; 4º, rajado y manso; 5º, rajadísimo; 6º, de noble condición. Casi lleno en los tendidos.

Paco Ureña, de coral y oro, pinchazo, estocada (saludos); tres pinchazos, estocada (silencio).

David Galván, de azul soraya y oro, media, descabello (silencio); pinchazo, estocada (silencio).

Alejandro Chicharro, que confirma alternativa, de oro viejo y oro, pinchazo, media (silencio); estocada (silencio).

Patricia Navarro. MADRID

Había expectación por la ganadería de Fraile de Valdefresno y el primer toraco, que pasaba los 600 kilos nos puso la cabeza a pensar, sobre todo a los protagonistas. Barbeó tablas desde el principio incluso hizo un intento de saltar al callejón, así con disimulo, un sí pero no. Y eso mismo, aquerenciarse en los tableros, lo mantuvo en todo momento, por lo que Iván García tuvo que hacer un esforzado trabajo para lidiarlo y Fernando Sánchez, para aliviar la cantidad de lances, quiso resolver con profesionalidad clavando de dentro afuera. No era fácil, el animal en esos terrenos andaba muy a la defensiva. Joselito Rus cumplió, que no era poco en los dos pares que puso. El toro llegó sueltísimo al último tercio, a la muleta de un Chicharro que estaba en día grande, porque lo es la



El cartel de hoy

Figuras, triunfadores y tendidos llenos

►Hacía tiempo que los viernes de San Isidro se han convertido en los días grandes. Los tendidos a reventar y las figuras anunciadas hacen que los carteles luzcan rematados por los cuatro costados.

Hoy no será diferente, los toros de Puerto de San Lorenzo pondrán la materia prima para una terna compuesta por José María Manzanares, Fernando Adrián y Pablo Aguado. Día de máxima expectación.

fecha que confirmas alternativa en la Monumental de Las Ventas. Ya para toda la vida. El animal tuvo la vertiente buena de tomar el engaño como un huracán, por abajo y con largura, también con un derrote y queriéndose ir. Chicharro, con poco rodaje, tenía que manejar una situación que fácil no era. Hizo una labor extensa en la que quiso en todo momento, a pesar de que se le ensució el trasteo en muchas ocasiones.

Bueno fue el segundo, por ambos pitones, franco y con entrega el de Valdefresno. Lo vio Paco Ureña y nos lo dejó ver en una de las primeras tandas, templada y en la que el toro viajó en plenitud. Era ahí el camino. Después Ureña buscó otros, torear mirando al público, distintas versiones en una misma labor que diluían la entidad de la misma. Daba la sensación de que tenía que ir a la guerra, y en este caso el toro era para torear. Fue el único toro que tenía alegrías guardadas, pero claro, eso todavía no lo sabíamos.

Otra cosa fue el cuarto, que este sí se rajó y mostró mansedumbre en la muleta del murciano sin un resquicio para que la cosa resultara bien.

David Galván hizo su segundo paseillo en Madrid con pocas opciones de salir de esta plaza bien parado. Así es Madrid. Complicada donde las haya con tantísimas aristas. Muy centrado estuvo con un tercero parado y mirón, solo que el esfuerzo, además, era ingrato porque no trascendía.

No mejoró la cosa con un quinto que se sumaba a la larga lista de mansos que saltaron ayer al ruedo madrileño. Rajado sin remedio. David Galván intentó coserle las arrancadas a la muleta, pero eso era misión imposible. Una ruina.

En el sexto depositamos todas las esperanzas por aquello de que lo que va de feria, en más de una ocasión en el animal que ha cerrado plaza ha cambiado la tarde, contra todo pronóstico. Aquí comenzó robándonos oxígeno con una parada en seco en el primer lance de recibo de Chicharro. También exigió en banderillas y claro, fue un puñetero duelo de titanes entre Iván García y Fernando Sánchez con un toro que le buscó las vueltas. En los medios recibió al toro de muleta, que fue noblón, mientras se desataba la lluvia, el viento... Se descomponía el cuadro que había tenido calma durante todo la tarde. Chicharro lo intentó por ambos pitones y ya vencido el festejo remató toro. Y tarde. Solo «Pomposito» había sido un rayo de luz en tanta mansedumbre.

Toros

16 de mayo, orgullo y voz de los **taurinos**

El Día Internacional de la Tauromaquia crece como una fiesta cultural global

David Jaramillo. MADRID

Hay fechas que laten distinto en el calendario. El 16 de mayo ya no es sólo el aniversario de la muerte de Joselito el Gallo, sino también el día en que el mundo taurino alza la voz, el pecho y la memoria. Por segundo año consecutivo, el Día Internacional de la Tauromaquia se celebra como lo que es: una afirmación cultural con raíz profunda y vocación universal.

Desde que la Fundación Toro de Lidia oficializó esta jornada, los ecos de la fiesta se han multiplicado con entusiasmo. En su primera edición, el año pasado, se registraron manifestaciones no sólo en todos los países del mapa taurino (España, Francia, México, Colombia, Venezuela, Ecuador, Perú y Portugal) sino también en lugares tan inesperados como Panamá, Costa Rica, Australia, Estados Unidos o Alemania. Porque la tauromaquia, más que una práctica, es una sensibilidad, y esa sensibilidad ha cruzado fronteras.

Este año, esa ola crece. Y crece bien. Lo que comenzó como una jornada conmemorativa está tomando cuerpo de celebración global. En cada rincón donde hay afición, hay hoy una actividad, un gesto, un acto público que proclama con naturalidad: somos taurinos y, no solo eso, estamos orgullosos de serlo.

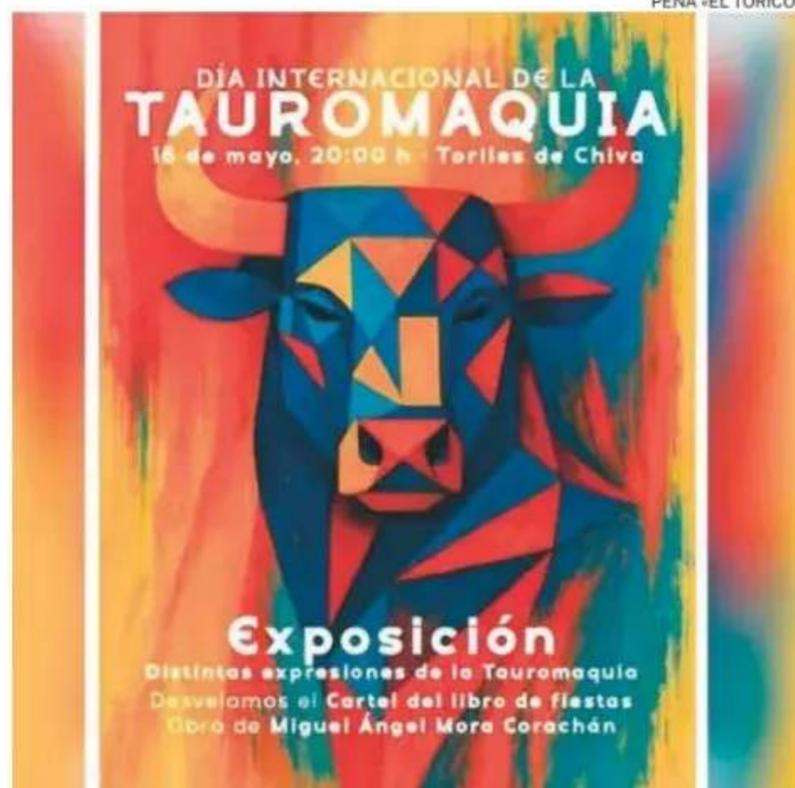
Hay misas en plazas de toros, charlas con figuras, homenajes musicales, exposiciones de arte, recitales de poesía, paseillos simbólicos y toreo de salón en las calles. Desde Albacete hasta Granada, de Valladolid a L'Hospitalet, de Gelves a Talavera, de Aguascalientes a Arequipa, la tauromaquia se manifiesta en formas múltiples, reflejo de su riqueza. Cada ciudad lo celebra a su manera, y en ello reside parte de su fuerza: no hay un solo perfil de aficionado ni una única forma de vivir la pasión por el toro.

El Día Internacional de la Tauromaquia no busca uniformidad ni la impone: al contrario, acoge. Es una cita para el viejo que aún recuerda la última faena de su ídolo y para el niño que empieza a soñar con vestir de luces. Para el curioso que se acerca con respeto, el artís-



ALBERTO R. ROLDÁN

La manifestación taurina más auténtica es la masiva asistencia a los festejos programados en las plazas



PEÑA «EL TORICO»

Cartel de una de las múltiples actividades programadas en este día

ta que encuentra en el toreo una estética poderosa, el intelectual que analiza su simbolismo, el vecino que asiste a una charla en el casino de su ciudad, el joven que aprende en una escuela taurina.

Y lo que se festeja no es sólo el pasado glorioso de una tradición con siglos de historia. Es también, y sobre todo, su presente vivo y su futuro posible. Porque la tauromaquia no se ha detenido: sigue la-

Lo que comenzó como una jornada conmemorativa está tomando cuerpo de celebración global

tiendo en las plazas, pero también en las calles, en los libros, en las redes sociales donde miles de voces, que tantas veces discrepan, hoy se unen bajo una emoción común.

El 16 de mayo es una cita de orgullo compartido. Hoy se reivindica el toro como símbolo, el toreo como arte y la tauromaquia como una expresión profunda del alma de los pueblos. Se celebra con alegría, con respeto, con gratitud. Porque mientras haya quien se conmueva con una verónica, quien admire el valor y la belleza de esta liturgia única, mientras exista esa emoción difícil de explicar pero tan fácil de sentir, la tauromaquia seguirá encendida.

Y este día será, cada año, una bandera, una cita imprescindible, una ocasión para mirarnos como comunidad, para celebrar lo que somos y proyectarlo con esperanza hacia lo que vendrá. Este año, por ejemplo, habrá un toreo de salón por las calles de Albacete, una ponencia sobre toros y flamenco en Granada, música y poesía en los patios cordobeses, Gelves recordará a su hijo más universal. En Cataluña, L'Hospitalet celebrará su propio encuentro, homenajes en Sevilla y Talavera, y exposiciones en Valencia. Esas y muchas más, pequeñas o grandes, son las luces que dibujan este mapa emocionado del planeta toro.

Opinión

Celebremos nuestro día como merece

Fernando Gomá

Por segundo año, ha llegado el día en el que todos los profesionales y aficionados a la tauromaquia, de cualquier parte del mundo, nos podemos felicitar mutuamente y alegrarnos por estar atravesados por una pasión que ilumina nuestra existencia: la del toro bravo.

El 16 de mayo celebramos el Día de la Tauromaquia, conmemorando aquel de 1920 en el que el rey de los toreros, Joselito el Gallo, dejó en Talavera de ser carne mortal para convertirse, para siempre, en leyenda. La tauromaquia es cultura que une, es un modo de vivir que acerca a jóvenes y ancianos, hombres y mujeres, de todas las clases sociales y de cualquier país del mundo.

Y qué decir respecto de España... La tauromaquia es una manifestación cultural que ha tejido nuestra historia, sentimiento compartido que nos arraiga a nuestra tierra y nos fortalece como comunidad.

Los toros siempre han sido parte nuclear de la cultura española, porque los toros son la expresión cultural más característica de España, que desde hace siglos ha unido a todo tipo de personas en los diversos territorios de nuestro país.

Es curioso comprobar cómo aquellas ideologías y partidos que se oponen más frontalmente a la tauromaquia, son los mismos que son absolutamente alérgicos a la idea de una España en la que todos podamos compartir unos valores comunes como nación. Prefieren siempre aquello que nos diferencia y separa a aquello que nos une.

Pues bien, por el contrario, y afortunadamente, la tauromaquia es algo que nos une, nos explica y nos vertebra como pueblo. Debemos disfrutarla alegremente siempre, pero especialmente hoy, el día dedicado a esta cultura única en el mundo.

A todos los que amamos el toro, ¡muchas felicidades!

Jorge Miranda. MADRID

Meses antes de morir tuve la suerte de compartir mesa con Lola Flores en un local de la madrileña calle Ferraz. Esa noche, Paco España le rendía homenaje y «La Faraona» le regaló una de sus emblemáticas batas de cola. En nuestra charla me habló del cáncer de pecho que la consumía, aunque sin mostrar miedo. Tenía tantas ganas de vivir que incluso trabajaba horas después de sus tratamientos médicos.

Hoy, al cumplirse treinta años de su muerte, recuerdo una larga entrevista en su casa de la calle María de Molina. Hablamos de todo: de lo divino, de lo humano, de grandes amores y enormes fracasos sentimentales. «Antonio, mi marido, es el gran amor de mi vida», me dijo. Pero en el horizonte ya estaba la figura de otro hombre: el joven bailarín Antonio Carrasco, El Junco, con quien mantuvo un romance durante más de veinte años. Lola Flores era pasión pura dentro y fuera del escenario. Quienes la conocieron bien dicen que fue muy impetuosa en el sexo y muy activa en la cama. Lo que no encontraba en su marido, lo hallaba en el otro Antonio.

El periodista Manolo Román contó que ella misma le confesó: «Yo quiero a mi Antonio, pero una cosa es el sexo y otra el cariño. Nuestros hijos nos pidieron que siguiéramos viviendo bajo el mismo techo. Él hace su vida, se encarga de nuestro negocio, el Caripén. Yo soy el tío de la casa. Y sí, he amado a otros hombres. Pocos, pero intensos».

El más intenso, sin duda, fue El Junco. Cuando se conocieron, ella ya pasaba de los cuarenta y él apenas tenía diecisiete. Lola se prendó de ese bailarín esbelto y juncal, y lo integró a su compañía. Su romance, aunque era un secreto a voces, no se confirmó públicamente hasta años después de su muerte. En televisión, Carrasco lo dijo claro: «Yo era su amor en la sombra. Nunca hablé de eso con Antonio González. Nuestro amor fue muy difícil. Llorábamos juntos. Quería estar conmigo todo el tiempo posible, pero no tanto como yo deseaba. Nunca le pedí que dejara su casa ni su familia». Fue una doble vida: pausada, feliz y estable con El Pescaílla y más arrebatada y clandestina con El Junco.

Lola también tuvo otros amores, algunos ruinosos. El primero, el guitarrista Niño Ricardo, con quien perdió la virginidad. Hubo un em-



Lola Flores, en una imagen de archivo

30 años después de su muerte, salen a la luz los amores más intensos y secretos que marcaron la vida de La Faraona

Lola Flores: amor y sexo con sus dos Antonios

barazo fallido y una despedida. Luego, vino un empresario adinerado que la colmaba de regalos, hasta que la sorprendió en un camerino con Manolo Caracol. Con Caracol vivió un tormentoso idilio de cinco años. Él estaba casado y, según se dijo, le daba mala vida a Lola. Ella lo dejó tras serle infiel con el torero Manolo González. Durante una gira por América vivió romances intensos con el actor Ricardo Montalbán, en México, y con Carlos Thompson, en Bue-

nos Aires. Más profundos fueron sus amores con dos futbolistas: Gustavo Biosca, del Barça, comprometido, con quien se veía a escondidas en hoteles, y Coque Benavente, del Atlético de Madrid, también casado. En su vida sentimental también hubo figuras del cine como Vittorio De Sica, Maurice Chevalier o Gary Cooper. Incluso, el magnate Aristóteles Onassis intentó propasarse con ella durante un encuentro en Venecia. Pero todos quedaron atrás cuando

apareció Antonio González «El Pescaílla». Desde el primer momento en que trabajaron juntos, nació el amor. «Cuando lo miraba y él me miraba, me sentía la mujer más feliz del mundo», dijo.

Un plazo de veinte días

También reveló que Antonio fue directo con ella: «Lola, te conozco muy bien. No te vas a reír de mí como de otros. Te doy veinte días: o te casas conmigo o esto se ha terminado». El Pescaílla estaba casado por el rito gitano con Dolores Amaya y tenía una hija, Antonia, además de otro hijo con una bailarina. Aun así, Antonio y Lola se casaron a las seis de la mañana del 27 de octubre de 1957 en El Escorial, a escondidas, temiendo que apareciera la despechada familia de Dolores. El resto de la historia es conocido. El amor con El Junco dejó huella. Y el destino sentimental de Lola Flores pareció estar marcado por una constante: enamorarse de hombres casados o comprometidos. Amores intensos, sí; pero también, en muchos casos, malditos.

Diario de un viejo que le grita al televisor

El apagón: qué gran investigación

Jesús Amilibia

Leo: «El mismo equipo que no evitó el apagón se ocupará ahora de investigarlo». Así todo queda en la familia: los trapos sucios se lavan en casa. Leo más: «Beatriz Corredor, presidenta de Red Eléctrica, confía el análisis interno de lo sucedido a la jefa de operaciones, responsable de la Red y la única que nombra el Gobierno». Una jefa de operaciones con un gran sentido de la oportunidad: el día de apagón se encontraba en Australia. Que el mismo equipo que no evitó la catástrofe se encargue ahora de investigarla, viene a ser como encargar a Ábalos y Koldo la redacción de la ley contra la prostitución, aunque, como señalan mis analistas consultados, podrían hacer una gran labor en la rehabilitación de las meretrices colocándolas en empresas estatales del ministerio de Transportes, todo bajo la supervisión y férreo control de Óscar Puente, claro.

Leo: «Feijóo lanza ya su congreso ante el fin de Sánchez». Matar otra vez al Apolo de la Moncloa, no, que me siento como Bill Murray en «El día de la marmota». El líder pepero parece convencido de que puede finiquitar al Apolo a base de marchas ciudadanas y programas ideológicos, sin el recurso extremo de enviarle percebes envenenados. Sucede que al Apolo le va la marcha y el pancarteo insultante le reanima. Viene a ser como cuando Lambán y Page le tocan los cojones: le irritan pero a la vez le estimulan el cesarismo. Un día de estos se anunciará que el Apolo ha decidido crear una comisión, presidida por Él, para aclarar los casos de la Bego y David, inspirándose en Corredor y su línea de investigación. Leo: «La investigación del Gobierno apunta a que no señalará a un único culpable del apagón». O sea, si todos son culpables, nadie es culpable, ¿no?

Anécdotas de la Historia

Jorge Vilches. MADRID

«¿Pero quién se casa?», preguntó un madrileño a otro señalando la parroquia de San Sebastián, en el paseo de Atocha. «Sagasta», contestó el bandarra golpeando con cada sílaba. La escena parecía sacada de la zarzuela «¡Quién fuera ella!», de los maestros Perrín y Nieto. Los dos gachós se ajustaron las respectivas gorras y dejaron pasar el tranvía. El espectáculo estaba enfrente, con algún político, varios militares y abundantes chisteras en la puerta noble de la iglesia. En la otra entrada, la canalla, la que daba a la entonces calle del Viento, se arremolinaban los buscadores de cuchipandas. Era el 18 de febrero de 1885.

«Me han dicho que Sagasta se casa con su amante de toda la vida», dijo el primero para hacerse «el enterao». Pasaron un minuto y un niño sin pantalones. «Sí», apuntó el interpelado zagal. «La novia se llama Angelita Vidal», añadió el informador para alargar tan riquísima conversación. El zangolotino asintió sin interés añadiendo medio bufido.

El cuentista, ya mosqueado, decidió soltar todo el material. «Me han "contao" que cuando Sagasta era un joven ingeniero recién llegado a Zamora quedó prendado de una joven señorita. Los padres de la núbil decidieron casarla con un militar carlistón, un tipo viejo y barrigón que amasaba dinero y pan. Hete aquí que Sagasta, lleno de ira y vino peleón, tomó una escalera, subió a la habitación de Angelita, la agarró por el talle y huyeron a Portugal. Ella no pidió auxilio, sino amor y un vaso de agua. Fue como el rapto de las sabinas pero sin drama, porque lo cierto es que cuando se acabó la paga volvieron a casa».

Una boda con una viuda

«¡No es así! ¡Eso es un bulo!», soltó el otro con firmeza. Los dos mozelos se miraron desafiantes. Pasó un comerciante con chaleco de cuyo bolsillo colgaba una cadena. Tenía más prisa que el conejo de Alicia. «Eh -gritó el acusado de mentiroso-. Tú. Sí, tú, locomotoro. ¿Qué hora es?». «Casi la de comer, caballeros», dijo el apresurado. «Es tarde para un duelo en los Carabancheles, que si no...», amenazó uno. «¿Tarde? Sujétame el aguardiente», dijo el otro a un amigo imaginario, y se dispuso a contar la verdadera historia de Sagasta y Angelita.

«Escucha, "espabilao". La chica

Sagasta y su verdadera boda en el año 1885

El deseado enlace del político con su amor prohibido tardó años en llegar. El motivo lo desveló José Luis Sampedro Escolar



Práxedes Mariano Mateo-Sagasta y Escolar era el nombre completo del político

se quedó embarazada de Nicolás Abad Alonso con tan solo quince años. El tipo era militar y mucho mayor que ella. Y ya sabes cómo funcionan las cosas. Los padres quisieron evitar el escándalo y para ello la casaron en secreto con ese señor el 4 de marzo de 1844 en la capilla castrense del Batallón Provincial de Salamanca. Los testigos fueron el comandante del batallón, que no recuerdo cuál era, y la hermana de Angelita, que se llamaba Victoria o Victoriana. Al día siguiente de la boda, Nicolás Abad se fue de maniobras para maniobrar en libertad. El matrimonio perdió su sentido cuando el hijo de ambos murió al poco tiempo. Los padres, que respetaban más la burocracia que a su hija, iniciaron en 1849 la nulidad matrimonial en la Subdelegación Eclesiástica Castrense de Salamanca, y... ¿me estás escuchando?».

Tras darle un codazo al oyente, el sabio muchacho siguió: «Práxedes conoció a Angelita en el año 1850 en Zamora, cuando llegó como funcionario del Ministerio de Fomento. El trato hizo el cariño y el roce el embarazo porque ella tuvo un hijo sagastino en Puebla de Sanabria el 28 de marzo de 1851, en casa

de la hermana de Angelita. Le pusieron José. Pero ella seguía casada, porque cuando iba a la ventanilla para ver cómo marchaba la nulidad le decían: "Vuelva usted mañana". El caso es que el niño creció. Es inevitable si tiene un ama de cría gallega. Bueno, pues José aumentó su perímetro y hubo que llevarlo a la escuela en 1857. Fue entonces cuando Sagasta reconoció a su hijo sin decir el nombre de la madre porque oficialmente seguía en ese matrimonio artificial con Nicolás Abad, el fugado. Luego tuvieron una hija a la que llamaron Esperanza esperando que les diera suerte el nombre y les concedieran de una puñetera vez la nulidad. La niña fue más efímera que la República, porque nació en Madrid el 26 de septiembre de 1873 y dejó este galimatías el 26 de diciembre de 1874. Después tuvieron otra que...». «¿Falta mucho?», dijo el sufriente escuchante.

«La nulidad no llegó nunca -continuó el locuaz mozo-. Se casan hoy porque Nicolás Abad falleció el 17 de enero de 1885, hace un mes. Así, Sagasta se casa hoy con una viuda. No hubo rapto. Es una trola». El otro no quedó convencido. Le gustaba más la historia romántica del secuestro, que sería lo que contaría por carta a su amigo Natalio Rivas, o al joven Romanones, turiferarios de don Práxedes a los que les gustaba escribir historias. (La verdad la desveló José Luis Sampedro Escolar en el libro «Sagasta: nobleza y liberalismo»).

D: TECNO

El coche conectado, ¿es seguro para la seguridad del usuario? Estos automóviles que recopilan datos han estado bajo sospecha en EE UU o Reino Unido por «espionaje» digital



D: VIAJES

Oporto, la ciudad portuguesa dividida por el Duero, embruja tanto por el decadente casco histórico de una de sus orillas como por las bodegas centenarias de vino del otro lado del río

LAS GRIETAS DEL AUTOCONSUMO

Los propietarios de paneles fotovoltaicos también se quedaron sin luz el día del blackout, incluso disponiendo de baterías



En España llegamos tarde al autoconsumo y además llegamos mal. La sorpresa de los propietarios de instalaciones fotovoltaicas el pasado 28 de abril fue ver cómo cuando llegó el apagón, también ellos se quedaron sin energía, incluso disponiendo de baterías. La razón está en que nuestro sistema de autoconsumo no es autosuficiente sino que está completamente condicionado por la red, de manera que si se va la luz en el barrio, las instalaciones solares de ese distrito también se van a cero. Algo más que decepcionante, pues la tecnología permite la autonomía, y caso de haberse organizado bien, las consecuencias del blackout no hubieran sido tan enormes, pues al menos se hubieran librado los hogares con placas fotovoltaicas individuales o colectivas. No fue así, y habría que exigir a las empresas y las administraciones que actualicen los sistemas para que el autoconsumo deje de ser frustrante para quienes han invertido parte de sus ahorros en poner placas en los tejados.

Parece mentira que teniendo más horas de sol que ningún otro país de Europa, llegáramos tarde y a tropiezos a algo que otras naciones tienen resuelto desde hace años. Demasiados errores apostando primero por energías obsoletas, y ahora haciendo mal la implantación renovable. Nos dedicamos a arrancar olivos para convertir campos cultivables en huertos solares, perjudicando claramente al mundo rural. Y además las plantas domésticas son completamente interdependientes de la red, por lo que agravan el

UN SISTEMA QUE AGRAVÓ EL APAGÓN

Las instalaciones solares no se cortaron y siguieron vertiendo a la red eléctrica, aumentando el exceso de energía inestable



José Antonio Vera

problema de sobresaturación de la producción solar en los meses más soleados.

Un problema que estaría perfectamente subsanado de haber obligado las administraciones a establecer en cada instalación sistemas de seguridad o de respaldo, como ha explicado en LA RAZON Cristina Ruiz, exponiendo el caso de la familia García, que no se quedó ni un solo segundo sin luz gracias a la contratación de una tecnología que permite operar en lo que se denomina el «modo isla», al incorporar un back-up box o caja de respaldo, dispositivo diseñado para actuar como sistema de emergencia en caso de corte en la red. Cuando se interrumpe el suministro, este componente permite que los paneles solares sigan generando energía, reactivándose mediante la batería de almacenamiento y funcionando como si fuera una pequeña red eléctrica local. Como la generación solar puede verse afectada por la ausencia de sol, el sistema activa también automáticamente las baterías para garantizar que siempre haya suministro eléctrico, al menos para las cargas esenciales del hogar, equilibrando la producción, el uso de las baterías y el consumo en tiempo real. El hecho de que el 99% de las instalaciones domésticas fotovoltaicas carezcan de este sistema de respaldo es para muchos especialistas una circunstancia que aumentó claramente las consecuencias del apagón, pues no se cortaron y siguieron vertiendo kilovatios a la red, agravando el problema de volcado de un mayor volumen de energía no estable (técnicamente denominada «asíncrona») de manera más que considerable.

Verde

Eva M. Rull. MADRID

El día del apagón, a muchos propietarios de instalación fotovoltaica les sorprendió comprobar como se quedaban sin luz. También la prensa de estos días resalta los casos de particulares, empresas o pueblos enteros donde pudieron seguir realizando sus actividades al margen de lo que ocurría. El «milagro» tecnológico que permitió la luz se llama sistema de respaldo o backup y asegura un suministro de energía constante y autónomo de la red general cuando se produce una avería por ejemplo. «La mayoría de los autoconsumos, como están enganchados a la red, se desconectaron por seguridad. Sin embargo, hay un tipo de inversores, los que tienen backup, que cuando detectan una caída de la red exterior, se pueden poner a trabajar en modo aislado, cortando la conexión. De esa forma, el propietario de autoconsumo usa la energía que genera», detalla Raquel Paule, presidenta de Fundación Renovables y secretaria de la Alianza por el Autoconsumo. La mayoría de las instalaciones no cuentan con estos sistemas (no hay datos oficiales, pero los consultados apuntan a que menos del 5% de usuarios las tienen) y suponen un coste de entre «500-700 euros totales más, pero necesitan contar también con batería», añade Paule.

Ahora, algunas semanas después del suceso, los instaladores confirman que el interés por los sistemas de acumulación ha crecido exponencialmente desde el 28 de abril. «Ha aumentado considerablemente el interés por instalar baterías y luego sistemas de función aislada ¿Esto va a ocurrir otra vez? Pues en principio no; ese día ocurrió algo que todavía no se explica, pero creemos que ese interés es positivo y bueno para el sistema. Ya hemos conseguido democratizar la generación renovable, ahora hay que acompañarlo de acumulación. Disponer aguas abajo del contador de un equipo de acumulación permitirá poder jugar con la energía y aprovechar, por ejemplo, para cargar nuestra batería en los momentos en los que el precio de la red es más barato. Es el modelo hacia el que tenemos que ir», comentan Enrique del Valle, presidente de la Comisión de Industria y Energía de la Federación Nacional de Empresas de Instalaciones Eléctricas, Telecomunicaciones y Climatización de España (Fenie) y Jesús Román, secretario general.

El reto pendiente del autoconsumo

► España dobla a Alemania e Italia en el desarrollo de grandes parques, pero solo un 5% de la generación solar viene de tejados. Faltan, además, sistemas de acumulación



CRISTINA BEJARANO

La energía producida por el autoconsumo representó el 19% del total de la generada en España y superó de forma puntual la electricidad de origen nuclear

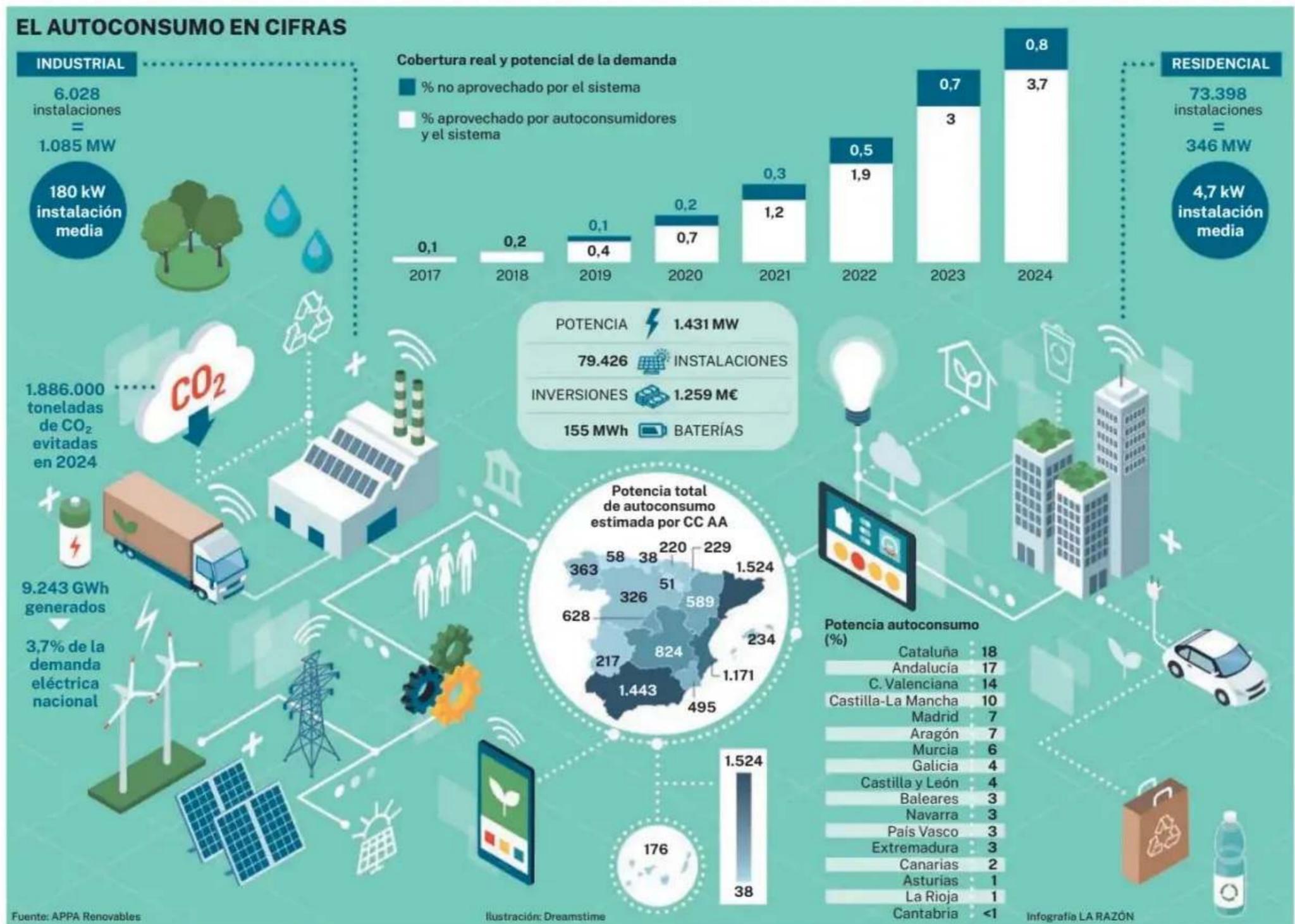
La capacidad instalada de almacenamiento ronda los 155 MWh en autoconsumo, la mayoría, un 60% pertenecen a autoconsumos industriales, según el Informe anual del autoconsumo fotovoltaico 2024 de la Asociación de Empresas de Energías Renovables (APPA). Las industriales representan, además, casi un 74% de todo lo que se instala en España, frente al 24-26% del residencial.

Siguiendo las cifras de fotovoltaica en general, lo cierto es que el autoconsumo representa una porción pequeña. Un estudio publicado en 2024 por Global Energy Monitor afirma que en España se está instalando el doble de potencia solar que Alemania y Francia juntos; hay prácticamente 30.000 MW operativos en grandes parques y en fase de construcción hay otros 7.800. Sin embargo, llama la atención sobre el autoconsumo por su escaso desarrollo, «crecimiento anémico de la energía solar en los tejados» de España que «se ha quedado muy rezagada», dice. Solo el 5% de la capacidad solar del país corresponde a instalaciones a pequeña escala y en tejados residenciales, frente al 62% en Europa.

Si los precios de las instalaciones son ya accesibles (unos 7.000 euros en 2023 según datos de APPA), ¿Por qué esta diferencia? España llegó tarde al autoconsumo, desincentivando hasta 2018 por el conocido como «impuesto al sol», los siguientes años comenzó a crecer a buen ritmo y en 2022 vivió un verdadero boom con 2.500 MW nuevos, pero en los dos últimos años se ha vuelto a desacelerar el ritmo de instalaciones de autoconsumo, bajando hasta un 26% en 2024. «En España hay algo más de 8 GW. Cierto que el año pasado se instalaron unos 1.200-1.300 megavatios de potencia, y que lo que se generó con autoconsumo equivale al 3,7% de la demanda eléctrica nacional, sin embargo, el objetivo que tenemos marcado en el Plan Nacional Integrado de Energía y Clima de España establece que para 2030 tenemos que llegar al 11%. Es decir, estamos por debajo de lo que deberíamos instalar anualmente (1.700-1.800 MW) y eso es preocupante», comentan desde la Alianza para el Autoconsumo.

Causas del retraso

Entre los motivos que encuentran los consultados para esta desaceleración destacan «una percepción de que la energía ahora es más barata que en la última crisis del gas y la falta de subvenciones. Cuando no las hay, mucha gente se retrasa esperando nuevas convocatorias.



Para nosotros no es la mejor fórmula para incentivar la instalación; tendríamos que transitar hacia un sistema de bonificaciones fiscales», considera Paule. Desde APPA piden, además trámites simplificados y «una mayor facilidad de acceso a la red incluso para aprovechar la energía excedentaria». Y desde Fenie consideran también importante, «el tema de las distribuidoras con lo que es el punto de acceso y demás... esas tramitaciones tienen que ser sencillas. Todo esto a veces demora y desmotiva a muchos ciudadanos», señalan desde Fenie.

Comunidades energéticas

Si hasta ahora las instalaciones protagonistas han sido las industriales o las de viviendas unifamiliares, el reto ahora es la generación compartida en pisos de viviendas en ciudad (hay que tener en cuenta que el 67% de los españoles vive en edificios) y las comunidades

energéticas en polígonos o zonas rurales sobre todo. Un informe de la Red de Acción Climática del año pasado recuerda que «España tiene 5,4 GW de autoconsumo instalado y ha aumentado un 1.200% desde 2018, pero sólo el 1% del mismo es colectivo».

Oseja de Sajambre, un pueblo de apenas 300 habitantes en pleno

Casi el 75% de los autoconsumos pertenecen a industrias, frente a un 25% residencial

Tras el boom de 2022 el ritmo baja; en 2024 se contabilizó un 26% menos de instalaciones

Pirineo tampoco sufrió el apagón porque cuentan con su propia infraestructura de abastecimiento energético y un sistema de funcionamiento en isla. Esta solución les ha salvado del apagón y también les protege desde hace años del aislamiento en invierno. Estas comunidades o «islas energéticas» garantizan la estabilidad del suministro en zonas rurales o de difícil acceso como esta y están viviendo un auténtico boom en los últimos años. Hay al menos 357 comunidades energéticas ya constituidas según el Observatorio de Energía Común (iniciativa desarrollada por Ecodes y Redeia).

Sin embargo, también este tipo de instalación tiene sus dificultades. Berta Caballero está poniendo en marcha una comunidad en Masgoso de Tajuña (Guadalajara) y las vive en primera persona. La mayor, dice, «es la normativa que exige que se genere y se consuma dentro de un radio de 500 metros

(en el caso de suelo industrial el radio es de 2km)». En su pueblo cuentan con un antiguo espacio degradado donde la gente antiguamente tiraba las basuras y que está catalogado como suelo rústico. «Sería ideal porque se aprovecharía una parcela que ya no sirve para la agricultura, pero con la ley en mano muchos vecinos quedarían fuera de la comunidad. En la zona donde estamos, entre Guadalajara y Soria, hay muchos pequeños pueblos muy juntos. Si se cambiara la normativa podríamos juntarnos tres pueblos en la misma comunidad energética». Raquel Paule de Alianza por el Autoconsumo comenta que para desarrollar en pleno estos autoconsumos colectivos también en bloques de viviendas, «el RD 244 de 2019, el que actualmente rige el autoconsumo, ha sido un muy buen Real Decreto -ha marcado un antes y un después y gracias a él se han alcanzado estos 8 gigavatios con los que

contamos actualmente-, pero para la segunda etapa necesitamos un nuevo texto normativo que ayude a solventar varias de las barreras que hoy tenemos. Creemos que la figura de gestor del autoconsumo colectivo es muy importante y debería estar en la regulación para agilizar muchos de los trámites de los autoconsumos compartidos. También habría que reducir los tiempos de los permisos o los tiempos de solicitud de acceso a la red. Y nuestra petición estrella, que es aumentar la distancia entre generación y consumo, que actualmente está en 2 kilómetros. Creemos que en determinadas circunstancias es insuficiente, sobre todo en medio rural o cuando quieres hacer comunidades energéticas en un polígono industrial y dar ese excedente a esa población».

Los instaladores recuerdan que «todavía queda mucho por hacer en autoconsumo y mucho espacio por ocupar en los tejados», dicen.

Tendencias

Vida plena

Hierro en la adolescencia

Ricardo Martín

Preocupa la falta de hierro en la preadolescencia. Las primeras contestaciones, alguna desobediencia, impulsividad, nuevos caprichos... nada alarmante en la mayoría de los casos. Simplemente nuestros hijos han entrado en la pubertad, lo que hoy se llama preadolescencia. Los nutricionistas advierten de una falta generalizada de hierro, que les ha puesto en alerta, más preocupante en las chicas, tras el inicio de la menstruación. Junto a una ausencia preocupante de hierro, puede diagnosticarse falta de calcio y proteínas; incluso de magnesio. Es el momento clave para orientar a nuestros chicos hacia una alimentación saludable de por vida, introduciendo en su dieta vitaminas D y K, y semillas a diario.

Avena a discreción en primavera: estrés esporádico, insomnio, fatiga, menos «pila» que de costumbre. Estamos hablando de los síntomas de la primavera. Para contrarrestar de manera natural esta sintomatología nada mejor que aumentar el consumo frecuente de avena. El catálogo de beneficios de la avena ocuparía varias páginas: ostenta el liderazgo entre los alimentos más nutritivos, siendo considerado un superalimento. Es la reina «antiox», con grandes cantidades de ácido ferúlico (mantiene joven la piel); óxido nítrico (reduce la presión arterial) y ácido linoleico. Su aportación de fibra dietética es insuperable y puede disminuir la propagación de células cancerosas del colon.

El consumo de té matcha, imparable: hace ya un par de años saludamos desde esta columna la aparición en España del té matcha, un superalimento con ingredientes saludables como la vitamina C, la quercitina, la teatina, la clorofila o la cafeína. En poco tiempo, el té matcha se ha consolidado como una bebida habitual entre los españoles, particularmente entre las españolas.

Ricardo Martín

Divulgador de Bienestar

SEMÁFORO



Roche Farma renueva la certificación sostenible LEED platino en su sede central



Federico Plaza

Roche Farma España ha renovado la prestigiosa certificación Leadership in Energy and Environmental Design (LEED) con su máxima calificación Platino en la categoría «Operaciones y mantenimiento de edificios» para su sede central en Madrid. «Esta distinción, la más alta otorgada por el Green Building Council (USGBC), reconoce el rendimiento del edificio en términos de eficiencia y viene a reafirmar el compromiso de la compañía

con la sostenibilidad», destacan desde la compañía. Todos los edificios de oficinas de Roche en Madrid cuentan actualmente con la certificación LEED Platino. Entre las medidas a destacar sobresalen el fomento del transporte sostenible, el ahorro de un 45% en el consumo de agua, la política de compras con criterios sostenibles o que el 100% de la energía que consumen cuente con Garantía de Origen Renovable.



El café inclusivo que gana adeptos en el Ibex 35



Javier Sanz

Más de 70 empresas, incluidas 2 del IBEX 35, disfrutan de café Filantrópico. Esta empresa social reinvierte sus beneficios para generar empleo inclusivo a través del café de especialidad (11 de sus 15 contratados pertenecen a colectivos en exclusión). Para ello colabora con entidades como Fundación Tomillo. Además, distribuye desde su tienda en Madrid a pie o en transporte público en la capital.



España a punto de entrar en déficit ecológico



Sergi Simón

El próximo 23 de mayo España entra en déficit ecológico. Así lo recuerda Sergi Simón, coordinador de los programas de gestión de riesgos y sostenibilidad de EALDE Business School que afirma que «es alarmante que este día llegue cada vez más temprano para muchos países y en particular para España. No se trata solo de un indicador ambiental, sino de una señal clara de que nuestro modelo no es viable».



Cisco analiza la ciberseguridad de las empresas



Ángel Ortiz

Sólo el 2% de las organizaciones españolas tienen un nivel 'maduro' de preparación para protegerse completamente frente a los riesgos de ciberseguridad en la era de la IA. Así se desprende del informe Cisco Cybersecurity Readiness Index 2025. En su tercera edición anual, el estudio comparativo 'congela' la máxima preparación de las empresas es debido a la proliferación de amenazas más sofisticadas.

Imagen



Iberia, nuevo pop-up en Madrid

La aerolínea combina en el espacio realidad virtual y experiencias para los pasajeros

Iberia estrena este 21 de mayo su destino 143: Espacio Iberia Madrid, donde dará a conocer a sus visitantes las novedades a bordo. Este cuarto año se alojará en el Espacio cultural Serrería Belga, un edificio ubicado en la calle Alameda, 15, junto a la Plaza de las Letras en el Paisaje de la Luz. El público podrá disfrutar del menú Business de la aerolínea o de un aperitivo que podrán tomar en las butacas del A350 de nueva generación. No faltará el simulador de vuelo para sentirse piloto por un día y muchas otras experiencias.

Bienestar

Terracota, alta cocina y lujo accesible

Kiara Hurtado. MADRID

Madrid y su emblemática Plaza de España vuelven a unirse para presentarnos una experiencia culinaria que nos dejará sin aliento. Desde este emblemático rincón en pleno centro de la capital (Calle Ferráz 2, Madrid). Allí, en la primera planta de la majestuosa Casa Gallardo, acaba de renacer Terracota, un restaurante que demuestra que la alta cocina no tiene por qué estar reñida con la cercanía ni con el sentido común a la hora de pagar la cuenta.

Bajo una nueva dirección y con una carta completamente renovada, Terracota llega para hacerle tributo al sabor español reinterpretado con técnica y sensibilidad estética. Su marca diferencial no está solo en sus platos con deliciosas croquetas de chipirón, carnes melosas o merluzas que acarician el paladar, sino en su concepto: lujo asequible, sin renunciar al trato exquisito, al ambiente elegante ni a la experiencia completa.

Es refrescante encontrar espacios que rompan con el viejo binomio de gastronomía de autor = inaccesibilidad. Con un ticket medio de entre 45 y 55 euros, Terracota democratiza el placer de comer bien en uno de los enclaves más codiciados de la ciudad. Además, su apuesta por la coctelería de autor, los salones privados temáticos y una bodega en constante evolución lo convierten en un lugar ideal tanto para una cena íntima como para un evento corporativo.

En un contexto donde cada vez más lo exclusivo a menudo se confunde con lo excluyente, Terracota reivindica una nueva forma de entender el lujo: no como algo ostentoso o inalcanzable, sino como una experiencia que combina calidad, calidez y cultura. En su propuesta no hay solo una estética bonita, hay historia, técnica y alma. Y eso, es precisamente lo que hoy, significa un verdadero acto de sofisticación que vale la pena probar.

AIRE, la IA que te dice dónde va ese envase que no sabes en qué cubo tirar

► El asistente virtual de Ecoembes usa tecnología de vanguardia para acabar con las dudas... y con los residuos mal depositados



El chatbot de Ecoembes es gratuito, disponible en versión app, web y también vía WhatsApp

Laura Cano. MADRID

Separar de manera correcta los residuos en casa puede parecer una tarea sencilla... hasta que te topas con el corcho de una botella de vino, un cartón impregnado de residuos orgánicos, una toallita húmeda o una bandeja blanca de poliespán. ¿Contenedor azul, amarillo, gris...? Con algunos de estos objetos, la duda está servida. Y es justo ahí donde entra en juego AIRE, el asistente inteligente desarrollado por The Circular Lab, el centro de innovación en economía circular de Ecoembes, ubicado en Logroño.

Este chatbot gratuito, que lleva funcionando desde 2018 y que ahora incorpora lo último en inteligencia artificial generativa, se ha convertido en un aliado muy eficaz para quienes quieren reciclar bien sin complicarse la vida con búsquedas en Internet. Pero AIRE no es solo un chat; es una herramienta inteligente que utiliza voz, texto y, atención, fotografías, para responder al instante sobre cómo separar todo tipo de residuos. ¿No sabes si el frasco de colonia va al amarillo, al verde o al gris? ¿Tienes una foto del objeto y no tienes ni

idea de qué hacer con él? AIRE lo analiza y responde.

Además de reconocer imágenes, AIRE está disponible en cinco idiomas (castellano, catalán, gallego, euskera e inglés) y, desde el año 2024, puedes escribirle también a través de la app de WhatsApp, lo que ha hecho aún más sencillo acceder a sus servicios. Prueba de su utilidad son los resultados. La herramienta ha respondido a casi medio millón de consultas en 2024, con 309.000 a través de su aplicación, 145.900 en distintas webs y más de 40.000 por WhatsApp, su nuevo canal estrella. Porque reciclar debería ser fácil, y ahora lo es más que nunca.

Errores más comunes

Pero, ¿qué hace diferente a la nueva versión de AIRE? La respuesta está en la IA generativa, una tecnología que no solo analiza datos sino que crea contenido nuevo, como imágenes texto, audio, y vídeo. A diferencia de otros tipos de IA, este modelo es capaz de crear datos nuevos que no existían previamente, empleando dicha información para comprender consultas o solicitudes de los usuarios formuladas en lenguaje natural y ofrecer contenido nuevo y perti-

nente como respuesta. Eso permite que el asistente entienda preguntas formuladas en múltiples formatos y ofrezca respuestas útiles, claras y adaptadas al contexto. Ya no se trata solo de decir «dónde va una lata de refresco», sino de explicar, por ejemplo, qué hacer si una «cola» está llena, si lleva una pajita de plástico o si la has encontrado tirada en la calle. Esta capacidad permite a AIRE acompañarnos en escenarios muy diversos, desde una limpieza doméstica hasta campañas de reciclaje en escuelas o empresas. El conocimiento sobre reciclaje doméstico aumenta año a año en España, sin embargo, hay residuos

que aún provocan cierta confusión. Uno de los errores más comunes es tirar las latas de conserva al contenedor gris o al verde. Sin embargo, son un envase de aluminio, por lo que su sitio es el contenedor amarillo. ¿Y qué hacemos con las toallitas húmedas o los pañales? Se lo preguntamos a AIRE y nos responde que no van en el azul (aunque parezcan de papel), pero tampoco en el amarillo (aunque tengan plástico). Van al contenedor de restos. Igual que las servilletas o papeles sucios con aceite, tampoco deben mezclarse con el papel limpio. Sin embargo, el cartón de una pizza o similar, impregnado de residuos orgánicos, debe depositarse en la fracción de papel y cartón.

Los cosméticos también pueden generar confusión, pero cuando le cuestionamos «¿Dónde van los frascos de perfume, los envases de maquillaje, los aerosoles?», AIRE nos contesta que depende del material de cada componente, y ahí es donde brilla este sistema de inteligencia artificial: no solo dice el qué, sino también el por qué. Además, te señala dónde de-

El asistente inteligente recibió casi 500.000 consultas sobre reciclaje en 2024

positar cada uno de los componentes de los botes de jabón, desodorantes, perfume, maquillaje, etc. Pieza por pieza.

«Con AIRE, dejar atrás las dudas es tan fácil como enviar una foto o escribir un mensaje. Con inteligencia, accesibilidad y un compromiso real con el medio ambiente, AIRE demuestra que la tecnología, lejos de ser fría, puede ser una aliada cercana en la lucha contra los residuos», señala Nieves Rey, directora de Comunicación y Marketing de Ecoembes. «AIRE es fruto de la escucha activa: los ciudadanos nos planteaban sus dudas de reciclaje y en Ecoembes tuvimos claro que teníamos que facilitarles las cosas, darles herramientas para resolverlas, y la tecnología era la forma más apropiada para hacerlo», señala.

Lo cierto es que reciclar bien no tiene por qué ser complicado y no debería serlo. AIRE abandera justo eso: un avance tecnológico que no solo mejora la gestión de residuos, sino que empodera a los ciudadanos y los convierte en parte activa de una transformación cultural hacia un planeta más limpio y sostenible. Es posible que estas herramientas nos ayuden cada vez más en ese camino.

Verde

Laura Cano. MADRID

Andalucía y Canarias están cocinándose a fuego lento. Las olas de calor son cada vez más frecuentes y el asfalto urbano acumula y devuelve el calor como una plancha encendida. En medio de este asfixiante panorama, un equipo de investigación español se esfuerza por seleccionar las mejores plantas para bajar la temperatura de las ciudades del sur: la actual y la que se predice para los próximos años. Tras analizar durante varios meses más de tres centenares de plantas, el Real Jardín Botánico (RJB) del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) ha completado una lista con 182 especies.

Estos especímenes se incluirán en el proyecto Paulia, un programa que persigue combatir el fenómeno de las islas de calor en áreas urbanas de climas cálidos en Canarias y Andalucía. Liderado por el Instituto Tecnológico y de Energías Renovables (ITER), también cuenta con la colaboración del Instituto de Ciencias de la Construcción Eduardo Torroja (IETcc-CSIC) y de los servicios municipales de Granadilla de Abona, en Tenerife. Su objetivo: refrescar las ciudades mediante una combinación estratégica de plantas y materiales constructivos.

«Lo que pretendemos es mejorar el confort térmico urbano seleccionando plantas que resistan climas cálidos, presentes y futuros, teniendo en cuenta el aumento previsto de las temperaturas», explica Laura Santamaría, investigadora del RJB-CSIC. Su equipo ha elaborado el catálogo priorizando criterios como su resistencia a la sequía, su seguridad en espacios públicos (que no den frutos grandes o que tengan baja alergenicidad), su cualidad estética y, sobre todo, impacto positivo en la temperatura. «Las plantas ayudan por

Casi 200 plantas para enfriar Canarias y Andalucía

► El Jardín Botánico-CSIC presenta más de 180 especies que contribuirán a reducir las islas de calor en las ciudades del sur

ALBERTO R. ROLDÁN



Los árboles pueden reducir la temperatura del suelo unos 10 grados, pero no todos resisten igual la sequía

dos vías clave: la sombra, que impide que el sol caliente directamente el suelo, y la transpiración, que refresca el ambiente al liberar vapor de agua desde las hojas», detalla Santamaría. «Según estudios recientes, un árbol bien ubicado puede reducir hasta 10 grados la temperatura de un pavimento de asfalto», señala.

Entre las especies seleccionadas

Expertas seleccionan los mejores vegetales para combatir el mercurio: la vid se encuentra entre ellos

para aplicarse en las ciudades del sur, destacan algunas tan conocidas como la vid (*Vitis vinifera*), por su capacidad para trepar y proporcionar sombra en forma de parra y que podría resultar ideal tanto en Canarias como en la Península. Otras, como el Sedum, una suculenta que forma «alfombras» para proteger el suelo del calor y de la erosión. En la categoría de árboles,

el almez (*Celtis australis*) y la jacaranda, una exótica sudamericana con flores moradas y copa ancha, se han ganado un lugar por su frondosidad, estética y eficacia. Sin embargo, la mayoría de especies son autóctonas. El proyecto no se queda en un listado, sino que germinará en una plataforma digital consultiva. Esta herramienta servirá para que ayuntamientos y urbanistas elijan la vegetación y los materiales más adecuados para sus espacios. «Queremos que sea algo práctico, con fichas y datos sobre morfología, fenología, disponibilidad en viveros y otros criterios», añade la investigadora. Pero Paulia no se queda en lo verde. Carmen Alonso, investigadora del Grupo de investigación Sistemas Constructivos y Habitabilidad del IETcc-CSIC, recuerda que «los materiales también cuentan». Su parte del proyecto se centra en fachadas, pavimentos y envolventes de edificios: cómo absorben, reflejan o reemiten el calor. «Usamos modelos físicos y algoritmos para predecir qué pasaría si cambiamos materiales en una ciudad. Hay pinturas frías, materiales fotocatalíticos y termocrómicos, que cambian de color con la temperatura. El objetivo es crear un diseño urbano inteligente», explica.

En el municipio tinerfeño de San Isidro, Paulia ya está aplicándose en la práctica. Se han identificado zonas críticas de calor y se probarán combinaciones de vegetación y materiales para validar la herramienta, que después podrá extenderse a otras localidades del sur de España. El enfoque integral de Paulia se convierte en una propuesta necesaria.

Como resume Alonso: «Es una herramienta consultiva, pero también una oportunidad para cambiar la forma en que diseñamos nuestras ciudades. No solo se trata de enfriar el asfalto, sino de hacerlas más habitables».

El calor extremo adelanta los partos

► El riesgo de prematuridad ha aumentado en España en los últimos años

L. Cano. MADRID

Un nuevo informe del grupo de especialistas de Climate Central revela que el calor extremo provocado por el calentamiento global ha aumentado significativamente los días de calor de riesgo durante el embarazo, definidos como las jornadas en las que las temperaturas máximas superan el 95% de las temperaturas locales históricas. Según el trabajo, entre 2020 y 2024, España experimentó una media anual de 22 días adicionales de este tipo debido al cambio

climático. Las Islas Baleares fue la comunidad más afectada con 28 días más, seguida de Castilla-La Mancha (26) y Cataluña, Comunitat Valenciana y Murcia (25).

De las cuatro ciudades españolas que recoge el estudio, Barcelona fue la que, con 28 días, experimentó el mayor número de jornadas adicionales de calor de riesgo durante el embarazo cada año de media entre 2020 y 2024. Tras ella se situaron de Madrid, Valencia y Sevilla, con 25, 22 y 11 días respectivamente.

El estudio también aporta datos globales. Basado en temperaturas

diarias de 940 ciudades en 247 países, compara los datos reales con un escenario sin cambio climático antropogénico. Se concluye que casi el 90% de los países duplicaron como mínimo el número de días de calor de riesgo en los últimos cinco años. En casi un tercio de los países y territorios (78 de 247), el cambio climático añadió al menos un mes más de días de calor de riesgo durante el embarazo cada año, de 2020 a 2024.

Además, el informe señala que el mayor número de días de calor de riesgo durante el embarazo fue mayor en los países en desarrollo

de zonas que a menudo tienen un acceso limitado a la atención sanitaria, como el Caribe, América Central y del Sur, las islas del Pacífico, el Sudeste Asiático y el África subsahariana. Estas regiones se encuentran entre las más vulnerables, a pesar de ser las que menos contribuyen a las emisiones de gases de efecto invernadero.

En conclusión, el informe subraya que la crisis climática es también una crisis sanitaria, con implicaciones graves para la salud materna e infantil si no se reducen rápidamente las emisiones de gases de efecto invernadero.

El grito del olivar andaluz ante el avance de las macroplantas solares

► Antonio Miguel denuncia que las tierras productivas de su familia están siendo «sacrificadas» en nombre de la transición ecológica

Laura Cano. MADRID

Entre olivos de más de 300 años y cosechas que dan de comer a decenas de personas, Antonio Miguel agricultor de Jaén con 48 años de trabajo en el campo como autónomo a la espalda, ve cómo su mundo se desmorona. En nombre de la transición ecológica y utilizando una ley anterior a la democracia, cientos de agricultores afectados se ven obligados a entregar sus olivares para que «planten» en ellos megaplantas solares. Las granjas de paneles serán operadas por las empresas Greenalia y FRV Arroyadas, con capital español y saudí, respectivamente.

En la labor de Antonio, que tiene unas 3-4 hectáreas de olivar, trabajan «por lo menos 18 personas» recogiendo aceitunas. Es un campo familiar, que heredó de sus antepasados y que pretende legar a sus nietos. Ahora, parte de su finca —cuidada durante generaciones—, será atravesada por una línea de tensión que forma parte de un gran proyecto fotovoltaico, según lo proyectado, estará en funcionamiento al menos 30 años.

«Desde que he sido niño mi ilusión y mi vida ha sido trabajar en el campo. No es justo», cuenta en conversación telefónica con este periódico. La voz de Antonio se quiebra al otro lado de la línea, como ya le sucedió durante su aparición en el programa «Espejo Público» de Antena 3, donde denunció el aumento de expropiaciones está ocasionando un drama que pensó «imposible en plena democracia» y calificó de «dictadura». El agricultor jienense explica que, si bien le ofrecieron un contrato de arrendamiento, no hubo margen de elección: «He firmado porque me han acorralado. Eso no es un acuerdo, o te tiras o te empujan», lamenta, mientras denuncia que ningún representante de la administración pública les informó de-

bidamente de lo que iba a pasar, ni les ha visitado hasta hoy.

Según estimaciones de la Plataforma Campiña Norte contra las megaplantas solares, se calcula que podrían expropiarse hasta 100.000 olivos en la potencia estimada (400 MW), que pertenecen a unos 150 agricultores. La promotora Greenalia reduce esa cifra a 35.932; FRV Arroyadas no se ha pronunciado. La discrepancia no impide que el conflicto haya prendido con fuerza en los pueblos afectados.

Lopera, Arjona y Marmolejo son los epicentros de una revolución energética que avanza tan rápido en España, que en ocasiones no deja margen a que se den procesos consultivos y abiertos con las comunidades rurales que la padecen. En total, los siete proyectos de Greenalia —Zumajo I y II, Marmolejo Solar I y II, Guadame II, III y IV— ocuparán 554 hectáreas y sumarán un total de 310 MW de potencia instalada, según datos publicados en el Boletín Oficial de la

Provincia y confirmados por la empresa.

Los agricultores se quejan también de que estos olivos que alimentaron generaciones (y que son motivo de orgullo para toda España, gracias al preciado aceite de oliva virgen que producen) están siendo expropiados bajo una normativa que data del franquismo. La Ley del Sector Eléctrico permite declarar de utilidad pública cualquier instalación con más de 3 MW, lo que facilita el uso de la expropia-

ción forzosa. A cambio, los propietarios reciben una indemnización. Pero muchos dicen que el proceso ha sido poco negociado.

Un campo que no especula

«O arriendas o te expropian», asegura Antonio. «Muchas empresas habrán visto los cielos abiertos por ese montante, pero un montón de familias [sus trabajadores] no van a poder contar con el sustento de su vida», denuncia. En su voz hay una mezcla de tristeza, rabia y dignidad. «Lo que yo quiero que la gente tenga futuro. Quiero que del campo coma mucha gente. Siempre he dicho que las cosas repartidas son las que van bien».

Aunque los afectados reciben compensaciones, no todos creen que sean justas ni que puedan sus-

«O arriendas o te expropian. Yo quería la tierra para mis nietos, pero, o te tiras o te empujan»

tuir décadas de trabajo. Antonio asegura que «nosotros cuidamos mucho del campo y nuestras tierras producen más de 2000 y pico euros. De hecho, fíjate lo que te digo, tengo el dinero guardado por si se pudiera echar para atrás. No lo quiero». Él habla de defender un campo que produce, no uno con el que se especula.

Una queja que además es recurrente entre los vecinos, es que se podrían haber instalado las plantas en suelos de menor calidad, menos fértiles. «Oímos decir que Moreno Bonilla tenía pensado poner placas fotovoltaicas en Andalucía, en sitios de poca producción. Pero han venido a «chupar de la teta», es decir, a lo cómodo; a lo llano, a lo bien trabajado. Estamos de acuerdo en las placas, pero no en el sitio. Quitar olivos aquí, duele», afirma.

Así pues, el modelo de transición energética basado en megaplantas solares plantea un dilema: ¿se puede hablar de sostenibilidad cuando el precio lo paga el tejido rural? Los proyectos pasaron por el trámite de información pública y han sido declarados de utilidad pública, lo que permite su ejecución. Pero muchos afectados denuncian falta de comunicación, opacidad y presiones, y piden, que la nueva España no olvide sus raíces.

Antonio Miguel, agricultor con más de 45 años de trabajo como autónomo a su espalda



Tecno

Vulnerabilidad y privacidad, puntos ciegos del coche conectado

► Más allá de los fallos en el software, los expertos en seguridad alertan del uso de los datos que recopilan estos vehículos

Arantxa Herranz. MADRID

Desde la aparición de los coches conectados se ha hablado de los riesgos de que los ciberatacantes pudieran tomar el control de los vehículos. Con su popularización, se abre el debate de si estos vehículos representan un peligro real para la privacidad y la seguridad de los ciudadanos. Nate Drier, Technical Lead del Red Team de Sophos, asegura que «prácticamente

todas las tecnologías en un coche moderno, eléctrico o no, están expuestas a los mismos riesgos que cualquier otro dispositivo conectado». Desde los sensores que monitorizan la presión de las llantas hasta los complejos sistemas LIDAR o las conexiones Wi-Fi, cualquier elemento digital puede ser vulnerable. «Los atacantes siempre están buscando maneras de aprovecharse de las funciones y vulnerabilidades del software, mientras que los expertos en ciber-

seguridad trabajan constantemente para protegerlo. Es una especie de juego del gato y el ratón que lleva años ocurriendo, sólo que ahora se juega sobre ruedas», apunta el especialista.

La digitalización de los automóviles ha convertido a los vehículos en auténticos centros de datos móviles. Incluso si el usuario decide no vincular su teléfono móvil al coche, estos recopilan una gran cantidad de información por sí mismos: ubicación actual e histórica, grabaciones de las cámaras del coche, escaneos LIDAR e incluso audio del entorno. Este tipo de datos representa un valor económico importante para los fabricantes, y es probable que ya se haya convertido en una fuente de ingresos adicional para muchas marcas», advierte Drier.

Los datos y su uso

El atractivo de estos datos no se limita a los intereses comerciales de las empresas. «Esa misma información también los convierte en un blanco atractivo para terceros: desde gobiernos que presionan a las empresas de su país para obtener acceso a los datos, hasta amenazas globales que intentan robar

los mediante ciberataques», señala el experto. La cuestión de la seguridad no se reduce a la integridad física, sino que abarca la protección de la privacidad y la información personal.

El riesgo, sin embargo, no es homogéneo para todos los ciudadanos. «Desde una perspectiva estadística, todos estamos expuestos al uso indebido de nuestra información», reconoce Drier. Pero el peligro es considerablemente mayor para personas que manejan información sensible, como personal de defensa, funcionarios públicos, periodistas o investigadores. «Ya se han documentado casos en los que gobiernos u otros actores han explotado vulnerabilidades en tecnologías comunes para espiar a este tipo de personas, precisamente porque su información resulta especialmente valiosa», subraya.

La polémica sobre los coches

El problema no es el país donde se fabrican, sino la legislación que esas naciones tienen

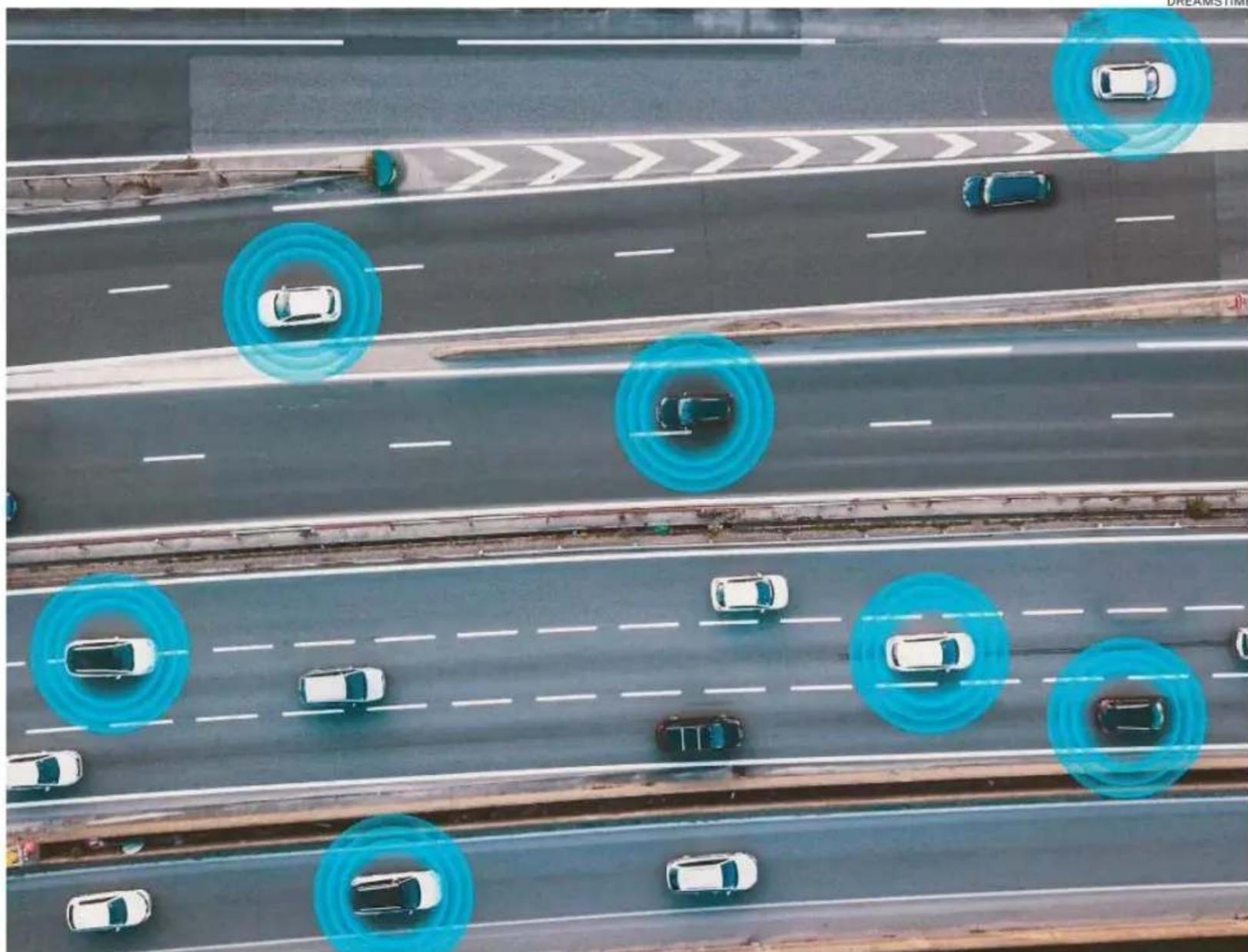
chinos se ha alimentado de la percepción de que estos vehículos son más vulnerables a ciberataques o a la vigilancia estatal. Drier desmonta esta idea asegurando que la vulnerabilidad no depende de dónde se fabrica sino en quién tiene acceso a los datos y bajo qué condiciones legales. «Y eso no depende tanto de la tecnología en sí, sino del marco legal y regulatorio del país de origen del fabricante. Si un país no cuenta con leyes sólidas de protección de datos, o si permite que sus empresas compartan información con el gobierno, entonces el riesgo para la privacidad del usuario aumenta, independientemente de la calidad técnica del coche», afirma.

En este sentido, el caso de China resulta especialmente sensible. «Hay motivos para estar atentos al caso de China, ya que su gobierno tiene la capacidad legal y política de influir en los fabricantes nacionales para que recopilen datos de los usuarios. Este tipo de preocupación no es nueva; ya la vimos en casos como el de Huawei. El contexto regulatorio en China hace que esa posibilidad sea más tangible», reconoce Drier. Sin embargo, «centrarse exclusivamente en China sería simplificar demasiado el problema. Otros países como Estados Unidos o el Reino Unido también tienen antecedentes documentados de vigilancia masiva y programas encubiertos de espionaje digital».

Cadena de suministro

La globalización añade una capa adicional de complejidad. Europa depende en gran medida de semiconductores y otros componentes electrónicos fabricados en Asia, muchos de ellos en China. «Si un país o gobierno decide actuar como adversario, existen muchas maneras en las que podría hacerlo. No se trata sólo de fabricar coches y recopilar datos directamente, sino también de intervenir en otras etapas de la cadena de suministro, por ejemplo, manipulando componentes como los semiconductores, que a menudo provienen de diferentes países, incluida China», explica Drier. «En un mundo tan globalizado, donde la tecnología está profundamente integrada en cada aspecto de nuestra vida diaria, es prácticamente imposible garantizar con certeza que ningún componente pueda ser usado en tu contra».

Los coches conectados recopilan datos que pueden ser atractivos para atacantes.



LA NUEVA DIMENSIÓN DEL LUJO



OCEANIA CRUISES®
YOUR WORLD. YOUR WAY.™

HASTA 30% DE AHORRO + PAQUETE DE BEBIDAS INCLUIDO + HASTA \$800 DE CRÉDITO A BORDO
RESERVANDO ANTES DEL 30 JUNIO 2025

LA GASTRONOMÍA MÁS EXQUISITA EN ALTA MAR

Embárguese en una experiencia única con Oceania Cruises, donde el lujo y la alta cocina se unen a bordo de sus barcos de tamaño medio. Disfrute de la mejor gastronomía en el mar, amplios y elegantes camarotes, y escalas prolongadas en más de 600 destinos. Sus vacaciones soñadas le esperan.



LA EXPERIENCIA INCLUYE



BEBIDAS NO ALCOHÓLICAS



RESTAURANTES DE ESPECIALIDAD



WIFI ILIMITADO



PROPINAS Y TASAS DE EMBARQUE



RESERVAS EN SU AGENCIA DE VIAJES
91 541 76 45 | info@crucero-starclass.com | www.crucero-starclass.com



Precios por persona, con tasas de embarque incluidas, basados en ocupación doble en categoría mínima disponible, sujetos a disponibilidad de plazas en el momento de efectuar la reserva. La promoción se aplica únicamente a nuevas reservas realizadas antes del 30 de junio de 2025. Los huéspedes recibirán hasta un 30% de ahorro en una selección de cruceros, rogamos consultar salidas específicas. El paquete de bebidas está valorado en US \$39.95 por persona y día, e incluye cerveza y vino por copa durante el almuerzo y la cena en los restaurantes a bordo. El crédito a bordo de hasta \$800 varía según la duración del viaje y es por camarote. El crédito puede variar según la salida. Se aplican ciertas restricciones y esta oferta puede retirarse en cualquier momento. Las tarifas están sujetas a cambios.

El destino de Iberia

Oporto, a orillas del Duero, regala una imponente estampa todo el día, especialmente al atardecer

Esther G. Valero. OPORTO

Oporto tiene algo que atrapa, y no resulta difícil explicar qué. Una vez que el visitante pone un pie en la ciudad por primera vez, es seducido por esa mezcla entre decadencia y romanticismo, entre lo melancólico y lo vibrante... Este destino se despliega sin artificios, con fachadas desconchadas que han visto pasar siglos y calles empinadas que obligan a caminar despacio, como si el ritmo lo marcara el propio empedrado. Ideal para una escapada breve, pero con suficiente fondo como para quedarse varios días sin agotarla.

El Duero es el eje. A un lado, el casco histórico, con sus casas de colores y ropa tendida al sol. Al otro, las bodegas centenarias de Vila Nova de Gaia, donde se guarda (y se bebe) el vino de Oporto desde hace generaciones. Aquí el tiempo no se mide por estaciones sino por añadas. Nombres como Kopke, fundado en 1638, siguen marcando el paso de una tradición que no necesita adornos. Una copa de tawny, una tarde cualquiera, y todo encaja.

Últimamente, esa herencia vinícola ha encontrado nuevas formas de expresarse. La gastronomía local vive un momento dulce, con chefs que entienden el peso del territorio, pero no temen a la innovación. Uno de los proyectos más destacados está precisamente en una de esas antiguas bodegas: el restaurante 1638 Restaurant & Wine Bar, dentro del recién inaugurado Tivoli Kopke Porto Gaia Hotel. Un lugar pensado para quienes no sólo viajan por placer, sino también por sabor.

Menú con acento asturiano

El restaurante lleva la firma del chef asturiano Nacho Manzano, que suma tres estrellas Michelin entre los restaurantes que regenta en España. Aquí se ha propuesto reinterpretar los sabores del norte de Portugal con respeto a la tradición y libertad creativa. El resultado es una cocina elegante, sabrosa y sin artificios, donde conviven productos locales, técnicas refinadas y una carta de vinos que es una declaración de intenciones.

No faltan guiños a la historia de

la bodega Kopke ni a las raíces del chef, pero lo que domina es una propuesta que emociona sin alardes. Una cocina honesta, serena, de esas que no necesitan alzar la voz para impresionar. En un espacio íntimo, con paredes de piedra, luz tenue y servicio atento pero relajado, la experiencia es casi meditativa. Comer aquí no es sólo un placer para el paladar, también lo es para la vista, el olfato y la memoria.

Y si el restaurante es el corazón, el Tivoli Kopke Porto Gaia Hotel es el cuerpo. Recién estrenado, este

cinco estrellas redefine la oferta de alojamiento de la ciudad. Levantado sobre la bodega más antigua de Oporto, conserva la esencia del lugar pero la viste de lujo contemporáneo. Sus 150 habitaciones (incluidas 10 suites) combinan materiales nobles, líneas limpias y detalles cuidados. Nada sobra. Todo tiene su porqué.

Las vistas desde las habitaciones superiores son una postal: el Duero, el casco antiguo, el Puente Don Luís I, los barcos rabelo cruzando el río. En los espacios comunes, el diseño convive con la his-



Oporto: una ciudad que hechiza entre barricas

► Construido sobre una antigua bodega, Tivoli Kopke Porto Gaia Hotel aúna gastronomía, arte y bienestar

toria sin estridencias. El hotel cuenta con dos restaurantes, tres bares (uno en la azotea, con panorámica incluida), dos piscinas, spa, gimnasio y hasta 9.000 metros cuadrados de jardines. Pero hay un elemento más que lo distingue: el arte.

Un establecimiento con arte

Aquí, el arte no está para decorar. Es parte del relato. El hotel ha impregnado sus espacios con obras de la colección privada de Abanca, una de las más relevantes de la península ibérica. Esculturas, pinturas y piezas contemporáneas dialogan con la arquitectura, aportando identidad y una dimensión cultural que enriquece la experiencia.

Cada rincón respira una intención estética clara, fruto de una visión que trasciende lo funcional. No se trata de llenar paredes vacías, sino de generar una atmósfera. Desde los pasillos hasta el lobby, pasando por zonas comunes y algunas habitaciones, las obras de artistas portugueses, españoles y latinoamericano invitan a detenerse, mirar, pensar. Un museo silencioso y vivo, donde el arte acompaña sin imponer.

Pistas de Iberia

► Iberia ofrece hasta 28 frecuencias semanales entre Madrid y Oporto.

► Acumule Avios con su vuelo y canjéelos por vuelos, hoteles...

► Reserve ya su vuelo en la app o web de iberia.com.

IBERIA

FOTOS: DREAMSTIME Y TIVOLI KOPKE



Relajarse en el spa de Tivoli Kopke Porto Gaia Hotel es un lujo



Las habitaciones superiores ofrecen unas vistas de postal

En el Tivoli Kopke Porto Gaia, el bienestar no es un añadido, sino parte esencial de la experiencia. Más que un spa, el hotel propone una pausa consciente: un tiempo para uno mismo, para reconectar al ritmo del Duero. Entre salas de tratamientos personalizados, una piscina interior con vistas al jardín y un circuito termal con sauna y baño de vapor, el cuerpo encuentra su refugio. Todo invita a bajar el ritmo, a escuchar el silencio y dejarse cuidar.

Quienes prefieren un momento de actividad pueden acudir al estudio Tivoli Shape, un gimnasio moderno, y una piscina exterior perfecta para nadar con calma o simplemente dejarse acariciar por el sol. También hay momentos de bienestar compartido: los más pequeños pueden disfrutar del spa en horarios específicos, siempre acompañados por un adulto.

Aquí, el bienestar no es una moda. Es una manera de estar, de habitar el espacio y el tiempo sin prisa. Una forma de lujo más íntima y, quizás, más necesaria.

La relación entre arte, historia y gastronomía convierte al Tivoli Kopke Porto Gaia en un lugar único. La bodega original, con visitas

privadas, catas y experiencias sensoriales, añade otra capa al relato. Aquí se puede dormir donde antes envejecían barricas, caminar por pasillos que huelen a madera y dejarse llevar por un ritmo que no entiende de prisas.

Animación constante

A pocos pasos, la ribera de Gaia ofrece animación constante. Restaurantes, terrazas, barcos turísticos y pequeñas tiendas conviven con la vida local. Cruzando el puente, el centro de Oporto espera con su mezcla de azulejos, cafés antiguos y librerías centenarias. Pero también optarse por no hacer nada. Quedarse en el hotel, mirar el río, dejar pasar la tarde con un libro y una copa de vino.

Oporto, Patrimonio de la Humanidad desde 1996, no necesita hacer demasiado esfuerzo para enamorar. Su encanto va más allá de lo que se ve; está en lo que se intuye, en lo que se siente sin explicar. En su ritmo pausado, en su mezcla de pasado y presente, en esa forma tan suya de hacer que el tiempo se detenga. Y si, además, se duerme entre barricas, se come con estrella y se convive con arte de primer nivel, aún mejor...

Arranca «Vinos + Tapas»: un evento gastro de referencia en Valladolid

► Ocho tapas premiadas y 86 bodegas se dan cita en este exquisito encuentro hasta el 18 de mayo

E.G.V. MADRID

Pedir una tapa en Valladolid no es un simple gesto: es parte del carácter y la tradición de la ciudad, una manera cotidiana de disfrutar la gastronomía que se toma muy en serio. En sus barras, las tapas no son un mero acompañamiento, sino que acaparan todo el protagonismo. Desde hace años, Valladolid ha sabido construir un prestigio en torno a la cocina en miniatura, albergando certámenes que reúnen a cocineros de todo el mundo y situando a la ciudad en el centro de la innovación culinaria sin perder su esencia.

Así, tras el éxito del pasado año en la primera edición de «Vino + Valladolid», la ciudad da un paso más y presenta un nuevo evento que pone de manifiesto tanto la excelencia vitivinícola de esta tierra como la capitalidad mundial que ostenta en referencia a las tapas. Hoy arranca «Vino + Tapas», un acontecimiento que se celebrará hasta el próximo 18 de mayo en la Acera de Recoletos. Organizado por el Ayuntamiento de Valladolid, a través de la Concejalía de Turismo y la Sociedad Mixta de Turismo, y en colaboración con las cinco Denominaciones de Origen de la provincia, las Rutas del Vino y la Asociación de Hostelería, reunirá vinos, tapas, música y experiencias en un mismo espacio abierto a todos.



El alcalde y otras personalidades durante la presentación del evento

El público podrá adquirir un pasaporte de degustación con el que recorrer las distintas casetas y combinar vinos y tapas a su gusto. Participarán 86 bodegas de las DO de Cigales, León, Ribera del Duero, Rueda y Toro, con una amplia representación de referencias. A su vez, se servirán ocho tapas premiadas en los principales concursos celebrados en Valladolid este año: desde el Pucela de Roll del restaurante Trasto, ganador del Campeonato Mundial de Tapas, hasta propuestas como Kojaz, Falso nigiri del Mediterráneo, Tesoros del mar o el Petit four de cochinito. Cada una de ellas es una muestra del altísimo nivel técnico y creativo de los

cocineros locales.

La programación se completa con catas dirigidas por expertos de la talla de Álvaro Ribalta MW, Meritxel Falgueras o Miguel Ángel Benito; además del II Encuentro de Podcast de Valladolid y un cartel musical que apuesta por la diversidad. Entre los artistas que amenizarán este encuentro destacan Maestro Espada, La Bien Querida, Bewis de la Rosa o DJ Félix Villada, mientras que el domingo se dedicará especialmente a las familias, con el mago Miguel de Lucas y un concierto didáctico de música tradicional a cargo de Divertimento Folk.

Y, lo mejor, el evento tendrá un carácter plenamente inclusivo, con zonas habilitadas para personas con movilidad reducida en todo el recinto.

«Vino + Tapas» nace como una celebración; una deliciosa experiencia que refuerza el papel de Valladolid como referente enogastronómico a nivel nacional e internacional.

Catas, experiencias culturales y música en directo completan la propuesta

LA OFERTA

Haz tu verano realidad con

VIAJES El Corte Inglés



VIAJES EL CORTE INGLÉS

¡Hasta 400€ en cupón regalo de El Corte Inglés!

Empieza a planear tus vacaciones de verano: circuitos por Europa, escapadas al Caribe o estancias en costas e islas. Reserva ya y aprovéchate de estas ventajas, hasta un 50% de descuento, sin gastos de cancelación, desde solo 15€ por persona, y con ofertas especiales para niños (gratis o con grandes descuentos). Además, si encuentras un precio mejor, ¡te lo igualan!. Consulta condiciones.

Más información en agencias de viajes, en el teléfono 91 330 72 63 y en la página web www.viajeselcorteingles.es

Viajes

Raquel Bonilla. MADRID

Discreto, modesto, prudente y sereno, el Hotel Palacio del Retiro, Autograph Collection pasa casi desapercibido a orillas del parque más emblemático de la capital española. Su fachada, esbelta y elegante, mira de reojo al Parque del Buen Retiro desde el número 14 de la calle Alfonso XII, esquina Montalbán. Y lo hace sin llamar apenas la atención, a pesar de que se trata de una joya arquitectónica tan bella por fuera como sorprendente por dentro.

Totalmente reformada hace poco más de un año firmada por Isabela Claramunt, la espectacular casa palaciega construida a principios del siglo XX por Don José Luis Oriol y Uriguen, arquitecto y fundador de Talgo (Tren Articulado Ligero Goicoechea Oriol), mantiene intacta su personalidad y su encanto. Declarado monumento nacional, el edificio ahora es un espectacular hotel boutique de cinco estrellas Gran Lujo con apenas 51 habitaciones, el número perfecto para agasajar al viajero con la dosis idónea de descanso, intimidad y excelencia en cada rincón con la sólida garantía del «know how» de Autograph Collection Hotels.

En el triángulo del arte

Dicen de él, y con gran razón, que probablemente sea el hotel mejor situado de la capital española en el denominado «triángulo de oro» de los museos. No es para menos, pues apenas a unos pocos metros andando el huésped puede toparse con pinacotecas de la talla del Museo Nacional Thyssen-Bornemisza; el Museo Nacional del Prado y, un poco más allá, el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Un triunvirato artístico y cultural que se redondea, además, con un baño de naturaleza en las más de 120 hectáreas y bajo los más de 15.000 árboles que dan forma al parque de El Retiro, un verdadero remanso verde en pleno centro de Madrid.

Si el entorno del Hotel Palacio del Retiro, Autograph Collection resulta un regalo, adentrarse en este alojamiento de cinco estrellas gran lujo supone un deleite para los cinco sentidos. El estilo clásico de su fachada exterior contrasta con una vanguardista y moderna decoración en el interior. Aquí dentro todo el engranaje fluye para sentirse como en casa —bueno, sinceramente, mucho mejor que en casa— porque las piezas del puzle están tan cuidadas hasta el mínimo detalle que encajan a la

Hotel Palacio del Retiro, la sorpresa mejor guardada del corazón de Madrid

► Este espectacular alojamiento de cinco estrellas Gran Lujo se alza en un edificio declarado monumento nacional y propone exclusividad y confort a partes iguales



El Champagne Bar es un espacio multifuncional con mucho encanto



perfección. Resulta una delicia recorrer las zonas comunes de este alojamiento, con gratas sorpresas como las espectaculares vidrieras de Maumejean, un sobrecogedor Miró frente a la recepción, imponentes columnas de mármol, la extraordinaria alfombra de la Real Fábrica de Tapices o la elegante escalinata, todo ello rodeado de muebles de época, fiel reflejo del esplendor y de la historia de este escenario, ahora convertido en hogar para el viajero.

Elegancia y confort

Aisladas del mundanal ruido y de las prisas que marcan las horas fuera de sus cuatro paredes, las

habitaciones del Hotel Palacio del Retiro, Autograph Collection son un oasis de elegancia, historia y sofisticación, gracias a una decoración elegante que revive el pomposo pasado de este edificio, pero que brinda comodidad y confort a partes iguales. De hecho, todas las habitaciones conservan los pisos de madera y las molduras originales en los techos, mientras que algunas permiten revivir un viaje de vuelta al pasado al admirar los murales originales pintados por Julio Romero de Torres.

Cocina de máximo nivel

Tal y como se espera de un alojamiento de estas características, la gastronomía es un punto fuerte que mantiene el listón muy alto. Merece la pena tomarse un cóctel, disfrutar de un café o tomarse un buen vino en el Champagne Bar, un espacio abierto casi todo el día y que invita a una charla amena rodeado de un entorno moderno y cálido. Pero también hay opción para comer de manera informal, gracias a una oferta de comida mediterránea que incluye refrigerios ligeros y platos más elaborados, pero siempre caracterizados por una materia prima de gran calidad. Los más clásicos, por supuesto, pueden optar por disfrutar de una agradable velada y una deliciosa cena en el antiguo salón familiar, con vistas al Parque del Retiro. De hecho, es este acogedor salón el escenario en el que el huésped puede desayunar cada mañana sin prisa.

Sin duda, el Hotel Palacio del Retiro, Autograph Collection es una de las sorpresas mejor guardadas del corazón de Madrid.

A la izquierda, fachada del alojamiento. Abajo, una de las espectaculares habitaciones



Cruceros

FOTOS: OCEANIA CRUISES



Espectacular vista de las piscinas de la cubierta de una de las embarcaciones al atardecer

Adriana Sánchez. MADRID

En un mundo donde el turismo de cruceros cobra cada vez más protagonismo, Oceania Cruises destaca como un referente del lujo, el placer culinario y la exploración cultural. Fundada en 2002, esta naviera ha creado una propuesta de lujo silencioso, donde la gastronomía rivaliza con la de los mejores restaurantes del mundo y los destinos se presentan desde una perspectiva exclusiva y enriquecedora. La flota de la prestigiosa naviera está compuesta por ocho barcos de tamaño medio, lo que permite una atmósfera íntima y un servicio altamente personalizado. Desde la clase Oceania Regatta, pensada para travesías culturales, hasta los innovadores buques de la clase Oceania Allura, cada embarcación refleja una atención al detalle que va mucho más allá de lo estético. En sus embarcaciones, el lujo no se impone, se vive. No hay códigos de vestimenta formales ni protocolos innecesarios. Los huéspedes encuentran comodidad en amplios camarotes (todos con terraza privada) y descubren un nuevo estándar de bienestar a bordo gracias al spa Aquamar y su filosofía holística, que conecta cuerpo y mente.

Un placer para el paladar

Si hay un elemento que define a Oceania Cruises es su reputación como referente gastronómico en alta mar. La firma «The Finest Cuisine at Sea» no es un eslogan, sino una promesa cumplida en cada plato. El legendario Jacques Pépin ha dado forma a una oferta culinaria que combina técnicas clásicas

El lujo silencioso navega en alta mar con Oceania Cruises

► La naviera eleva su propuesta con el debut de Oceania Allura y consolida su excelencia con una succulenta oferta



La reputación gastronómica de Oceania Cruises es inigualable



Tomar café con vistas al mar es uno de los regalos de esta experiencia

con creatividad contemporánea, siempre con productos de la más alta calidad. Restaurantes como Red Ginger (cocina asiática), Toscana (italiana) o Polo Grill (carnes premium) se suman a propuestas innovadoras como Aquamar Kitchen, orientada al bienestar, o The Bakery at Baristas, una pastelería artesanal en plena navegación. En cada barco, la proporción de un chef por cada diez pasajeros es una declaración de intenciones: aquí, comer es un acto de culto.

El verano de 2025 marcará un hito con el debut del Oceania Allura, el segundo buque de la clase homónima. Con capacidad para 1.200 pasajeros y 11 experiencias gastronómicas a bordo, este barco llevará la excelencia a nuevos niveles. Diseñado con una estética elegante y contemporánea, contará con suites amplias de hasta 220 metros cuadrados, terrazas privadas, spa y espacios para clases de cocina, catas de vino y talleres artísticos. El Oceania Allura recorrerá durante su temporada inaugural destinos de ensueño en Europa y Norteamérica. Algunas de sus salidas destacadas incluyen travesías por el Mediterráneo desde Roma o Estambul, así como rutas por el Atlántico norte que combinan la belleza natural de Canadá y Nueva Inglaterra con el cosmopolitismo de ciudades como Nueva York y Boston.

La vuelta al mundo en 2027

Para quienes sueñan con explorar el planeta de forma integral, Oceania Cruises ha anunciado su crucero «Alrededor del Mundo 2027», una experiencia de 180 días a bordo del Oceania Vista. Este viaje zarpará desde Miami el 6 de enero

y visitará más de 100 puertos en 46 países de seis continentes, culminando en Londres el 5 de julio.

Los viajeros recorrerán desde el Caribe hasta las costas de Australia, pasando por las islas del Pacífico, los templos dorados de Tailandia, los mercados de Hong Kong y los cerezos en flor de Japón. A esto se suma la posibilidad de optar por rutas extendidas de hasta 244 días o acortadas a 127, según el tiempo y el deseo de aventura de cada pasajero.

El crucero incluye beneficios como bebidas ilimitadas, restaurantes de especialidad sin coste adicional, eventos en tierra y hasta 12.000 dólares (unos 10.700 euros) en crédito para excursiones. Una experiencia que fusiona confort, elegancia y la posibilidad de conectar con culturas diferentes y auténticas desde una perspectiva privilegiada.

Hasta el 30 de junio de 2025, la naviera ofrece una promoción en salidas seleccionadas: hasta un 30% de ahorro, un paquete de bebidas incluido y hasta 800 dólares (algo más de 700 euros) de crédito a bordo. Una oportunidad única para quienes desean vivir una experiencia de lujo relajado con ventajas adicionales. Tanto el Oceania Vista como el Oceania Allura tendrán itinerarios destacados en la temporada otoño 2025. El Oceania Vista, por ejemplo, navegará por el Mediterráneo oriental y el Adriático, deteniéndose en joyas culturales como Dubrovnik, Atenas y Venecia. El Oceania Allura, por su parte, ofrecerá rutas por la costa oeste europea y el Atlántico norte, incluyendo puertos emblemáticos como Lisboa, Burdeos o Dublín.

Ambos buques representan el nuevo paradigma de los cruceros «upper-premium»: viajes en barcos pequeños, con un enfoque cultural, una oferta culinaria de nivel Michelin y un concepto de hospitalidad que entiende al viajero actual y responde a todos sus deseos y necesidades. Oceania Cruises no es solo una compañía de cruceros, sino un estilo de viaje que prioriza el disfrute consciente, la conexión con el destino y la excelencia sin ostentación, pero con todo tipo de comodidades. Cada itinerario, cada detalle, está pensado para quienes valoran lo auténtico y buscan algo más que un simple desplazamiento entre puertos. Explorar el mundo siempre es una aventura, pero con Oceania Cruises es mucho más que eso. El sabor, el estilo y la serenidad están más que asegurados. Más información y reservas en Star-Class Cruceros (93 412 5137) y www.crucestarclass.com.

ALBERTO R. ROLDÁN



Planeta Tierra



Ramón Tamames

Catedrático de Estructura
Económica / Cátedra Jean Monnet

Un viaje extremeño (II)

En el nuevo diario que he empezado a escribir —ya mis años!—, hay una entrada en el sábado de Gloria, 19 de abril de 2025, y al día siguiente, el domingo de Resurrección. Sobre la Semana Santa, con sus variantes de descanso y vacaciones, en medio de lluvias pertinaces.

Para mí, lo más importante de la Semana Santa este año, cayó en el jueves y el viernes, cuando salí de Madrid a uno de mis destinos preferidos: el norte de Extremadura. Toda verde en la primavera, con paisajes increíbles de la España vacía, recorriendo decenas de kilómetros seguidos sin ver una casa, ni un vecino, ni un coche. La hermosura de un campo que parece deshabitado y que, también es verdad, espera un poco más de dinamismo.

Tras pasar Talavera de la Reina, llegamos a Puente del Arzobispo, sobre el Tajo, para entrar luego en un tramo cubierto de robledales, encinares y alcornocales, todos los Quercus. Y además, castañares, madroños, y choperas en los arroyos, con los olivares siempre al fondo y la hierba alta y prieta como sólo se ve en los años de grandes lluvias.

Pasamos por los pueblos de Navalmorealejo, La Estrella, Mohedas de la Jara, y tras cruzar el Guadarranque, llegamos a Extremadura. Y a pocos kilómetros, estábamos en Guadalupe.

Allí, el gran monasterio, basílica de la Orden de San Francisco, gobernada por un prior. Monumento religioso, de la Edad Media, que se mejoró posteriormente, y se libró del expolio de la desamortización de Mendizábal al declararse parroquia de la pequeña ciudad. En tiempos visitó a la virgen morena varias veces Hernán Cortés, y antes, frecuentemente, Fernando el Católico, que murió en 1616 muy cerca, en Madrigalejo, camino del monasterio.

Seguiremos y terminaremos, la semana próxima, este viaje extremeño

castecien@bitmailer.net

Clara Navío. MADRID

Promover y avanzar en la sostenibilidad del sector de la construcción es el objetivo del GBC (Consejo para la Edificación Sostenible, en sus siglas en inglés), organización de la que Dolores Huerta es directora general desde 2021. Con 25 años de profesión, su vocación por la edificación sostenible se inicia ya como estudiante de Arquitectura y se empezó a plasmar desde sus primeros años como profesional. Hoy conoce de primera mano el proceso del sector de la construcción hacia la descarbonización.

¿Progresará adecuadamente hacia la sostenibilidad la construcción en España?

Cuando yo empecé, éramos “los raritos”; ahora no somos tan minoritarios, pero todavía no podemos decir que sea el 100% del sector. En GBC tenemos 450 asociados, ciento y pico empresas, entre ellas las grandes fabricantes, la mayoría de las grandes promotoras, algunas constructoras e ingenierías, etc., que incluso piden que empujemos para ir más rápido. Pero, para que la incorporación de nuevas prácticas sostenibles sea lo normal al construir, creo que una de cal y otra de arena. Por una parte, ya nadie dice sosteni... ¿qué?, pero parte del sector sigue siendo un poco pereoso hasta que obliga la norma-

Dolores Huerta
Directora general de GBC

«En edificación ya no vale cualquier material»

tiva. Aun así, y en estos tiempos que corren, no estar en contra sino receptivo ya es mucho.

¿Será mayoritario algún día?

Cuando lo pida la sociedad. Normativamente, las casas, los edificios, serán cada vez mejores, sí o sí. Una casa eficiente, está mejor construida, es mejor para la salud, el bienestar y el bolsillo, que se tiende a olvidar al comprar una casa, que es una gran inversión. Pero, por ejemplo, una casa ineficiente energéticamente es un horror económico, un pozo sin fondo.

Sin embargo, los anuncios de ventas de pisos de segunda mano siempre tienen el certificado energético en trámite.

Creo que el sector no hemos sabido explicar a la sociedad para qué sirve el certificado y por qué es importante que una vivienda sea eficiente energéticamente. Y, quizá, los propios propietarios no

consideran que sea un valor acreditar que esa casa es eficiente. Pero ¿cómo no nos va a importar lo que pagamos por calefacción de luz o de gas?

¿Cómo ha evolucionado la construcción en materia de sostenibilidad?

Ha pasado por etapas. Primero llegó la eficiencia energética. Después, lo referido a la envolvente completa y las soluciones. Lo último en llegar ha sido el debate de los materiales. Hasta ahora, importaba el uso del edificio y daba un poco igual de qué esta hecho. Ahora estamos con la huella de carbono y hemos de preguntarnos cuánta energía hay en cimentación, ladrillos, ventanas y estructuras, por los procesos de fabricación, transporte, etc.

¿Qué están viendo?

Que ya no nos vale cualquier material. Ahora se valora que sea de proximidad, que consuma poca

energía en la producción o que no emita CO₂. y se ponen en brete otros como el cemento. Y nos fijamos en otros que se habían abandonado. ¿Podemos recuperar la madera, o repensar edificios hechos con adobe u otros materiales, que son naturales y cercanos, como la lana de oveja, los residuos textiles, la pasta de papel, etc.?

¿Cómo ve la construcción industrializada, que está de actualidad por el Perte aprobado hace poco por el Gobierno?

Es una herramienta clave y muy prometedora en varios sentidos. Agiliza mucho las obras y permite construir más viviendas a la vez, muy importante en el contexto actual de crisis de vivienda. En la parte de sostenibilidad, la industrialización ayudará mucho en la descarbonización del sector, que puede avanzar mucho en eficiencia energética y huella de carbono, aprovechar residuos, abrir el futuro de algunos materiales locales, como la madera, y ser una gran oportunidad para reindustrializar nuestro país; además, de manera muy distribuida en el territorio.

Parece una buena opción.

Aver, no es tan fácil. Industrializar no significa automáticamente ser sostenible. En el global del sector hay mucho camino por recorrer y no hay soluciones simples. Hay que usar muchas herramientas y, sí, esta es una de ellas.

El retrovisor 1917

Tal día como hoy, pero del año 1917, nació en la ciudad mexicana de Acapulco, Juan Nepomuceno Carlos Pérez Rulfo Vizcaino, quien será conocido como Juan Rulfo, y llegará a ser uno de los escritores hispanoamericanos más importantes del siglo XX. De su producción literaria destacan tres obras inmortales,

un libro de cuentos, «El llano en llamas», y las novelas «Pedro Páramo» y «El gallo de oro». Con «Pedro Páramo», su primera novela, Rulfo se convierte en uno de los máximos exponentes del «realismo mágico», movimiento de vanguardia de principios del siglo XX que muestra lo irreal como algo común.



Madrid

Izado solemne de la enseña nacional en Colón por San Isidro

Con motivo de la festividad de San Isidro, Patrón de la Villa de Madrid, se celebró ayer en los Jardines del Descubrimiento de la plaza de Colón el izado solemne de bandera, a cargo de la Guardia Civil. El acto, que fue presidido por el alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, y el jefe del Estado Mayor del Ejército del Aire

y del Espacio, Francisco Braco Carbó, contó con la participación de las Fuerzas Armadas y autoridades civiles. En el izado, se rindieron honores a cargo de una compañía mixta, compuesta por cuatro secciones del Ejército de Tierra, Armada, Ejército del Aire y del Espacio y de la Guardia Civil.

Doha

Galán asiste a la cena de Estado junto al Emir de Qatar y Donald Trump

El presidente de Iberdrola, Ignacio Galán, formó parte ayer del pequeño grupo de empresarios invitados a la cena de Estado organizada por el emir de Qatar, Tamim bin Hamad Al Thani, a raíz de la visita del presidente de Estados Unidos, Donald Trump, al emirato. Estados Unidos es uno de los principales destinos de inversión de la compañía española, líder en producción de energía verde.



Obituario

Margot Friedländer
(1921-2025)

Superviviente del Holocausto



Margot Friedländer, nacida como Anni Margot Bendheim fue una superviviente alemana y figura testimonial del Holocausto, y autora de varias autobiografías publicadas. Nació en Berlín en una familia de confesión judía. Sus padres se separaron y su padre huyó a Bélgica. Nunca se volvió a saber de él. Tras varios intentos para escapar de Alemania, en 1943 deciden huir de Alemania pero detienen al hermano pequeño de Margot y su madre marcha con él, no sin antes dejar por escrito a Margot unas líneas en las que le dice que «Intente hacer su vida». La madre y el hermano fueron asesinados en el campo de concentración de Auschwitz.

Audiolibro y biografías

Desde entonces, Margot vivió en varios escondites. Se tiñó su pelo negro de color rojo y sustituyó la estrella judía por una cadena con una cruz. Se operó la nariz para que su aspecto no se ajustara a los prejuicios sobre los judíos y evitar así ser reconocida como tal. En 1944 fue detenida y llevada al campo de concentración de Theresienstadt. Allí se reencontró con Adolf Friedländer. Juntos, Margot y Adolf sobrevivieron al Holocausto, se casaron y viajaron en barco a Nueva York en 1946. En 2008 se publicó su autobiografía «Versuche, dein Leben zu machen» (Trata de hacer tu vida).

Espanyol 0

Barcelona 2
53' Lamine Yamal, 90+5' Fermín

Espanyol (1-4-2-3-1)		Barcelona (1-4-2-3-1)	
Joan García	6	Szczesny	7
El Hilali	6	Eric García	8
Kumbulla	7	Araujo	6
Cabrera	7	Christensen	7
Carlos Romero	7	Gerard Martín	6,5
Urko	6	De Jong	7,5
Pol Lozano	6	Pedri	7,5
Roca	6	Lamine Yamal	7,5
Edu Expósito	7	Dani Olmo	6
Puado	7	Raphinha	6
R. Fernández	6,5	Lewandowski	6
M. González (E)	7	H. Flick (E)	7

Cambios: Espanyol Pere Milla 7 (Pol Lozano 60'), Jofre 6 (A. Roca 68'), Cheddira s.c. (Puado 82') y Calero s.c. (Roberto 82'). Barcelona Balde 7 (Gerard Martín 46'), Cubarsi 7,5 (Araujo 51'), Fermín 7 (Lewandowski 65'), Héctor Fort 6 (Christensen 77') y Gavi 6 (Dani Olmo 77').

Árbitro: Soto Grado (Colegio riojano). Expulsó a Cabrera (80'). Amonestó con cartulina amarilla a Christensen, Szczesny, Cheddira y Kumbulla.

Incidencias: 34.283 espectadores en el RCDE Stadium.

Francisco Martínez. MADRID

El Barcelona cantó el alirón a la primera agarrado a la zurda de Lamine Yamal. En un derbi contra el Espanyol espeso y tenso, el adolescente irrumpió con su gol preferido para dar a los azulgrana el tripletenacional: Supercopa, Copa y, ahora, Liga, el trofeo que más premia la larga temporada. Es la número 28 de su historia.

Pero además de los títulos, el Barcelona ha recuperado la confianza en sí mismo, con un equipo de muchos jóvenes, liderados por Lamine. El extremo ya era un futbolista más que presente, pero se ha convertido definitivamente en un fenómeno mundial, y además parece que se siente cómodo en ese papel. El «no es un niño» que dijo Flick para definir a Lamine en la previa no hacía referencia a lo que pone en el carnet de identidad, que señala que hasta julio no será mayor de edad, hacía referencia a lo que muestra sobre el campo, cada vez más maduro en sus acciones y sin miedo a asumir responsabilidad.

Empezó el Barcelona el partido con las pulsaciones bajas y el Espanyol estuvo a punto de penalizarlo. En los primeros diez minutos, logró salir de la presión azulgrana en un par de ocasiones para dejar a dos futbolistas encarando la portería. Urko remató demasiado cruzado y Puado tiró con intención muy ajustado, pero se encontró con la respuesta de Szczesny, criticado los últimos



Los jugadores del Barcelona celebran el triunfo ante el Espanyol y el título de Liga

► **Un golazo de la estrella** adolescente y el remate final de Fermín dan a los azulgrana la victoria ante un gran Espanyol y el título de Liga 28, que unen a la Supercopa y la Copa

Lamine Yamal corona al Barça

partidos y decisivo ayer. Edu Expósito era el dueño del centro del campo y lanzaba a sus compañeros ante la adelantada defensa del Barcelona, formada por una pareja casi inédita este curso, Araujo y Cubarsi, aunque el uruguayo tuvo que ser sustituido en el arranque de la segunda parte. No ha sido su año. Tuvo que correr para atrás mucho el equipo barcelonista, pero la clave, como bien suele explicar Flick, es general. Si los delanteros y los medios no aprietan



Alirón con aspersores

► El riego de Cornellá se activó cuando los jugadores del Barça comenzaban a celebrar el título

D. García. MADRID

El Barça se proclamó campeón en Cornellá y se temía que se repitiera la escena de hace dos años, cuando el equipo que entonces dirigía Xavi ganó la Liga en el mismo escenario. Hubo invasión de campo y una imagen lamentable para el fútbol que no disculpa el hecho de que mientras el rival de la ciudad ganaba la Liga el Espanyol se fuera a Segunda.

Esta vez estaba todo previsto para que no hubiera excusas para los desórdenes. Hansi Flick celebró discretamente con sus ayudantes el gol de Lamine que le daba la Liga. Lo mismo sucedió con el de Fermín en los últimos instantes, pero sí tuvo que esforzarse para contener los ánimos de sus suplentes y los animó a regresar a la banda.

Después del partido sí hubo un pequeño enfrentamiento entre los jugadores del Barcelona y los del Espanyol mientras Flick se esforzaba por mandar a sus jugadores al vestuario. Se activaron los aspersores en el césped, lo que lejos de empujar a los futbolistas del Barcelona a celebrar en la intimidad los animó a saltar mientras se mojaban hasta que su entrenador pudo hacer que se recogieran.

El despliegue policial preveía posibles incidentes y la seguridad era máxima sobre el césped para evitar posibles invasiones de campo. Lo que no estaba previsto es lo que sucedió antes del partido, cuando una conductora atropelló a trece personas en las inmedia-



Fermín celebra el segundo gol del Barcelona

La jornada

Clasificación

	Ptos.	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.
1. Barcelona	85	36	27	4	5	97	36
2. R. Madrid	78	36	24	6	6	74	38
3. Atlético	70	36	20	10	6	60	29
4. Athletic	67	36	18	13	5	53	26
5. Villarreal	64	36	18	10	8	64	47
6. Betis	59	36	16	11	9	55	45
7. Celta	52	36	15	7	14	56	54
8. R. Valleciano	48	36	12	12	12	39	44
9. Osasuna	48	36	11	15	10	45	51
10. Mallorca	47	36	13	8	15	34	42
11. Valencia	45	36	11	12	13	43	52
12. R. Sociedad	43	36	12	7	17	32	42
13. Girona	41	36	11	8	17	42	53
14. Sevilla	41	36	10	11	15	40	49
15. Getafe	39	36	10	9	17	31	36
16. Espanyol	39	36	10	9	17	38	49
17. Alavés	38	36	9	11	16	36	47
18. Leganés	34	36	7	13	16	35	56
19. Las Palmas	32	36	8	8	20	40	58
20. Valladolid	16	36	4	4	28	26	86

Champions League Conference League
Europa League Descenso

36ª jornada

Valladolid-Girona	0-1
Real Sociedad-Celta	0-1
Sevilla-Las Palmas	1-0
Alavés-Valencia	1-0
Villarreal-Leganés	3-0
Real Madrid-Mallorca	2-1
Rayo-R. Betis	2-2
Osasuna-Atlético	2-2
Getafe-Athletic	0-2
Espanyol-Barça	0-2

37ª jornada día 18

ciones del estadio de Cornellá.

Primero atropelló a una chica de manera accidental. La chica quedó atrapada debajo del vehículo y pudieron sacarla de allí antes de que la conductora, al parecer presa de los nervios, diera otro acelerón más sostenido en el tiempo que provocó varios heridos.

Uno de ellos es el hijo del alcalde de Badalona, Xavier García Albiol, que contaba a la cadena Cope que «un esguince y un golpe». «Es uno de los mejor parados», decía el político catalán. Según el parte médico del servicio de salud catalán no hay heridos graves. La conductora está detenida.

Un aficionado saltó desde uno de los fondos cuando el partido llevaba pocos minutos en juego para decir al portero del Espanyol, Joan García, que el partido debía suspenderse por lo que había sucedido fuera. El aficionado fue expulsado de Cornellá mientras por megafonía se informaba de que los incidentes del exterior estaban controlados.

El Barcelona volvió a celebrar en Cornellá, pero esta vez se marchó al vestuario para que la fiesta no fuera interrumpida.

con orden, el rival supera líneas y los espacios están ahí.

Le costó al Barcelona tomar el control de la situación. Pero fue un dominio insulso. No parecía que los chicos de Flick se estuvieran jugando la primera opción de ser campeones, algo pasivos ante un rival que defendió de maravilla y que tenía muy bien tapado el lado derecho del ataque azulgrana, donde Lamine Yamal no podía encarar y avanzar casi nunca por- que aparte de Cabrera y Puado

también vigilaba la zona. El Espanyol ya no llegó tanto al ataque, pero cada vez que pudo salir, la sensación de peligro era latente. El Barça lo intentó con un par de acciones milimétricas casi imposibles o con un tiro lejano de Pedri, síntoma de que no estaban jugando bien y había que explorar otros caminos. Sólo en el desorden dieron la impresión de acercarse al gol. Cuando se llevaban un balón dividido, o con un rebote, y el Espanyol se descolocaba un poco,

pero tampoco ahí supieron resolver la situación Pedri y Olmo, con Raphinha tirando muchos desmarques, aunque poco participativo, y cada vez más en la zona central para juntar futbolistas por ahí, sin éxito.

No fue el partido más brillante del Barcelona, que ha llegado a este tramo final del campeonato algo justo de fuerzas, y le ha tocado tener que defender muchos resultados justos. Sólo necesitó Lamine tener hueco en una ocasión, sólo

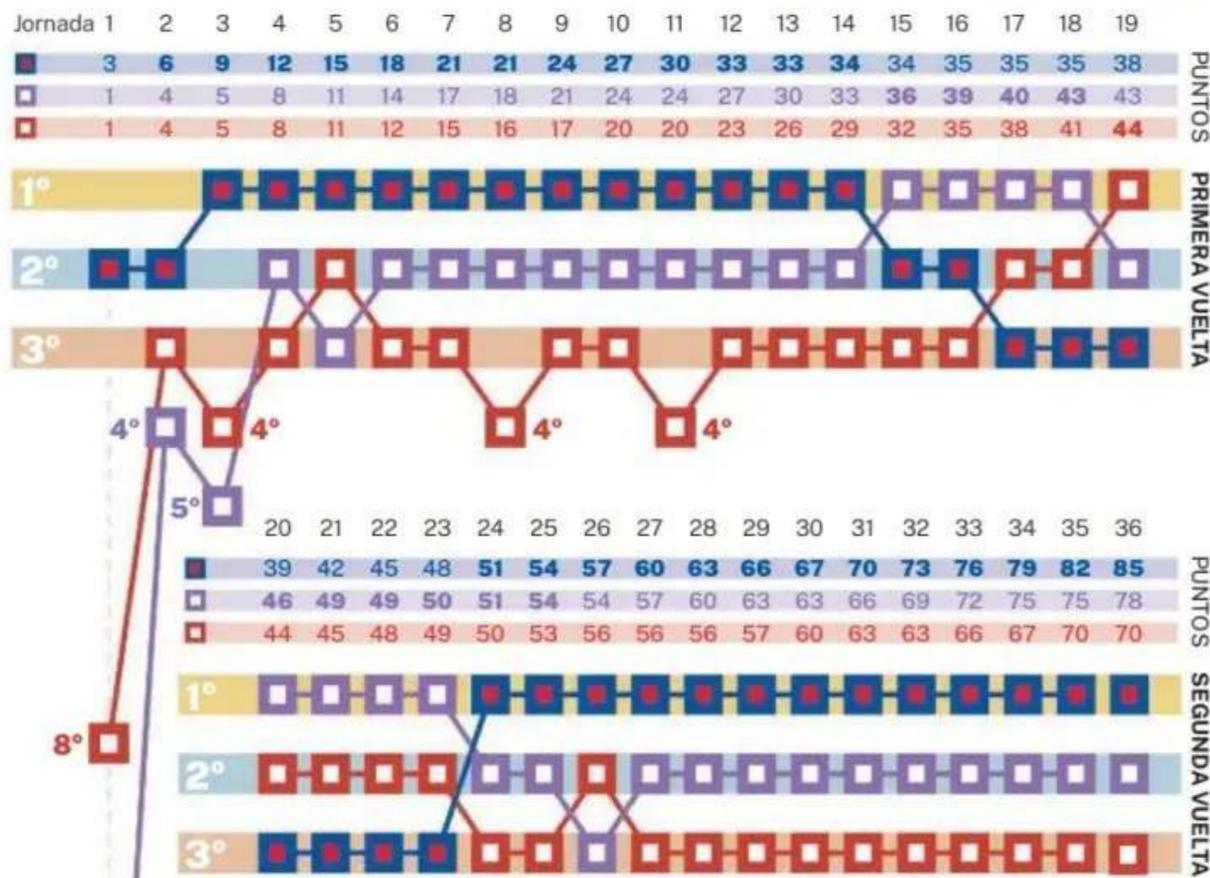
un pequeño agujero, para poder hacer el regate hacia fuera y generarse la posibilidad del disparo. Con un poquito de libertad, pudo hacer el tiro a la escuadra, hacer que la pelota dibuje la curva perfecta. La estirada de Joel García, que está haciendo una temporada brillante, se quedó lejos de llegar. Lamine estuvo en el gol y en la polémica del día, la expulsión de Cabrera por un manotazo en el estómago cuando quería proteger la pelota. Fue tras revisión en el VAR,

aunque la acción está abierta a cualquier interpretación, y todas pueden ser válidas.

Con diez tampoco se rindió un Espanyol que no dejó de intentarlo, y que Christensen, Cubarsí y Eric García lograron contener, además de Szczesny con una parada a Roberto. Fermín puso la guinda al final y el Barcelona ya sí pudo celebrar el título de Liga. Es la segunda que conquista Lamine Yamal, pero es la primera del «Barça de Lamine».

LOS NÚMEROS DEL CAMPEÓN

PUESTO EN LA LIGA



PALMARÉS DE LA LIGA



UNA TEMPORADA CASI PERFECTA

HANSI FLICK
SU PRIMER AÑO EN EL BARCELONA

57 partidos

167 goles a favor

68 en contra

42 victorias
empates
8 derrotas

3 títulos: Liga, Copa del Rey, Supercopa de España

LOS QUE MÁS*

Minutos jugados	Goles marcados	Pases realizados**	Asistencias dadas	Faltas cometidas	Balones recuperados
2.696	25	2295/2455	12	32	26
Pedri	Lewandowski	Cubarsí	Lamine Yamal	Gavi	Pedri

*Sin contar la jornada 36

Miguel Roselló / LA RAZÓN

LOS DOBLETES LIGA/COPA

- 1951-52 Ferdinand Daucik
- 1952-53 Ferdinand Daucik
- 1958-59 Helenio Herrera
- 1997-98 Louis Van Gaal
- 2008-09 Pep Guardiola
- 2014-15 Luis Enrique
- 2015-16 Luis Enrique
- 2017-18 Ernesto Valverde
- 2024-25 Hansi Flick

El azulgrana del año es Flick

► El técnico alemán es el gran artífice del triplete nacional del Barcelona

Francisco Martínez. MADRID

El nombre propio del Barcelona en la temporada 2024-25 es Hansi Flick. El técnico cierra el curso, al que todavía le quedan dos partidos, con todos los títulos nacionales conquistados, Liga, Copa y Supercopa, y con uno que quizá es más importante, aunque en realidad va unido a los trofeos: el conjunto azulgrana y su afición han recuperado la confianza y vuelven a sentirse en el grupo de los elegidos de Europa. El técnico alemán aterrizó en la Ciudad Condal casi de rebote, porque Joan Laporta y su junta directiva habían escenificado la continuidad de Xavi, pese a que no tenían plena confianza en él. El mítico exjugador, por cierto, también ganó la Liga de 2023, y la Supercopa al

Madrid con claridad, como esta campaña, pero no logró darle continuidad, que es el gran reto que tiene Flick ahora.

La excusa para prescindir de Xavi fueron unas declaraciones en las que puso de manifiesto la pobre situación económica del club. No era la primera vez que lo decía, pero se entendió como un síntoma de debilidad. Flick llegó con la lección aprendida y jamás ha hecho alusión a que no iba a poder fichar a tal o cual jugador, pese a que la realidad ha demostrado que las palabras del mítico centrocampista no estaban desencaminadas, con el momento cumbre de la desinscripción y reinscripción de Olmo y Pau Víctor en enero.

La historia de Xavi parecía de película, porque conoce la casa como nadie. Flick llegó con la dificultad añadida en el Barça de que en el famoso entorno siempre se sospecha de los entrenadores que se alejan del ideario del estilo de Johan Cruyff, el hombre que marcó al club como jugador y, sobre todo, como técnico. La idea de Flick no es estilo Barça puro y duro, pero sí tiene elementos como la

vocación ofensiva o querer llevar el peso del partido, por mucho que a veces se le descontrolen, aunque ha sido feliz en la locura. Pero el concepto se ha aceptado porque ha ganado y ha entretenido.

Flick no se ha quejado de puertas para fuera y siempre ha ensalzado la calidad de su plantilla. No han sido sólo palabras, ha intentado estar cerca de los jugadores, con una charla o un abrazo. Araujo es el último ejemplo, después de las críticas que sufrió el uruguayo por su actuación ante el Inter. Dani Olmo ha sido el gran refuerzo, y se ha pasado una parte del curso lesionado o con los problemas de «pasaporte». El resto de recursos que ha tenido Flick ya estaban el año pasado, pero los ha potenciado a casi todos. Iñigo Martínez se ha asentado y Cubar-

Llegó con la lección aprendida y jamás ha hablado de la situación del club

Ha potenciado a casi todos los jugadores, que ya estaban la pasada temporada

sí ha demostrado que no es sólo el capricho de Xavi y su amor por la cantera. El debate con Koundé se ha terminado: ya se puede decir que es un lateral derecho que puede jugar de central, y no al revés, como toda la vida. Balde ha madurado. Pedri, libre de problemas físicos, ha mostrado que es un centrocampista

total, con su pausa para atacar y su humildad para defender. De Jong, tras un ejercicio de paciencia por parte del entrenador, pues empezó el curso en la enfermería y arrancó sin confianza, ha enseñado los dientes. Raphinha se ha convertido en un líder en el campo y fuera. Lewandowski ha firmado su mejor año goleador como azulgrana, a la altura de los del Bayern. Y Lamine se ha confirmado como un fenómeno mundial. Gavi, Fermín o Eric han sido determinantes desde el banquillo, y Gerard Martín o Fort han cumplido de sobra cuando les ha tocado, incluso Christensen. A Flick sólo se le ha resistido Ansu Fati. El desafío es mantener el hambre es un equipo que estará formado ya por futbolista que, pese a ser jóvenes, han pasado al siguiente nivel.



Larimar City & Resort, en República Dominicana

Shelly Ramírez Pino. MADRID

En lo alto del acantilado de Punta Cana, con vistas que se extienden desde Costa Bávaro hasta Punta Cana, y divisándose el Mar Caribe, se construye una ciudad que cambia la forma en que se vive, se invierte y se disfruta el Caribe: Larimar City & Resort. Se trata de un proyecto que muestra la evolución del urbanismo de lujo en República Dominicana, alineándose también con la creciente presencia del país en el deporte más bonito del mundo, la hípica.

Es un escenario en el que convergen tecnología, naturaleza y sofisticación, Larimar es la primera ciudad inteligente del Caribe. Cuenta con una propuesta integral que cambia el sentido de lo que significa vivir bien. Pero también y algo quizá menos conocido hasta ahora, se trata de un entorno ideal para la práctica de la equitación. La hípica ha dejado hace tiempo de ser una práctica reservada para unos pocos entusiastas y República Dominicana cada vez está más presente en los grandes escenarios internacionales del mundo hípico. Prueba de ello son figuras como Yvonne Losos de Muñiz, la primera amazona en representar al país en unos Juegos Olímpicos (Río 2016) y que repitió presencia en Tokio 2020 y París 2024. Losos de Muñiz acumula más de una docena de medallas tanto individuales como por equi-

Larimar City & Resort, un paraíso para los amantes de la equitación

► Se trata de la primera ciudad inteligente del Caribe y es un entorno ideal para la práctica de la hípica

pos en distintos escenarios y competiciones. Además, Yvonne es miembro del Comité de Atletas de la Federación Ecuestre Internacional y del International Dressage Riders Club.

No es la única dominicana que brilla fuera de las fronteras del país. Joel Rosario es uno de los mejores jockeys que tiene la nación y se ha hecho notar en algunas de las carreras más importantes del mundo. Se ha impuesto en el Derby de Kentucky, la Dubai World Cup, la Breeders' Cup Classic, la Pegasus World Cup, Whitney Stakes, Belmont Stakes... Rosario fue incluido en 2024 en el National

Museum of Racing and Hall of Fame, una distinción que solo reciben los mejores jockeys del turf mundial.

Juan José Bancalari fue el reciente vencedor del Palm Beach Equine Clinic Grand Prix de Wellington International junto a «Cascáis HC», yegua criada precisamente en República Dominicana. Esto habla de un país que ya no sólo compite en los mejores escenarios posibles, además cría ejemplares de calidad.

En este contexto de crecimiento deportivo, Larimar City & Resort es el lugar ideal para acoger a quienes buscan un entorno íntegra-

mente preparado para el bienestar, el contacto con la naturaleza y el deporte en los más altos niveles. La Fase 1 del proyecto, cuya entrega está prevista para finales de 2026, es el comienzo de esta visionaria ciudad. Gracias a su cuidada planificación desde el primer día se ofrece una experiencia completa. Las residencias abarcan desde apartamentos de lujo hasta villas privadas con piscina y se distribuyen en una trama urbana que respira por todas partes modernidad y armonía.

Pero Larimar es más que sus propiedades... es una ciudad construida alrededor del bienestar. Los clubes de playa son espacios idílicos donde relajarse

frente a playas artificiales de agua cristalina o disfrutar de un cóctel en un restaurante junto a una piscina infinity. Las zonas para eventos, los chill out y los restaurantes de alta cocina son los encargados de hacer de cualquier día, una ocasión especial.

La ciudad también alberga un campo de golf de nueve hoyos y próximamente contará con otro de 18, integrándose ambos con naturalidad en el paisaje tropical. El cuidado personal también está recogido dentro de Larimar, siendo el Beauty District el enclave pensado para ello... desconexión, equilibrio físico y estética en un

mismo lugar. Además existen áreas exclusivas para el fitness, rutas para caminar o correr y espacios deportivos que invitan a mantenerse activo. Todo esto se complementa con servicios imprescindibles, como son: centros de salud, zonas educativas, áreas comerciales y parques familiares. La calidad de vida no se promete en Larimar: se entrega desde el primer momento.

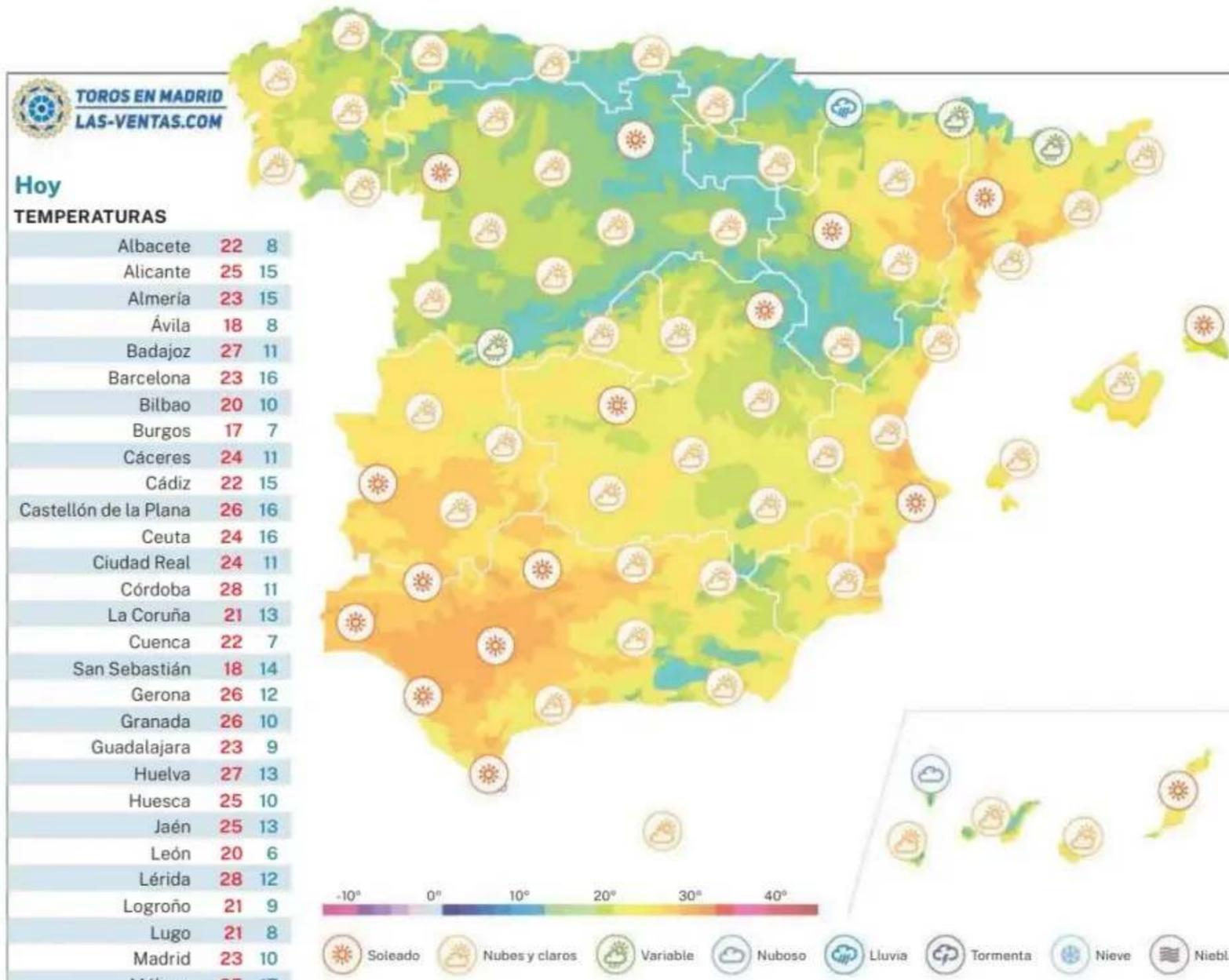
La construcción de Larimar City & Resort coincide con un buen

momento para República Dominicana. En las últimas décadas, el país ha tenido sólidas actuaciones en los Juegos Panamericanos, en los que lleva participando desde

1955 y siendo sede en 2003. El suelo dominicano será anfitrión de la Sesión del Comité Olímpico Internacional (COI) en 2027 haciendo de la nación un gran centro deportivo y diplomático.

La Federación Dominicana de Deportes Ecuestres trabaja para construir una base que permita no sólo competir, sino también desarrollar el talento local. Larimar City & Resort es la nueva forma de pensar el Caribe como una tierra de oportunidades que se reinventa constantemente. Larimar habla de futuro y ahí la hípica, el deporte y el lujo se dan la mano en una ciudad exquisita.

La Fase 1 del proyecto tiene prevista su entrega para finales de 2026



El hombre del tiempo

Paréntesis de calor



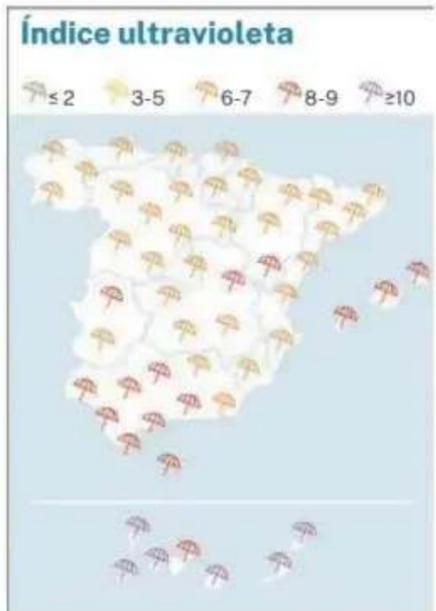
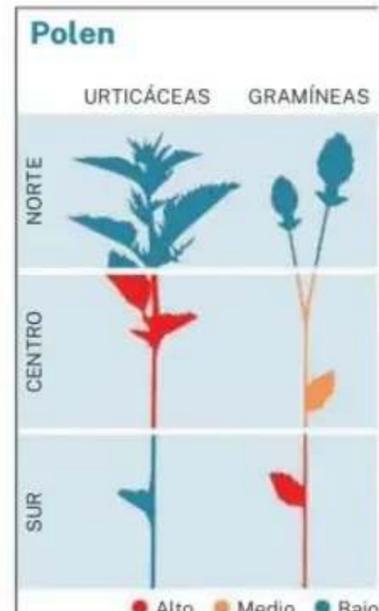
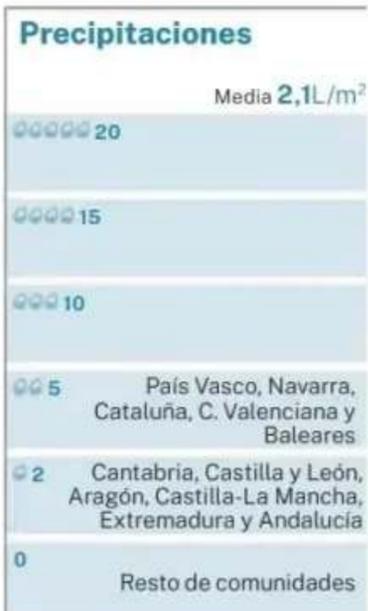
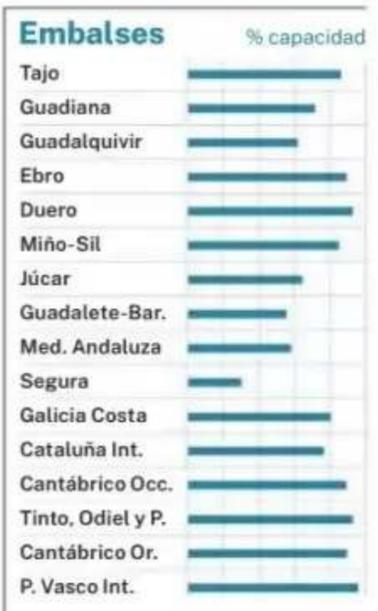
Roberto Brasero

Este fin de semana no tendremos tormentas y las temperaturas van a ser más altas, incluso calurosas en algunas zonas de España. Por primera vez el pronóstico nos permite escribir algo así en este mayo tormentoso y fresco en su primera quincena. Pero ya lo dice el refrán: San Isidro Labrador, quita el agua y trae el sol. Eso es lo que toca ahora aunque puede que tan solo se trate de un paréntesis, ya que la semana que viene pueden regresar las tormentas y bajarán las temperaturas. Pero de momento van a subir. Y bastante. Hoy viernes ya tendremos un ascenso generalizado de las máximas salvo en el valle del Ebro donde soplará el cierzo. Mañana subirán también ahí y en el resto de España salvo en el litoral mediterráneo y Canarias donde no cambian. Y para el domingo 33° en Sevilla, 30° en Toledo y 28° en Madrid y en Bilbao. Hoy en el País Vasco podemos tener algo de lluvia; mañana en Pirineos y el domingo en Canarias y montañas del norte. En el resto fin de semana soleado.

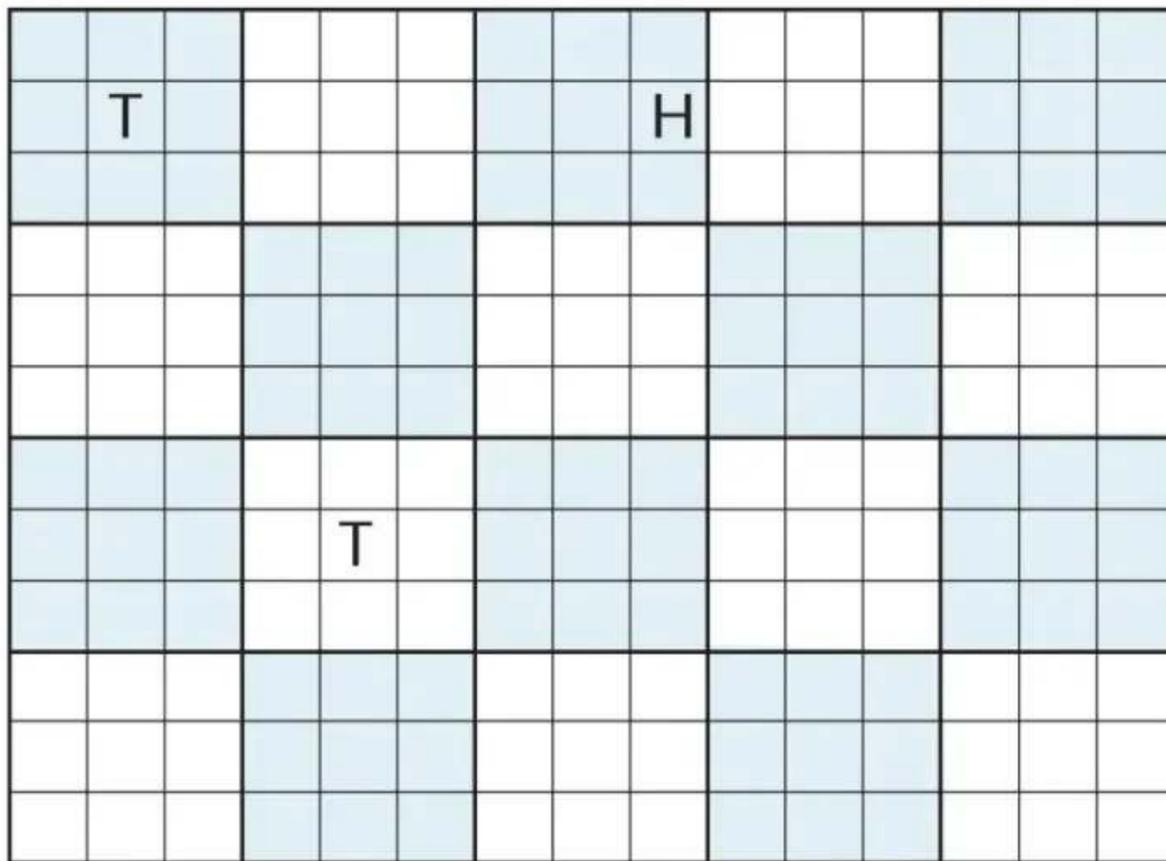


A tener en cuenta

- La desaparición del hielo marino en las regiones polares debido al calentamiento global no solo está aumentando la cantidad de luz que entra al océano, sino que también está alterando su color.
- Varias organizaciones vecinales y ecologistas, incluidas asociaciones vecinales de Madrid, han alertado de que los «desbroces indiscriminados» en la capital ponen en peligro la biodiversidad urbana y amenazan el horizonte de una ciudad sostenible.



Mosaico



M	A	S	R	O	L	X	I	E	S	P	A	P	
E	R	M	3	1	C	I	O	U	R	A	E	M	P
R	E	N	E	M	O	S	Y	E	C	I	D		
F	U	E	L	D	A	D	E	O	N	L	A		
Q	U	E	T	I	I	L	L	E	P	I	O		
L	O	S	A	N	E	A	A	Ñ	A	N	D		
U	E	I	G	L	O	D	D	E	E	S	I		
A	P	I	X	O	S	U	E	C	O				
L	F	A	T	O	R	E	N	M	Q	U			
E	L	O	N	G	A	Q	E	P	T	E			
F	A	A	Ñ	O	H	N	T	E	A	F			
9	3	A	Y	O	O	A	L	D	N	U			

Los veinte recuadros de abajo incluyen un texto en desorden. Ponga cada uno en su lugar correcto y aparecerá el mensaje ordenado

Soluciones

ABDKAAMÑOQRSASH
 EFCAGLANAPUATFAI
 HATJTMHTEJGHEARF
 ONIQICAOÑANGSIDI
 EVÑOKEPEQALMLQJIO
 ALCABRASRKPC TAFP
 XIFA OAIBÑAU EIEAQ
 AGAGAHAPAQERM APR
 GALLINAMSRIDEFET
 AUEZAYS AIXGOFARS
 MRIAFA CSEALEAVRV
 ALRLAJMOAPARSTOT
 DCABALLOTIFAUAUA
 AKANOASQPKSTGVEU
 ZOIEKECEOASNOGAV
 AGATOYAAEIOJLAF A
 AMFNANPQRAS TPATO
 HRISCACSEALEAVFN

MOSAICO. El papa que más tiempo ha permanecido al frente de la iglesia fue Pío IX, con un mandato que se prolongó durante 31 años. Y el de mayor edad fue León XIII, que falleció a los 93 años.

ENREDO. Elector, romera, calculo, planeta, escalar.

Palabra clave: TALLA

AVERIA
 COLADA
 SVUE
 DNDO
 ATON
 MARON
 TABANON
 ONOS

Sopa de letras

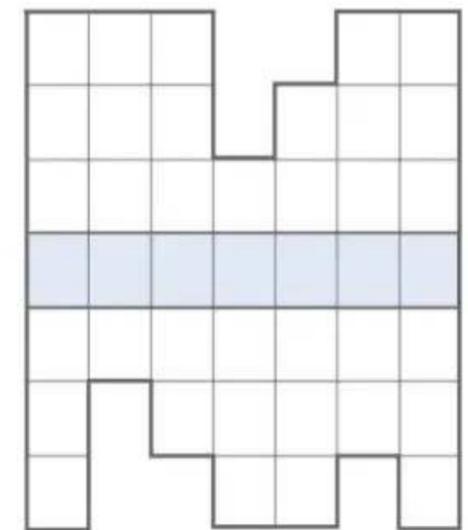
A B D K A A M Ñ O A Q R S A S H
 E F C A G L A N A P U A T F A I
 H A T J T M H T E J G H E A R F
 O N I Q I C A O Ñ A N G S I D I
 E V Ñ O K P E Q A L M L Q J I O
 A L C A B R A S R K P C T A F P
 X I F A O A I B Ñ A U E I E A Q
 A G A G A H A P A Q E R M A P R
 G A L L I N A M S R I D E F E T
 A U E Z A Y S A I X G O F A R S
 M R I A F A C S E A L E A V R V
 A L R L A J M O A P A R S T O T
 D C A B A L L O T I F A U A U A
 A K A N O A S Q P K S T G V E U
 Z O I E K E C E O A S N O G A V
 A G A T O Y A A E I O J L A F A
 A M F N A N P Q R A S T P A T O
 H R I S C A C S E A L E A V F N

Ocho animales domésticos

Cruzado mágico

Escalera

SV
 UE
 AV IA
 CO DA
 DN
 OO
 CA
 AT
 MA ON
 TA NO
 OS
 NO



Ponga las letras que faltan para completar las palabras

Ponga las palabras en vertical de forma que en la banda de color se forme una palabra clave: Trasto, colonia, descaro, ático, nogal, fragor, adicto

Enredo

RCTEOLE
 ARROIME
 OLLACCU
 AELTPNA
 RSCAOLE

Grid with 5 columns and 4 rows of empty boxes for anagramming.

Componga los anagramas siguientes de forma que aparezca la palabra clave en las casillas de color

Autodefinido

	PERSONAJE APRECIAR CUALIDADES	CENTRO DE MÚSICA MAMÍFERO MUY VELOZ	USAS EL METRO VA EN FILA	CRUSTÁCEO DECAPODO FIGURAN EN LA CARTA	DIOS SOL
	ESTÁN EN CRISIS	SE USA PARA ANIMAR	REINA EN AJEDREZ LIQUIDO DE CUENTA		
EL SENA ESTA REVUELTO INFAMES, INDIGNOS	CUARTO SIN ORDEN EXPERTO EN PAREJAS			ESTAN EN REGLA LO ÚLTIMO EN GAFAS	LETRA DE ELEGANCIA
AL REVÉS, LISOS BAJA RÁPIDO			EJEMPLO DE BRILLANTEZ PUNTA DE PELO		
	DOBLA EN EL ESTE	LAS AFUERAS DE OSLO		RACIÓN DE NÉCORA	

Sudoku

Grupo Alfíl

Medio

		6		7		8	9
1	5					3	7
2			6				
8				4			
	4				5		
		3					4
			2				8
6	3					1	5
7	5	2	1			9	

Difícil

		7		8	3		
4	8	1					5
	6		2	1			
4							1
2	6	7		9			
9						7	
	5	1		6			
2				5		1	3
9	3		4				

Crucigrama

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											

Ajedrez

Juegan negras

Jeroglífico

G
CO

¿Qué impresión te causa?

Ocho diferencias

Horizontales: 1. Sano, sin lesión ni menoscabo. – 2. Barca para la pesca de la sardina. Nombre de mujer. – 3. Están muy unidas en el teatro. Figuran en el debe. Están en flor. – 4. Delineación de la planta de un edificio. – 5. Lance, enfrentamiento a espada o pistola. Madera muy apreciada. – 6. Desea lo que tienen otros. Artículo de papel. – 7. Traspasó gratuitamente. Sustancia amarilla que se adhiere al esmalte de los dientes. – 8. Muy escasa colaboración. Carta de la baraja. – 9. Estableces en un lugar, colocas. – 10. Reduzco lo más posible algo o le quito importancia. Ejemplo de valor. – 11. Exaltase a los demás en una discusión. Limitan los días. – 12. La mitad de once. Muestras de serenidad. Nuevo.

Verticales: 1. Volcán español. Van en comandita. – 2. Irascible, que se irrita con facilidad. Terminación de nombres de ácidos. – 3. Parte de Nápoles. Todos se pusieron blancos. Usen la cola sin agredir. – 4. Mármol micáceo. Muy poco ilusionante. – 5. Al revés, voz de negación. Antiguo pueblo germánico. Propietarios, dueños de algo. – 6. Estudiar. Cogeré con firmeza. – 7. Propias de la ciudad. Levantar a cierta altura. – 8. Encabezan la manifestación. Forasteros, extraños. – 9. Mezclarán oro y plata. Hacen bien. – 10. Se repiten en Gaza. Costumbre, ceremonia. – 11. Muestras de talento. ¡Menuda fiera! – 12. Bebida fuerte. Se señalan con el dedo.

Soluciones

C	A	E	E	O	O	N	E				
S	O	S	R	E	T	S	O	L			
I	N	O	B	L	E	S	R	E			
E	L	E	O	N	E	R	A				
C	A	L	I	F	I	C	A	R			
C	S	M	C								

JEROGLÍFICO:
SOBRECOGE. Sobre
co, ge
AJEDREZ: 1... Dxfjl
(l-0)

Radioteléfono
pidetaxi
pide tu taxi por teléfono o por la app

Whatsapp 6 10203040
App

91 547 82 00
www.rtm.es • www.pidetaxi.es

Santoral

Abdás, Fídolo, Honorato, Peregrino y Carenteco.

Cumpleaños



LAURA PAUSINI
cantante y productora (51)

NURIA GONZÁLEZ
actriz y presentadora (63)

JANET JACKSON
cantante y compositora (59)

PIERCE BROSNAN
actor (72)

Loterías

ONCE

Jueves, 15 de mayo

Número premiado S013 **88148**

Miércoles, 14 S024 **99967**

Martes, 13 S018 **12087**

Lunes, 12 S:041 **64863**

Domingo, 11 S:055 **57727**

Sábado, 10 S:036 **53132**

Viernes, 9 S:010 **65910**

Jueves, 8 S:010 **65506**

BONOLOTO

Jueves, 15 de mayo

Números
05-17-21-25-28-44 C-08/R-1

Aciertos euros

6 **0**

5-C **0**

5 **1.902.60**

4 **19.84**

LOTERÍA NACIONAL

Jueves, 15 de mayo

Número premiado
88905 5-6-8

EUROMILLONES

Martes, 13 de mayo

Números
09-19-44-47-50

Números estrella **02-09**

LA PRIMITIVA

Jueves, 15 de mayo

Números
04-16-28-35-39-42 C-30/R-5

Aciertos euros

6+R **0**

6 **1.374.012.63**

5+C **74.270.95**

5 **1.541.470**

EL GORDO

Domingo, 11 de mayo

Números
02-16-27-41-42 039

Gerardo Granda. MADRID

Netflix estrena esta serie española protagonizada por José Coronado en el papel de un magnate de los medios

«Legado»: el poder nunca consigue un final **feliz**

El mundo de los medios de comunicación es un terreno muy fértil para desarrollar tramas complejas destinadas a convertirse en series de televisión. Y en muchas ocasiones no son sólo un contexto, si no que forman parte del elenco como un protagonista más. Si además le unimos que en muchos casos están vinculados a sagas familiares, la mezcla suele ser explosiva. Netflix estrena «Legado», una serie española de ocho episodios creada por Carlos Montero, Pablo Alén y Breixo Corral, y dirigida por Eduardo Chaperó-Jackson, en la que la familia y el poder son protagonistas.

La serie nos presenta a Federico Seligman, interpretado por José Coronado, un magnate de la comunicación que regresa de Houston tras curarse de un cáncer de páncreas, acompañado de su mujer Isabel (Mireia Portas), y de su hija pequeña, Lara (Mireia Moreira). Al llegar a Madrid se encuentra con que su empresa, en manos de sus tres hijos durante su ausencia, se ha devaluado comido por los avances tecnológicos y demás chanchullos. Así que Federico de-

cide enfrentarse a Yolanda (Belén Cuesta), Andrés (Diego Martín) y Guadalupe (Natalia Huarte) para intentar recuperar lo que es suyo. Por eso el cabeza de familia tendrá que tomar una decisión drástica e intentará mantener lo que considera su «Legado» a toda costa y pasando por encima de quien sea necesario. Completan el reparto, Susi Sánchez, Gustavo Salmerón, Nico Romero, Iván Pellicer, Salva Reina y Lucas Nabor, entre otros.

La figura principal de las empresas Seligman es el periódico, «El Báltico», que dirige su hijo Andrés y que supone el intento por usar el cuarto poder para su propio beneficio, y no solo en la etapa actual. Está claro a lo largo de la serie que hay muchos empresarios que pagarán encantados con favores los secretos que guarda Federico Seligman. La comparación con otras sagas familiares con empresas de

por medio son inevitables, pero están actualizadas al mundo digital y en ellas se puede ver que se adaptan a la sociedad española. Tras dos años apartado de los negocios, cada hijo, a nivel personal y profesional, ha ido acumulando sus propias taras, favores a deber, deudas y tejemanejes económicos. Yolanda tiene una crisis en su matrimonio y siempre ha sido considerada una mantenida y una floja por su padre; Andrés ha caído en las redes del poder y se parece demasiado a su padre para que ninguno de los dos lo reconozcan,

Lo más desconcertante es una entrevista que el protagonista ha concedido a un amigo

y Guadalupe ha tomado el camino de la política superponiéndolo a todo, incluso a la propia familia para, de momento, tener unos resultados bastante pobres. En general el juego de roles entre padre e hijos mantiene el interés relativo. El protagonista tira de demasiados favores a la desesperada y le resta credibilidad. Sí que es cierto que su rumbo cambia a mitad de la trama y puede aguardarnos un giro de guion hacia el clásico comprar a la baja.

Lo más desconcertante es la baza de la entrevista que Federico ha concedido a una antigua amistad. En ella, para televisión, vuelca todo un pasado de trapicheos políticos y económicos, y habla de todo y de todos, y asegura que puede hacer caer hasta el mismísimo gobierno. Pero aunque se convierte en centro de la trama y moneda de cambio para muchos intereses

distintos, el tema del vídeo, al menos al principio, se diluye. Además hay una explosión innecesaria de subtramas relacionadas con algunos personajes y sus intervenciones. Todo el mundo oculta algo, pero cuando es demasiada gente para acabar confluyendo, ya nos lo sabemos. Algunos diálogos se podrían mutear y no alterarían la historia principal. Incluso algunas escenas parecen aceleradas creando una sensación de tropicónes sensoriales nada agradables. Y por supuesto muchos tópicos del género, como el uso de la traición en todas sus formas, como un búmeran que nunca termina de irse. Sí que podemos adelantar que hacia la mitad hay una pequeña sorpresa para el protagonista y los espectadores, que podría volar algún cerebro.

Sí que hay que reconocer el callo de Coronado, que afila con la edad su paso por personajes que ya no caen en grises y que matan mientras lloran. En sus guiones están las claves de lo que irá pasando y las dice igual que una homilía, causando respeto y sorpresa. «Legado» es una serie entretenida con una producción cuidada y que salvo algunas salpicaduras de humor sobrantes, merece un visionado, aunque sea para odiar lo suficiente el papel de Reina.



La familia se reúne para las grandes ocasiones aunque todas acaben en fiascos y con sus propias rivalidades

NETFLIX

AMAZON PRIME VIDEO



Rubén Hernández. MADRID

Seis capítulos de un viaje extraordinario que lleva a los miembros del buque *Pentontors*, una expedición por el océano formada por científicos e integrantes de la Armada Española, a vivir una aventura única en el lugar más inhóspito y alejado de la civilización, el Punto Nemo. LA RAZÓN ha podido hablar con varios de los actores destacados de la serie para conocer más detalles al respecto.

Existe una gran oferta audiovisual. ¿Por qué el espectador debería escoger «Punto Nemo»? ¿Qué le hace especial?

Óscar Jaenada: Tiene un cúmulo de géneros. No es ninguno en específico. Estamos haciendo algo que habitualmente tiene un poder anglosajón. A ellos se les da muy bien hacer todo esto por la capacidad económica que tienen, pero nosotros ahora en castellano vemos que también somos capaces de hacer esto. Tiene ese valor de que no hay muchos productos como este en ninguna plataforma en nuestro idioma.

El tema sobre el que versa la se-

Óscar Jaenada, Maxi Iglesias y Alba Flores Actores

«Han estado lentos los demás, es un lugar especial»

Los protagonistas de la serie de intriga y aventuras de Amazon Prime Video, «Punto Nemo», atienden a LA RAZÓN

rie no está muy tratado en este ámbito. ¿Cuál creen que es el motivo para que no haya películas o series al respecto?

Alba Flores: Muy buena pregunta. Han estado lentos los demás. Es un lugar especial. Yo creo que también tiene que ver, me imagino, con que no es un rodaje fácil. Hay mucho mar, mucho barco... Es una apuesta fuerte. Quieres retratar una historia que pasa en alta mar, que pasa luego en una isla... Tienes que tener muchas ganas de contar esta historia para hacer esa apuesta.

¿Cuáles han sido las mayores dificultades que se han encontrado a la hora de los rodajes?

Óscar: Todo es complicado a la hora de grabar cuando no estás en un plató o en un sitio donde la luz y todo lo que sucede lo controlas tú.

En el momento que sales al exterior hay mil cosas que te pueden pasar. Muchas son ajenas a ti. Y más aún cuando te metes a rodar en un barco en mar abierto. La marea sube y baja...

Alba: Exacto, la luz va cambiando. Hay que girar el barco...

Óscar: Muchos problemas técnicos y también artísticos a la hora de rodar todo lo que es en las cuevas en una semana específica. Aunque estén en el capítulo 1, 2, 3, 4... había que grabar todo de seguido. Interpretativamente es un reto que se nos añade a nosotros, que no tienen los norteamericanos cuando hacen sus producciones. Tenemos ese reto añadido y lo defendemos dándole un valor más.

¿Qué fue lo que les llamó más la atención de sus personajes?

Alba: A mí me gustaba mucho que fuese una científica, una bióloga marina. La conexión que tiene con los animales y que podía desarrollar un personaje que tiene una ideología de activista ecologista fuerte. Me apetecía muchísimo y me daba la oportunidad de explorar otra manera diferente de personaje que hasta ahora no había tocado. Algo más cimentado en la sensibilidad. Todo lo que me proponía a nivel teórico me resultaba muy interesante.

Maxi Iglesias: En mi caso, la parte más práctica de Jota. De cómo actuar y desenvolverse en una cosa que él tiene establecida. Hay que ejecutar, hay que moverse aquí, allí. Ante todo, la búsqueda de eficacia en cualquier situación. Partiendo de esa base, dejarme moldear por los pensamientos y la ideología del



Estamos haciendo algo que habitualmente tiene un poder anglosajón»

Óscar Jaenada

«Me quedo con la escena que grabamos en las cuevas. Mucho que hacer en poco tiempo»

Maxi Iglesias

personaje de Nazaret (Alba Flores) y estar al lado del capitán (Óscar Jaenada), demostrándole la lealtad y la admiración que le profesa. Ha sido un rodaje que me ha dejado explorar y que, al grabar muchas veces por localización, he disfrutado mucho al ver esas diferencias entre el capítulo dos y, por ejemplo al cinco.

Óscar: Amí, interpretar a un militar. Eso era lo que más me podía enseñar. Y lo que más me podría retar también era irme a alguien cuadrado, establecido, que obedece órdenes.

Hay escenas de mucha acción, explosiones, momentos espectaculares, ¿con cuál se quedan?

Maxi: Me acuerdo de una que grabamos en las cuevas. Era muy complicada porque había mucho que hacer en poco tiempo. Queda patente la parte de anteponer la responsabilidad militar sobre lo que a lo mejor harían los otros protagonistas por sus sentimientos.

Alba: En todos los momentos del barco, cuando ya zozobra y se mueve... Eso era trabajo nuestro, el barco no hacía nada. Estoy bastante orgullosa de lo bien que nos sale a todos.

¿Qué personaje creen que puede sorprender más?

Óscar: Hay un desconocimiento, y hablo también desde lo personal, hacia uno de los cines que más cerca tenemos, que es el portugués. Pocos sabríamos decir uno o dos actores lusos y los tenemos aquí al lado. Esa es una de las cosas que más va a sorprender. El gran nivel que maneja esta gente. La calidad interpretativa, la empatía y lo mal aprovechado que tenemos aquello que está tan cerca.



«TU CARA ME SUENA» RECIBE AL ACTOR Y CÓMICO TXABI FRANQUESA

Antena 3 estrena hoy, a partir de las 22:00 horas, una nueva entrega del exitoso programa «Tu cara me suena», con Manel Fuentes y el jurado: Ángel Llàcer, Chenoa, Flo y Lolita, disponible en atresplayer. Hoy, Yenesi se pondrá en la piel de Kate Ryan. Por su parte, Ana

Guerra imitará a Madonna, mientras que Bertín Osborne se transformará esta vez en Camilo Sesto. Por su parte, Goyo Jiménez imitará a Coyote Dax y Melani se pondrá en la piel de Pimpinela junto a Jorge González. Gisela Lladó intentará llevarse la victoria imitando Lola Índigo. En esta entrega,

Mikel Herzog Jr. se transformará en Damiano David y Manu Baqueiro en Woody, de 'Toy Story'. Por último, Esperansa Grasia imitará a Lolita. Además, la gala de este viernes contará con el actor y cómico Txabi Franquesa, que se pondrá en la piel de Harry Nilsson.

LA 1

- 10:35 Mañaneros 360.
- 13:55 Informativo territorial 1.
- 14:20 Mañaneros 360.
- 15:00 Telediario 1.
- 15:35 Deportes 1.
- 15:40 El tiempo.
- 15:45 Informativo territorial 2.
- 15:50 La familia de la tele.
- 17:10 Valle Salvaje.
- 18:00 La Promesa.
- 19:00 La familia de la tele.
- 20:30 Aquí la Tierra.
- 21:00 Telediario 2.
- 21:45 Deportes 2.
- 21:50 La suerte en tus manos.
- 21:55 Melodiva.
- 23:10 Viaje al centro de la tele

LA 2

- 12:00 El escarabajo verde.
- 12:35 Jeopardy.
- 13:30 El cazador.
- 15:30 Saber y ganar.
- 16:15 Grandes documentales.
- 18:10 Documenta2.
- 19:00 Malas lenguas.
- 21:00 Cifras y letras.
- 22:00 Plano general.
- 22:35 Historia de nuestro cine. «Cinco metros cuadrados».
- 00:05 Historia de nuestro cine: coloquio.
- 00:30 Historia de nuestro cine. «El pisito».

TELEMADRID

- 14:00 Telenoticias.
- 14:55 Deportes.
- 15:20 El tiempo.
- 15:30 Cine. «No hay salida».
- 17:25 Madrid directo.
- 19:00 Toros.
- 21:15 Telenoticias.
- 21:30 El megahit presentación.
- 21:40 El megahit. «Un pequeño favor».
- 23:40 Aquí se hace.

ANTENA 3

- 08:55 Espejo público. Con Susanna Griso. Con la colaboración de Lorena García, Miquel Valls y Gema López.
- 13:20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
- 13:45 La ruleta de la suerte. Concurso con Jorge Fernández.
- 15:00 Antena 3 Noticias 1. Con Sandra Golpe.
- 15:30 Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
- 15:35 El tiempo.
- 15:45 Sueños de libertad.
- 17:00 Y ahora Sonsoles.
- 20:00 Pasapalabra. Concurso con Roberto Leal.
- 21:00 Antena 3 Noticias 2. Con Vicente Vallés y Esther Vaquero.
- 21:45 Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
- 21:55 El tiempo.
- 22:10 Tu cara me suena.
- 01:30 Tu cara me suena. Grandes éxitos.
- 03:00 Sportium Game Show.
- 03:45 La tienda de Galería del Coleccionista.

TRECE

- 17:00 Sesión doble. «El rifle que conquistó el Oeste».
- 18:30 Western. «Las pistolas del infierno».
- 20:30 Trece noticias 20:30.
- 21:05 Trece al día.
- 21:30 Un lugar en la tierra.
- 22:00 Classics presentación.
- 22:15 Cine Classics. «Rebelión a bordo».
- 01:15 Classics tertulia.

LA SEXTA

- 06:45 Remescar, cosmética al instante.
- 07:00 Previo Aruser@s.
- 09:00 Aruser@s. Con Alfonso Arús.
- 11:00 Al rojo vivo. Con Antonio García Ferreras.
- 14:30 La Sexta noticias 1ª edición. Con Helena Resano.
- 15:15 Jugones. Con Josep Pedrerol.
- 15:30 La Sexta meteo.
- 15:45 Zapeando. Con Dani Mateo.
- 17:15 Más vale tarde. Con Cristina Pardo e Iñaki López.
- 20:00 La Sexta noticias 2ª edición. Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.
- 21:00 La Sexta Clave. Con Joaquín Castellón.
- 21:20 La Sexta meteo.
- 21:25 La Sexta deportes. Con Carlota Reig y Óscar Rincón.
- 21:30 La Sexta Columna. El gran apagón: Que alguien nos ilumine.
- 22:30 Equipo de investigación. -La fiebre del oro.
- 02:55 Pokerstars.

MOVISTAR PLUS+

- 14:30 Masters 1000 de Roma.
- 17:08 Ilustres ignorantes.
- 17:36 El consultorio de Berto.
- 18:18 Naturaleza salvaje.
- 20:06 Crímenes.
- 21:05 Premier League. Chelsea FC-Manchester United FC.
- 23:15 Cine. «El secreto del orfebre».
- 00:48 El largo río de las almas.

NEOX

- 10:10 Los Simpson.
- 16:30 The Big Bang Theory.
- 19:25 El joven Sheldon.
- 22:00 Cine. «Encerrado».
- 00:25 Cine. «Alerta máxima II».
- 02:15 Pokerstars en vivo.
- 02:40 Sportium Game Show.
- 03:25 Minutos musicales.
- 06:00 Neox Kidz.

NOVA

- 09:45 La tienda de Galería del Coleccionista
- 10:40 La doctora Quinn.
- 14:30 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
- 15:00 Emanet.
- 16:30 Lo que la vida me robó.
- 18:25 Mi corazón es tuyo.
- 20:10 Eternamente amándonos.
- 21:55 Hermanos.
- 00:30 Doctor Ali.

MEGA

- 07:15 El Chiringuito de Jugones.
- 10:00 La tienda de las restauraciones.
- 13:40 Mountain men.
- 18:15 ¿Quién da más?
- 19:55 Forjado a fuego.
- 02:30 Jokerbet: ¡damos juego!
- 03:10 La Winaneta de Winamax.

STAR CHANNEL

- 08:38 Estación 19.
- 10:13 Bones.
- 11:53 CSI: Vegas.
- 13:38 Elementary.
- 15:24 Cine. «El último hijo».
- 17:01 Cine. «Traded».
- 18:34 9-1-1.
- 21:03 SEAL Team.
- 22:03 FBI: Most Wanted.
- 23:03 Cine. «El último hijo».
- 00:39 Cine. «Traded».

CUATRO

- 07:00 Love Shopping TV Cuatro.
- 07:30 ¡Toma salamil!
- 08:00 Alerta Cobra.
- 10:30 En boca de todos.
- 14:00 Noticias Cuatro.
- 14:55 ElDesmarque Cuatro.
- 15:15 El tiempo.
- 15:30 Todo es mentira.
- 18:30 Lo sabe, no lo sabe.
- 20:00 Noticias Cuatro.
- 20:45 ElDesmarque Cuatro.
- 21:00 El tiempo.
- 21:05 First Dates
- 22:00 El blockbuster. «El justiciero».
- 00:15 Cine Cuatro. «La fortaleza».
- 02:00 Sportium Game Show.

TELECINCO

- 08:00 La mirada crítica.
- 09:00 El programa de Ana Rosa.
- 12:15 Vamos a ver.
- 15:00 Informativos Telecinco.
- 15:35 ElDesmarque Telecinco.
- 15:45 El tiempo.
- 15:50 TardeAR.
- 18:30 El diario de Jorge.
- 20:00 Reacción en cadena.
- 21:00 Informativos Telecinco.
- 21:35 ElDesmarque Telecinco.
- 21:45 El tiempo.
- 22:00 ¡De viernes!
- 02:00 Gran Madrid Show.

Dkiss destapa los secretos siniestros del vecindario
Relatos de los residentes y recreaciones nos acercan a las historias más asombrosas

L. R. C. MADRID

Según el último estudio registrado hasta la fecha, más de cuatrocientas mil personas son asesinadas cada año en todo el mundo. América Latina y el Caribe se consideran los principales puntos de delincuencia organizada y de violencia por parte de las bandas. En cambio,

los países de la Unión Europea tienen una tasa casi seis veces inferior a la media. Adentrándonos en Estados Unidos, en el año 2021 se registró el mayor número de víctimas por homicidio intencional, en concreto, más de veintitrés mil. Homicidios que sacuden a poblaciones enteras. Lo mismo sucede en «Un asesino llega a tu ciudad», que se estrena el 19 de mayo a las 16:00h

y podrá verse de lunes a viernes en Dkiss. Uno nunca piensa que en la casa de enfrente se va a cometer un crimen. Tampoco confía en sus vecinos, pero no se para a pensar que uno de ellos pueda ser un asesino. El crimen pillará por sorpresa a todo el mundo y es lo que sucede en «Un asesino llega a tu ciudad». Los pueblos que se ven envueltos en varias

investigaciones policiales nunca pensaron que podían ser los protagonistas de la trama principal de un homicidio intencionado. Esta serie se basa en los relatos que los residentes de las localidades y conocidos de las víctimas cuentan a través de sus experiencias. Con el estilo y el tono típico americano, los testimonios están acompañados de recreaciones para acercar la histo-

ria al espectador de una forma única y hacerle partícipe de lo que realmente sucedió. Al tratarse de regiones pequeñas, en la mayoría de ocasiones los testigos sentían a las víctimas como parte de sus familias, lo cual estremeció a todo el que vivía en la zona. El miedo y la angustia por no saber si volvería a pasar se instalaron en cada uno de los habitantes y modificaron por completo el imaginario de quienes vivían en las inmediaciones. Las investigaciones sirven para esclarecer los hechos, pero, sobre todo, para conocer los motivos que impulsaron al asesino a cometerlos.

La descomposición del sanchismo, a pesar de las buenas intenciones y apoyo de la izquierda mediática, arrastrará a sus socios y aliados. Me recuerda lo que sucedió con González y, sobre todo, con Zapatero. Tras las derrotas de 1993 y 2008, parecía que el líder del PP no tenía ningún futuro mientras que su rival era imbatible. Al final todo llega y eso que también gozaban de un apoyo abrumador de los medios de comunicación. La sociedad se cansó y les dio la espalda. En el caso de Zapatero, fue Rubalcaba el que sufrió la humillante derrota. Con el paso del tiempo pasó de liderar la ofensiva contra Sánchez a ser su más firme aliado, aunque, a diferencia del resto, lo hace por lealtad al PSOE. No es un mercenario como el multimillonario Contreras, un converso como Patxi y Óscar López y un bien pagado del régimen como los productores de televisión y los lobistas dedicados a pegar pepiñazos. No hay nada como el capitalismo sin alma ni convicciones que fomenta el sanchismo. En estos casos todo va según lo previsto, ya que son leales mientras tengan cargos y sueldos.

Sin Perdón

Sánchez arrastrará a sus socios y aliados



Francisco Marhuenda
de la Real Academia de Jurisprudencia
y Legislación de España

«Los datos en Cataluña son malos para Junts e irán a peor, porque Salvador Illa es el único que obtiene beneficios»

No importa lo que aparezca en la exquisita y elegante prosa de los mensajes entre esos dos grandes intelectuales que son Sánchez y Ábalos. Lo que me cuesta más entender es la miopía de los aliados. A estas alturas estoy convencido de que cuanto más dure la legislatura, más se incrementará la mayoría de Feijóo. Es verdad que lo tengo fácil, porque es un análisis fácil. Sánchez es como Biden y desmoviliza a los votantes socialistas. Ni siquiera es un pato cojo. Su hundimiento arrastra al PSOE, porque el PP no tiene más que insistir en los desastres de su gobierno, las cesiones y los escándalos. Los intentos por apropiarse de la economía resultan patéticos. Es verdad que el poder ciega y más cuando se está en La Moncloa rodeado de una corte de vasallos como los Lopeces. En cambio, no entiendo por qué Puigdemont une su suerte a Sánchez, que lo ha traicionado y lo considera una persona detestable. Los datos en Cataluña son malos para Junts e irán a peor, porque Salvador Illa es el único que obtiene beneficios. No me sorprende, porque es tan listo como gris y anodino.



Mao Tsé-tung fue el gran revolucionario del siglo XX, por encima de Fidel Castro, de Stalin, de Lenin, del Che Guevara... Rafael Alberti le consideraba además uno de los tres grandes poetas chinos de la pasada centuria, junto a Kuo Mo-jo y Ai Ching. Gobernó con mano de acero, dejó entre la guerra civil y la posguerra por encima tal vez de los 40 millones de muertos y fue un tirano implacable.

Se negó Mao a establecer en China las diez divisiones acorazadas que le exigía Kruschchev y afirmó: «En la mesa de la negociación internacional sólo se sientan las naciones que disponen de la bomba atómica». Así que atrajo a un alto número de científicos chinos que trabajaban en Occidente en instalaciones nucleares. Y en un tiempo récord dispuso del arma atómica que instaló en submarinos para poder acercarse a las costas estadounidenses.

Hábil político, y sagaz, estableció su acción diplomática sobre este principio: «Dos pasos adelante, un paso atrás». Donald Trump se ha instalado en esa fórmula maoísta. Sin improvisaciones, sin ocurrencias, con un equipo de expertos

Canela fina

Dos pasos adelante, un paso atrás



Luis María Anson
de la Real Academia Española

«En los últimos cinco meses los telediarios de todo el mundo han abierto sus noticiarios con la imagen y las amenazas de Trump»

colaboradores que han medido hasta el último gesto, el presidente de Estados Unidos está llevando a cabo una agresiva política internacional que ha hecho temblar al mundo entero. Anuncia medidas exageradas, asusta a todos y luego retrocede -dos pasos adelante, un paso atrás- para hacer más fáciles y productivas las negociaciones. Por supuesto que en ocasiones se equivoca, pero habrá que convenir el éxito de numerosas de sus iniciativas diplomáticas y comerciales.

Y lo que es más importante: Joe Biden desdibujó la potencia de Estados Unidos, redujo su poderosa significación y convirtió a la gran nación americana en un país, si no irrelevante, sí por debajo de la realidad militar y económica que, desde 1946, le había otorgado el bastón imperial del mundo. Donald Trump ha devuelto a su nación la dimensión que había perdido y en los últimos cinco meses los telediarios de todo el mundo, desde Pekín hasta Londres, desde Delhi hasta Buenos Aires, han abierto con la imagen, a veces demasiado intemperante, de Donald Trump. Se podrán cargar las tintas críticas contra él, pero la objetividad exige reconocer que Estados Unidos ha vuelto a ser la potencia que militar y económicamente vertebraba la situación internacional.